

**كلية التربية النوعية
قسم: التربية الموسيقية**

جدول رقم (١): يوضح المقررات التي تدرس بقسم التربية الموسيقية بالفرقة الأولى وتوزيعها على الفصلين الدراسيين وعدد الساعات الأسبوعية لكل مقرر (طبقاً لائحة الكلية)

الفصل الدراسي الثاني						الفصل الدراسي الأول					
إجمالي	المقرر			إجمالي			المقرر	عدد الساعات أسبوعياً			الإجمالي
	نظري	عملي	تطبيقي	نظري	عملي	تطبيقي		عدد الساعات أسبوعياً	نظري	عملي	
٤	٢	-	٢	٤	-	٢	تدريب سمع (١)	٢	-	٢	٤
٢	-	-	٢	٢	-	-	قواعد الموسيقى النظرية (١)	٢	-	-	٢
٢	٢	-	-	٢	١	-	ايقاع حركي	١	-	١	٢
٢	١	-	١	٢	-	-	صوتفيج عربى (١)	٢	-	-	٢
٢	١	-	١	٢	-	-	قواعد الموسيقية العربية (١)	٢	-	-	٢
٢	٢	-	-	٢	٢	-	تدريب صوت (١)	٢	-	-	٢
٢	-	-	٢	٤	٢	-	تدنوق الموسيقى العالمية	٢	-	٢	٤
٤	-	-	٤	٢	-	-	تراثية اسرية وصحية	٢	-	-	٤
٢	-	-	٢	٤	-	-	مدخل إلى تكنولوجيا التعليم	-	-	-	٤
٢	-	-	٢	٢	-	-	حقوق الإنسان	٢	-	-	٢
٢	-	-	٢	٢	-	-	قراءات باللغة الأجنبية	٢	-	-	٢
١	١	-	-	٢	٢	-	الثانية (١ لكل طالب)	٢	-	-	٢
١	١	-	-	٢	٢	-	الثانية (١ لكل طالب)	٢	-	-	٢
	-	-	٢	٢	٢	-	الآلة تربوية (ريكورد) (٥ طلاب)	٢	-	-	٢
٢٨	١٣	-	١٦	٣١	١٢	-	المجموع	١٩	-	-	١٥
اجمالي الساعات في ١٥ أسبوع											

**Faculty of Specific Education
Music Department**

Table (1): Illustrates the courses taught in Music Department in the first grade and their distribution on the two semesters (according to the Faculty Regulation)

The courses	First semester			Total	Second semester			Total		
	Week hours				Theoretical	Practical	Applied			
	Theoretical	Practical	Applied							
Listening training (1)	2	-	2	4	Listening training (1)	2	-	2		
Theoretical music rules	2	-	-	2	Theoretical music rules	2	-	-		
Arabic solfage	1	-	1	2	Kinesthetic pitch	-	-	2		
Arabic music rules	2	-	-	2	Arabic solfage	1	-	1		
International music history	2	-	-	2	Arabic music rules	1	-	1		
Sound training	-	-	2	2	Sound training	-	-	2		
Sound	2	-	2	4	International music interest	2	-	-		

Poetical show	2	-	-	2	Healthy & family education	4	-	-	4
Educational & psychology approach	4	-	-	4	Educational technology approach	2	-	-	2
Arabic language	2	-	-	2	Mans rights	2	-	-	2
Basic set Biano (two for each student)	-	-	2	2	English language	2	-	-	2
Second set (one for each student)	-	-	2	2	Basic set biano (two for each student)	-	-	1	1
Educational set (Record)	-	-	2	2	Second set (one for each student)	-	-	1	1
					Educational set (exlephone)				
Total	19	-	12	31	Total	16	-	13	28

Total hours along 15 weeks.

**كلية التربية النوعية
قسم: التربية الموسيقية**

جدول رقم (١): يوضح المقررات التي تدرس بقسم التربية الموسيقية بالفرقة الثانية وتوزيعها على الفصلين الدراسيين وعدد الساعات الأسبوعية لكل مقرر (طبقاً للائحة الكلية)

