



معيار تصميم البرنامج
توصيف المقررات الدراسية

مصنوفة توافق رقم (1)

توافق نواتج التعلم للمقرر مع البرنامج

=====

نواتج التعلم المستهدفة من البرنامج												نواتج التعلم المستهدفة من المقرر	
المهارات العامة والمنقولة			المهارات الذهنية		المهارات المهنية			المعارف والفهم					
D5	D3	D2	C10	C1	B19	B14	B10	A34	A28	A27	A24		
										*	*	a1	المعارف والفهم
										*	*	a2	
										*	*	a3	
								*	*			a4	
							*					b1	المهارات المهنية
						*						b2	
					*							b3	
				*								c1	المهارات الذهنية
				*								c2	
			*									c3	
			*									c4	
		*										d1	المهارات العامة والمنقولة
	*											d2	
*												d3	



معيار تصميم البرنامج
توصيف المقررات الدراسية

مصنوفة توافق رقم (2)
توافق المحتوى العلمي مع نواتج التعلم المستهدفة من المقرر

=====

نواتج التعلم المستهدفة من المقرر														المحتوى العلمي للمقرر	
المهارات العامة والمنقولة			المهارات الذهنية				المهارات المهنية			المعرفة والفهم					
d3	d2	d1	c4	c3	c2	c1	b3	b2	b1	a4	a3	a2	a1	الوحدات الدراسية	الأسبوع
	*			*			*						*		1
	*			*			*						*		2
	*			*			*				*	*	*		3
	*			*			*			*	*	*	*		4
		*			*	*		*			*		*		5
	*			*			*			*					6
*			*						*			*			7
		*			*	*		*		*		*			8
	*			*			*				*				9
*			*						*		*	*			10
		*		*	*			*		*	*	*			11
		*		*	*			*		*					12
	*			*	*			*		*					13
*			*			*	*		*		*				14
		*		*	*			*			*	*			15
	*		*			*	*			*					16
		*		*	*			*			*	*			17
	*		*			*	*			*					18
		*		*	*			*			*	*			19



جامعة الزقازيق
كلية التربية النوعية
قسم التربية الموسيقية – برنامج إعداد معلم التربية الموسيقية



معيار تصميم البرنامج
توصيف المقررات الدراسية

نواتج التعلم المستهدفة من المقرر														المحتوى العلمي للمقرر	
المهارات العامة والمنقولة			المهارات الذهنية				المهارات المهنية			المعرفة والفهم					
d3	d2	d1	c4	c3	c2	c1	b3	b2	b1	a4	a3	a2	a1	الوحدات الدراسية	الأسبوع
	*		*			*	*			*					20
*				*		*	*		*	*					21
		*		*				*			*	*			22
*			*			*	*		*	*					23
*			*	*		*	*	*		*		*			24
*				*			*						*		25
*			*		*	*	*		*	*	*		*		26
*			*		*	*	*		*	*	*	*			27
*	*		*			*	*	*	*	*					28



معيار تصميم البرنامج
توصيف المقررات الدراسية

مرفق مصفوفة توافق رقم (3)
توافق أساليب التدريس والتعلم مع نواتج التعلم المستهدفة من المقرر

=====

أساليب التدريس والتعلم								ناتج التعلم المستهدفة من المقرر	
النشاط التعلم	الذاتي التعلم	الأقران تعليم	الإلكتروني التعليم	التعاوني التعلم	العصف الذهني	المناقشة	المحاضرة		
								a1	المعارف والفهم
								a2	
								a3	
								a4	
								b1	المهارات المهنية
								b2	
								b3	
								c1	المهارات الذهنية
								c2	
								c3	
								c4	
								d1	المهارات العامة
								d2	
								d3	



جامعة الزقازيق
كلية التربية النوعية
قسم التربية الموسيقية – برنامج إعداد معلم التربية الموسيقية



معيار تصميم البرنامج
توصيف المقررات الدراسية

مصفوفة توافق رقم (4)
توافق أساليب التقويم مع نواتج التعلم المستهدفة من المقرر

نواتج التعلم المستهدفة من المقرر														أساليب التقويم	
المهارات العامة			المهارات الذهنية				المهارات المهنية			المعارف والفهم					
d3	d2	d1	C4	C3	c2	c1	b3	b2	b1	a4	a3	a2	a1	الأساليب	#
														الاختبار التطبيقي	1
														اعمال السنة	2



