

## وأ : سياسات النشر:

- تنشر المجلة البحوث والدراسات العلمية ذات الصلة بالتربية الخاصة، والتي لم يسبق نشرها أو تقييمها في جهة أخرى.

- تُعبر الأعمال التي تنشرها المجلة عن آراء كاتبها، ولا تعبر بالضرورة عن رأي المجلة.

- تخضع البحوث والدراسات للتكريم العلمي من قبل نخبة من الأساتذة المختصين في موضوعات هذه البحوث.

- لهيئة التحرير الحق في تحديد أولويات النشر للأبحاث المقدمة للمجلة حسب معاييرها، وترتب البحوث والدراسات بالمجلة وفق اعتبارات تنظيمية وفنية خاصة، ولا علاقة لها بمكانة البحث أو الباحث.

- يعد إسال البحث للمجلة تعهداً من الباحث/ الباحثين يفيد بأن البحث لم يسبق نشره، وأنه غير مقدم للنشر، ولن يقدم للنشر في جهة أخرى حتى تنتهي إجراءات تكريمه، ونشره في المجلة.

- لا يجوز نشر البحث في أي منفض آخر ورقياً أو إلكترونياً، دون إذن كتابي من رئيس هيئة تحرير المجلة وبعد مرور سنة على الأقل من تاريخ صدور العدد، ويشار إلى هذه الموافقة عند إعادة النشر.

- تحتفظ المجلة بحقوقها في أن تختزل أو تعيد صياغة بعض الجمل والعبارات لأغراض الضبط اللغوي ومنهج التحرير.

- يعطي الباحث (الباحثون) نسخة واحدة من العدد المنشور فيه (بحث، و ) مستلات منه.

- تؤول حل حقوق النشر للمجلة في حالة قبول البحث للنشر، حيث يتم تحويل ملكية النشر من المؤلف إلى المجلة، كما يحق للمجلة إعادة نشر البحث إلكترونياً.

## شروط وقواعد النشر بالمجلة:

(أ - الشروط اللازمة لقبول البحث في المجلة (الشروط الفنية):

- رسل البحوث والدراسات مكتوبة على الكمبيوتر من عدد ( نسخة ورقية، ونسخة واحدة إلكترونية على CD باسم رئيس تحرير مجلة التربية الخاصة.

- يعد الباحث/ الباحثين ملخصين للبحث؛ أحدهما باللغة العربية والآخر باللغة الإنجليزية لا يزيد عدد كلمات كل منهما عن ١٠٠ كلمة .
- يكون في أسفل الصفحة للملخصين: العربي والإنجليزي؛ كلمات مفتاحية (Key Words) لا تزيد على ست كلمات، تعبر عن محاور البحث بدقة.
- يرفق بالعمل المرسل للنشر بيان يتضمن اسم الباحث وجهة عمله، وأرقام الاتصال، والبريد الإلكتروني، وعنوانه كاملاً.
- (ب - قواعد الكتابة: (الصفحات والخطوط):
- يكون مقاس الصفحة ١٤ ، أن تكون مساحة الكتابة على الورق بمقاس ٢ ٩ سم.
- كتابة متن البحث بخط Traditional Arabic مقاس ٦ )، المسافة مضردة بين السطور، ومرة ونصف بين الفقرات.
- كتابة العناوين الرئيسية بخط PT Bold Heading مقاس ٤ ، والعناوين الفرعية بنفس الخط مقاس ٢ )، والعناوين تحت الفرعية بنفس الخط مقاس ١٠ ) مع ترك مسافة بين العناوين وما قبلها.
- كتاب المستخلص العربي بنفس خط المتن مقاس ٢ )، وكتابة المستخلص الأجنبي بخط Times New Roman مقاس ٢ ) .
- كتابة الجداول بنفس خط متن البحث مقاس ١٠ ) على ألا يخرج أي جدول عن حدود هوامش الصفحة، وألا ينقسم الجدول على صفحتين أو أكثر، ويمكن تصغير حجم خط الجدول إلى مقاس ٨ ) إذا لزم الأمر.
- كل الصور والرسوم التوضيحية والبيانية إن وجدت باللونين الأبيض والأسود دون الخروج عن هوامش الصفحة.
- يلتزم الباحث/ الباحثين باستخدام الأرقام العربية ٣ ..... arabic ) سواء في متن البحث، أو الجداول والأشكال، أو المرجع، ولا تقبل الأرقام الهندية، أو غيرها.
- يكون الترقيم لصفحات البحث في منتصف أسفل الصفحة، ابتداءً من صفحة الملخص العربي ثم الملخص الإنجليزي وحتى آخر صفحة من صفحات البحث ومراجعته.
- استخدام الترقيم التلقائي بدءاً من الترقيم اليدوي.
- ٠ - استخدام Table بدءاً من Textbox .

وهناك أيضاً أسس وقواعد تضبط كتابة أسماء المؤلفين على المنشورات العلمية بما يضمن حقوق المشاركين والجهات الداعمة، حيث يجب أن تضم في نمت المؤلفين جميع الأشخاص الذين ساهموا في بناء فكرة البحث أو في تصميم العملية البحثية وتحليل البيانات أو شاركوا في المراجعة النقدية لمسودة العمل، ويحدد ترتيب الأسماء بالاتفاق الجماعي بينهم، بينما يشتركوا جميعاً في المسؤولية تجاه صحة النتائج المنشورة ودقتها، أما الأشخاص الذين شاركوا بشكل معنوي في البحث ولكن لم يحققوا شروط إدراجهم كمؤلفين فيجب توجيه الشكر لهم في نهاية العمل المقدم للنشر.

وفي النهاية فإن؛ في الاتجاه نحو الإبداع واقتصاد المعرفة لا بد من الاهتمام وتأسيس البحث والنشر العلمي باعتبارهما وسيلة تقدم العلم وتوثيقه، وذلك من خلال تبني منظومة أخلاق وأعراف تأسس لمرحلة قادمة في مسيرة البحث العلمي عنوانها العلم والبحث والريادة والإبداع.