الفصل الدراسي الثاني				الفصل الدراسي الأول				المقرر	
الإجمالي	عدد الساعات أسبوعياً			الإجمالي	عدد الساعات أسبوعياً				
	نظري	عملي	تطبيقي		نظري	عملي	تطبيقي		
٣	٢	-	٢	٤	٢	-	٢	تدريب سمع (٢)	
٣	١	-	٢	٢	-	-	٢	قواعد الموسيقى النظرية	
٢	١	-	١	٢	٢	-	-	إيقاع حركي	
٢	٢	-	-	٢	٢	-	-	عزف وغناء الانشيد	
٣	٢	-	١	٢	١	-	١	صوفيج عربى (٢)	
٢	-	-	٢	٢	-	-	٢	قواعد الموسيقى العربية	
٢	-	-	٢	١	١	-	-	غناء جماعي	
٢	-	-	٢	٣	٢	-	١	تاريخ وتحليل الموسيقى العالمية	
٤	٢	-	٢	٤	-	-	٤	علم نفس النمو	
٢	-	-	٢	٢	-	-	٢	قراءات باللغة الأجنبية	
٢	٢	-	-	٢	٢	-	-	اللة اساسية بيانو (٢ لكل طالب)	
١	١	-	-	٢	٢	-	-	اللة ثانية (١ لكل طالب)	
١	١	-	-	١	١	-	-	اللة تربية (اكورديون) ١ لكل (٥ طلاب)	
٢٩	١٤	-	١٥	٢٧	١٤	-	١٣	المجموع	

اجمالي الساعات في ١٥ أسبوع

**Faculty of Specific Education
Music Department**

Table (1): Illustrates the courses taught in Music Department in the second grade and their distribution on the two semesters (according to the Faculty Regulation)

First semester			Second semester		
The courses	Week hours	Total	The courses	Week hours	Total

	Theoretical	Practical	Applied			Theoretical	Practical	Applied	
Listening training(2)	2	-	2	4	Listening training (2)	1	-	2	3
Theoretical music rules	2	-	-	2	Harmony (theoretical and practical)	2	-	1	4
Kinesthetic pitch	-	-	2	2	Arabic solfage (2)	1	-	1	2
Playing and singing rhymes	-	-	2	2	Playing and singing rhymes (1)	-	-	2	2
Arabic solfage (2)	1	-	1	2	International music history & analysis	1	-	2	3
Arabic music rules	2	-	-	2	The history and appreciation of Arabic music	2	-	-	2
Group singing	-	-	1	1	Music showings	2	-	-	2
International music history and analysis	1	-	2	3	Teaching principles	2	-	-	2
Raising psychology	4	-	-	4	Computer basics	2	-	2	4
Readings in English	2	-	-	2	Readings in Arabic	2	-	-	2
Basic set piano (two for each student)	-	-	2	2	Basic set piano (two for each student)	-	-	2	2
Second set (one for each student)	-	-	1	1	Second set (one for each student)	-	-	1	1
Educational set (Ocordion) (one for each five students)	-	-	1	1	Educational set (Ocordion) (one for each five students)	-	-	1	1
Total	13	-	14	27	Total	15	-	14	29

Total hours along 15 weeks.

**كلية التربية النوعية
قسم: التربية الموسيقية**

جدول رقم (١): يوضح المقررات التي تدرس بقسم التربية الموسيقية بالفرقة الثالثة وتوزيعها على الفصلين الدراسيين وعدد الساعات الأسبوعية لكل مقرر (طبقاً للائحة الكلية)

المقرر				المقرر			
إجمالي	عدد الساعات أسبوعياً			إجمالي	عدد الساعات أسبوعياً		
	نظري	عملي	تطبيقي		نظري	عملي	تطبيقي
٢	١	-	١	٢	١	-	١
١	١	-	-	١	١	-	-
٣	١	-	٢	٣	٢	-	١
٢	١	-	١	٣	١	-	٢
٢	٢	-	-	١	١	-	-
٤	-	-	٤	٤	٢	-	٢
٤	٢	-	٢	٤	-	-	٤
٤	٢	-	-	٤	-	-	٤
١	١	-	-	٢	٢	-	-
١	١	-	-	١	١	-	-
١	١	-	-	٥	١	-	-

٤	٤	-	-	التدريب الميداني	١	١	-	-	الكل طلاب (منولين) ١
					٤	٤	-	-	التدريب الميداني
٢٦	١٦	-	-	المجموع	٣٠	١٦	-	١٤	المجموع
أجمالي الساعات في ١٥ أسبوع									

**Faculty of Specific Education
Music Department**

Table (1): Shows the curricula taught in the Department of Musical Education for the third year, their distribution on the two semesters and the numbers of weekly hours for each curriculum (according to the Faculty regulation)

