

**\* : دبلوم المناهج وطرق التدريس اللغة الانجليزية**

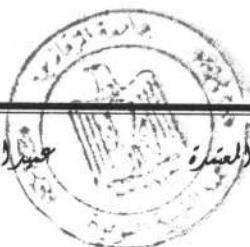
ساعات تدريسية تخصصية لبرنامج الدبلوم الخاصة

مناهج وطرق تدريس اللغة الانجليزية

السنة الأولى (فصلين دراسيين)

متطلبات التخصص (١٠ ساعات معتمدة)

م	كود المقرر	اسم المقرر	ساعة محاضرة نظرية	ساعة محاضرة معتمدة	المقررات الدراسية	عدد الساعات الدراسية	درجات نهاية الفصل الدراسي	زمن الامتحان			
								اعمال سنة	تطبيقات	تطبيقات	مجموع
مقررات أكاديمية اجبارية:											
	٠٢٠٧٥٢٠	مهارات اللغة الانجليزية	٣	٢	٢	١٥	١٠	٥٠	٧٥	٢	٢
	٠٢٠٧٥٢١	مقال وتدريبات لغوية	٣	٢	٢	١٥	١٠	٥٠	٧٥	٢	٢
مقررات اكاديمية اختيارية ( يختار الطالب مقررات دراسية بما يعادل ٤ ساعات معتمدة):											
	٠٢٠٧٥٢٢	صوتيات	٣	٢	٢	-	١٠	-	٤٠	٥٠	-
	٠٢٠٧٥٢٣	حضارة وتاريخ اللغة	٤	٢	٢	-	١٠	-	٤٠	٥٠	-
	٠٢٠٧٥٢٤	القصة والنشر الادبي	٥	٢	٢	-	١٠	-	٤٠	٥٠	-
	٠٢٠٧٥٢٥	دراما ومسرح	٦	٢	٢	-	١٠	-	٤٠	٥٠	-

**مقررات تخصصية اكاديمية****٦ ساعة معتمدة اجبارية + ٤ ساعات معتمدة اختيارية**



**ساعات تدريسية تخصصية لبرنامج الدبلوم الخاصة  
مناهج وطرق تدريس اللغة الانجليزية  
السنة الثانية (فصلين دراسيين)**

(١٠ ساعات معتمدة)

م	كود المقرر	المقررات الدراسية	عدد الساعات الدراسية	درجات نهاية الفصل الدراسي					زمن الامتحان			
				اموال	تطبيقات	محاضرة نظرية	ساعة معتمدة	اسم المقرر				
سنة	تطبيقات	محاضرة نظرية	ساعة معتمدة	اسم المقرر	كود المقرر	م	مقررات أكاديمية اجبارية:					
٢	-	٥٠	٤٠	-	١٠	-	٢	٢	صعوبات تعلم اللغة الانجليزية	٠٢٠٧٦٦٢٠	E ترب	١
٢	-	٥٠	٤٠	-	١٠	-	٢	٢	ترجمة	٠٢٠٧٦٦٢١	E ترب	٢
٢	-	٥٠	٤٠	-	١٠	-	٢	٢	طرق تدريس لغة انجليزية	٠٢٠٧٦٦٢٢	E ترب	٣
مقررات اكاديمية اختيارية (يختار الطالب مقررات دراسية بما يعادل ٤ ساعات معتمدة):												
٢	-	٥٠	٤٠	-	١٠	-	٢	٢	الشعر والنقد التطبيقي	٠٢٠٧٦٦٢٣	E ترب	٣
٢	-	٥٠	٤٠	-	١٠	-	٢	٢	دراما ونقد ادبى	٠٢٠٧٦٦٢٤	E ترب	٤
٢	-	٥٠	٤٠	-	١٠	-	٢	٢	ادب مقارن	٠٢٠٧٦٦٢٥	E ترب	٥
٢	٢	٥٠	٣٠	١٠	١٠	٢	١	٢	قواعد وتطبيقات	٠٢٠٧٦٦٢٦	E ترب	٦

مقررات تخصصية اكاديمية٦ ساعات معتمدة اجبارية + ٤ ساعات معتمدة اختيارية



**مفردات المقررات التخصصية لبرنامج диплом الخاصة  
مناهج وطرق تدريس اللغة الانجليزية  
السنة الأولى "فصلين دراسيين"  
متطلبات التخصص ( ١٠ ساعات معتمدة )**