جامعة الزقازيق
كلية التربية النوعية
قسم التربية الموسيقية - برنامج إعداد معلم التربية الموسيقية
معيار تصميم البرنامج
توصيف المقررات الدراسية



نموذج توصيف مقرر دراسي
٢٠٢٠ / ٢٠٢١ م
كود المقرر: MUS ١٢٧
اسم المقرر: اله الأكسليفون التربوية
(وفقاً لنموذج الهيئة القومية لضمان جودة التعليم والاعتماد)

المحتويات:

١. بيانات عامة عن المقرر
٢. الأهداف التعليمية للمقرر
٣. نواتج التعلم المستهدفة من المقرر
٤. توافق نواتج التعلم المستهدفة لكل من المقرر والبرنامج – (مصفوفة ١)
٥. المحتوى العلمي للمقرر
٦. توافق المحتوى العلمي للمقرر مع نواتج التعلم المستهدفة – (مصفوفة ٢)
٧. أساليب التدريس والتعلم بالمقرر
٨. توافق أساليب التدريس والتعلم بالمقرر مع نواتج العلم المستهدفة – (مصفوفة ٣)
٩. أساليب التقويم بالمقرر
١٠. توافق أساليب التقويم بالمقرر مع نواتج العلم المستهدفة – (مصفوفة ٤)
١١. قائمة الكتب الدراسية والمراجع

الاعتمادات:

رئيس مجلس القسم/ المدير الأكاديمي	
الاسم	د. إيهاب عاطف عزت
التوقيع	

منسق المقرر	
الاسم	د/ريهام محمود الشوافي د/ريهام حسن عبدالله
التوقيع	

تاريخ اعتماد مجلس القسم / / ٢٠٢١

	<p>جامعة الزقازيق كلية التربية النوعية قسم التربية الموسيقية - برنامج إعداد معلم التربية الموسيقية</p>	
	<p>معيار تصميم البرنامج توصيف المقررات الدراسية</p>	

(١) **بيانات عامة عن المقرر:**

اسم المقرر:	اله الاكسليفون التربوية	كود المقرر:	
الفرقة الدراسية:	الأولي	الفصل الدراسي:	الثاني
الوحدات الدراسية:	٢ ساعة / اسبوعياً		

(٢) **الأهداف التعليمية للمقرر**

يهدف المقرر إلى أن يكون الطالب قادر على:

١ . معرفه مكونات آله الاكسليفون التربوية وأنواعها.
٢ . العزف علي الآله بالتبادل بين اليدين.
٣ . عزف سلاالم موسيقية ومقطوعات غربية وشرقية علي الآله.
٤ . اجادة مهارة عزف النشيد الوطني علي الآله بمشاركة زملائه.

(٣) **نواتج التعلم المستهدفة من المقرر:**

بعد إتمام المقرر، يصبح الطالب قادراً على أن:

المعرفة والفهم	a1	يتعرف علي تاريخ آله الاكسليفون .
	a2	يتعرف علي أنواع آله الإكسليفون.
	a3	يتعرف علي مسك مطارق الآله بشكل سليم.
	a4	يعرف طريقة العزف الصحيحة بالتبادل باليدين علي آله الإكسليفون التربوية.
	a5	يعرف الوقفة السليمة أمام الآله وأساسيات العزف عليها.
المهارات المهنية	b1	يعزف السلاالم الموسيقية علي الآله باستخدام العلامات الإيقاعية المختلفة في وحدة النوار.
	b2	يعزف تمارين تكنيكية بزمن سليم علي الآله.
	b3	يعزف مقطوعات غربية وشرقية بطريقة صحيحة علي الآله.
	b4	يعزف نشيد بلادي علي الآله.
المهارات الذهنية	c1	يؤدي سلم دو الكبير مع الأربيج علي الآله بزمن سليم.
	c2	يؤدي سلم لا الصغير الهارموني مع الأربيج عل الآله بزمن سليم.
	c3	يؤدي التبادل بين اليدين بطريقة صحية.
	c4	يؤدي الفرداش بطريقة صحيحة بمطارق الآله.
	c5	يؤدي المقطوعات الموسيقية علي الآله بطريقة صحيحة.
المهارات العامة والمنقولة	d1	يشارك زملائه في عزف النشيد الوطني علي الآله في الطابور الصباحي في المدرسة.
	d2	يوظف مهاراته في العزف علي آله الإكسليفون في اقامه حفلات مدرسية في مادة التربية الميدانية.