The courses	First semester			Total	The courses	Second semester			Total			
	Week hours					Week hours						
	Theoretical	Practical	Applied			Theoretical	Practical	Applied				
Listening training(3)	2	1	-	1	Listening training (3)	1	-	1	2			
Extemporisation (1)	-	-	1	1	Extemporization (1)	-	-	1	1			
The History of the Analysis of Educational Music.	1	-	2	3	Harmony (I)	2	-	1	3			
Harmony (I)	2	-	1	3	The history of the analysis of Arabic Music	2	-	1	3			
Arabic singing	-	-	1	1	Using computer in Musical Education	-	-	1	1			
Educational psychology (learning theories)	2	-	2	4	The history of pedagogy & the Educational system in Egypt	2	-	2	4			
Curricula & Methods of Teaching [Area of Specialization]	4	-	-	4	Educational technology (Area of specialization)	4	-	-	4			
The Psychological & Cultural Foundations of Education.	4	-	-	4	Piano main musical tool (Area of specialization)	4	-	-	4			
Piano Main tool (2 four each student)	-	-	2	2	A second musical tool (Area of specialization)	-	-	2	2			
A second Musical tool (2 four each student)	-	-	1	1	(Mendolin or Ocordion) Educational tool (Area of specialization)	-	-	1	1			
Monolin Educational tool (1 four each student)	-	-	1	1	Practical practise	-	-	1	1			
Practical Practise	-	-	4	4		-	-	4	4			
Total	14	-	16	30	Total	10	-	16	26			

Total hours along 15 weeks.

قسم: التربية النوعية
قسم: التربية الموسيقية

يوضح المقررات التي تدرس بقسم التربية الموسيقية بالفرقة الرابعة وتوزيعها على الفصلين الدراسيين
وعدد الساعات الأسبوعية لكل مقرر (طبقاً للائحة الكلية)
جدول رقم (١)

الفصل الدراسي الثاني				الفصل الدراسي الأول			
الإجمالي	عدد الساعات اسبوعياً	المقرر	الإجمالي	عدد الساعات اسبوعياً	المقرر	الإجمالي	عدد الساعات اسبوعياً
نظري	عملي	نظري	عملي	نظري	عملي	نظري	عملي

٢	١	-	١		تدریب سمع (٤)	٢	١	-	١		تدريب سمع (٤)
٢	٢	-	-		ارتجال (٢)	٢	٢	-	-		ارتجال (٢)
٣	١	-	٢		هارموني + كونتراوبينت (١)	١	١	-	-		غناء عربي
٤	٢	-	٢		علم نفس تعليمي (قدرات عقلية)	٣	٢	-	١		تاريخ وتحليل الموسيقية العالمية
٤	-	-	٤		الأصول الفلسفية للتربية	٣	٢	-	١		تاريخ وتحليل الموسيقية العربية
٤	-	-	٤		تربية مقارنة وإدارة تعليمية	٣	١	-	٢		هارموني + كونتراوبينت (١)
٢	٢	-	-		الله الأساسية ببيانو (٢ لكل طالب)	٤	-	-	٤		علم نفس اجتماعي وصحة نفسية
١	١	-	-		الله تانية (١ لكل طالب)	٤	-	-	٤		مناهج وطرق تدريس (مجال التخصص)
١	١	-	-		الله تربية بيانو (٢ لكل طالب)	٢	-	-	-		الله الأساسية بيانو (٢ لكل طالب)
١	١	-	-		الله تانية (١ لكل طالب)	١	-	-	-		الله تربية (جيتاب) ١ لكل ٥ طلاب
٤	-	-	٤		التدريب الميداني	١	-	-	-		التدريب الميداني
					المشروع	٤	-	-	-		المشروع
٤٧	١٤	-	١٣		المجموع	٣٠	١٧	-	١٣		المجموع

أسبوع ١٥ في الساعات إجمالي

Faculty of Specific Education Music Department

Table (1): Shows the curricula taught in the Department of Musical Education for the forth year, their distribution on the two semesters and the numbers of weekly hours for each curriculum (according to the Faculty regulation)

First semester				Second semester					
The courses	Week hours			Total	The courses	Week hours			Total
	Theoretical	Practical	Applied			Theoretical	Practical	Applied	
Listening training(4)	1	-	1	2	Listening training (4)	1	-	1	2
Extemporisation (2)	-	-	2	2	Extemporization (2)	-	-	2	2
Arabic singing	-	-	1	1	Harmony & contrapoint	2	-	1	3
The history and the analysis of international music	1	-	2	3	Educational psychology (Mental Abilities)	2	-	2	4
The history and analysis of Arabic Music	1	-	2	3	The philosophical foundations of education	4	-	-	4
Harmony & Contrapoint (1)	2	-	1	3	Comparative Education and educational Administration	4	-	-	4
Sociology and psychological health	4	-	-	4	Piano main tool (two for each student)	-	-	2	2
Curricula and Methods of teaching (Area of specialization)	4	-	-	4	A second musical tool (one for each student)	-	-	1	1
Piano Main tool (two for each student)	-	-	2	2	Guitar Educational tool (one for every 5 students)	-	-	1	1
A second Musical tool (one for each student)	-	-	1	1	Practical practise	-	-	1	1
Gitar Educational Musical tool (one for every five students)	-	-	1	1	The project	4	-	-	4
Practical practise	-	-	1	1					
The project	4	-	-	4					
Total	13	-	17	30	Total	13	-	14	27

Total hours along 15 weeks.