م	كود المقرر	اسم المقرر	عدد الساعات	مفردات المقرر الدراسي
<b>مفردات أساسية اجبارية:</b>				
١	٠٢٠٧٥٢٠	مهارات اللغة الانجليزية	٢	يركز المقرر على تدريس نصوص إنجليزية تتضمن الاتجاهات الفكرية الحديثة و مهارات اللغة ( الاستماع - التحدث - القراءة - الكتابة) و كيفية تدريسيها، مما يساعد الطالب على الإلمام بالجديد من المفردات والأساليب والتراتيب اللغوية
٢	٠٢٠٧٥٢١	مقال وتدريبات لغوية	٣	يركز المقرر على ميكانيزمات الكتابة الإنجليزية الصحيحة-وتصنيف المقالات من الوصفى إلى التحليلي إلى الجدلى وغيرها من الأنواع مع التطبيق. ويشتمل المقرر على تدريبات نحوية وترقيمية متنوعة مما يرسخ المتطلبات الأولية الازمة لمستويات التمكن والحرفية
<b>مفردات اختيارية ( يختار الطالب مفردات دراسية بما يعادل ٤ ساعات معتمدة ) :</b>				
٣	٠٢٠٧٥٢٢	صوتيات	٢	يركز المقرر على النظريات الفونولوجية المختلفة مع التطبيق على الاصوات والظواهر الصوتية الإنجليزية
٤	٠٢٠٧٥٢٣	حضارة وتاريخ اللغة	٢	يركز المقرر على المنعطفات التاريخية والحضارية لبريطانيا وأمريكا وتأثيرها على اللغة والأدب الإنجليزى والأمرىكى
٥	٠٢٠٧٥٢٤	القصة والنشر الأدبى	٢	يركز المقرر على تدريس نصوص روانية ونشرية فارقة فى تاريخ القصة و النثر الأدبي бритانى والأمرىكى مع التطرق إلى المدارس الروانية الحديثة
٦	٠٢٠٧٥٢٥	دراما ومسرح	٣	يركز المقرر على تدريس نصوص مسرحية رائدة فى تاريخ المسرح бритانى والأمرىكى مع التطرق إلى المدارس المسرحية الحديثة





**مفردات المقررات التخصصية لبرنامج الدبلوم الخاصة  
مناهج وطرق تدريس اللغة الانجليزية  
السنة الثانية "فصلين دراسيين"  
متطلبات التخصص (٠٠ اساعات معتمدة)**

م	كود المقرر	اسم المقرر	عدد الساعات	مفردات المقرر الدراسي
<b>مفردات أساسية اجبارية:</b>				
١	٠٢٠٧٦٢٠	صعوبات تعلم اللغة الانجليزية	٢	يركز المقرر على الصعوبات في مجالات النطق والنحو والكتابة والتحدث والقراءة مع الربط بين النظم المختلفة بين اللغة الأم واللغة المستهدفة
٢	٠٢٠٧٦٢١	ترجمة	٢	يركز المقرر على تدريس نصوص رفيعة المستوى للترجمة مع التطرق الى أنواع الترجمة : الأدبية ، العلمية ، الدينية ، الاقتصادية ، الطبية ، المنظورة ، الفورية وغيرها
٣	٠٢٠٧٦٢٢	طرق تدريس لغة انجليزية	٢	يركز على مفهوم طريقة التدريس والفرق بينها وبين الاتجاه والاستراتيجية - طرق تدريس الكتابة ، القراءة ، الاستماع ، التحدث ، الكلمات ، القواعد ، واللامام بأهم مهارات التدريس
٤	٠٢٠٧٦٢٤	دراما ونقد أدبي	٢	يركز المقرر على تدريس نصوص مسرحية رائدة من مدارس مسرحية كبيرة في تاريخ المسرح البريطاني والأمريكي مع الربط بالمدارس النقدية المختلفة
٥	٠٢٠٧٦٢٥	أدب مقارن	٢	يركز المقرر على التأثير المتبادل بين الأعمال الأدبية العالمية وخاصة بين روائع الأدب الانجليزي والأدب العربي مع الاشارة لظواهر الصراع الثقافي والقبول أو الرفض لمفاهيم العولمة .
٦	٠٢٠٧٦٢٦	قواعد وتطبيقات	٢	يركز المقرر على المدارس النحوية التقليدية وكذلك المدارس النحوية الحديثة مع التطبيق من خلال تدريبات نحوية لكل من المدرستين .