	جامعة الزقازيق كلية التربية النوعية قسم التربية الموسيقية - برنامج إعداد معلم التربية الموسيقية	
	معيار تصميم البرنامج توصيف المقررات الدراسية	

(٤) توافق نواتج التعلم المستهدف للمقرر مع ناتج التعلم المستهدفة من البرنامج:

مرفق مصفوفة توافق رقم (١)
 توافق نواتج التعلم للمقرر مع البرنامج

(٥) المحتوى العلمي للمقرر:

#	الموضوعات الدراسية	عدد الساعات	المحاضرات النظرية	الدروس العملية	ساعات إرشاد أكاديمي/ أخرى
١	معرفة تاريخ آلة الإكسليفون ومكوناتها ونطاقها الصوتي.	٢	—	٢	—
٢	معرفة أنواع آلة الكسليفون وأحجامها وأشكالها.	٢	—	٢	—
٣	كيفية مسك مطارق الآله والتنقيير بها وإصدار صوت النغمة الرنان.	٢	—	٢	—
٤	التدريب علي الطرق علي الآله بالتبادل بين اليدين.	٢	—	٢	—
٥	التدريب علي أساسيات العزف علي آلة الإكسليفون والوقفة السليمة أثناء العزف.	٢	—	٢	—
٦	التدريب علي عزف سلم دو الكبير مع الأربيج بعلامات إيقاعية علي وحدة النوار	٢	—	٢	—
٧	عزف سلم لا الصغير مع الأربيج بعلامات إيقاعية بسيطة علي وحدة النوار.	٢	—	٢	—
٨	التدريب علي عزف تمارين تكنيكية بسيطة علي الآله	٢	—	٢	—
٩	تابع التدريب علي عزف تمارين تكنيكية بسيطة علي الآله	٢	—	٢	—
١٠	عزف مقطوعة توينكل بالتبادل باليدين.	٢	—	٢	—
١١	عزف مقطوعة فريروجكو بالتبادل باليدين.	٢	—	٢	—
١٢	عزف مقطوعة ماري مع مراعاة الفرداش والحليات.	٢	—	٢	—
١٣	عزف مقطوعة هابي بيرث داي	٢	—	٢	—

	جامعة الزقازيق كلية التربية النوعية قسم التربية الموسيقية - برنامج إعداد معلم التربية الموسيقية	
	معيار تصميم البرنامج توصيف المقررات الدراسية	

١٤	عزف نشيد بلادي بمشاركة زملائه	٢	—	٢	—
----	-------------------------------	---	---	---	---

(٦) توافق المحتوى العلمي للمقرر مع نواتج التعلم المستهدفة:

مرفق مصفوفة توافق رقم (٢)
 توافق المحتوى العلمي مع نواتج التعلم المستهدفة من المقرر

(٧) التدريس والتعلم:

أ- أساليب التدريس والتعلم:

١	استراتيجية المحاضرة.
٢	استراتيجية المناقشة.
٣	استراتيجية التعلم التعاوني.
٤	استراتيجية التعلم الإلكتروني.
٥	استراتيجية العصف الذهني.

ب- أساليب التعليم والتعلم للطلاب ذوي القدرات المحدودة:

١	استراتيجية التعلم التعاوني.
٢	استراتيجية تعلم الاقران.
٣	استراتيجية التعلم الإلكتروني.

(٨) توافق أساليب التدريس والتعلم مع نواتج التعلم المستهدفة:

مرفق مصفوفة توافق رقم (٣)
 توافق أساليب التدريس والتعلم مع نواتج التعلم المستهدفة من المقرر

(٩) تقويم الطلاب:

#	أساليب التقويم	التوقيت	توزيع الدرجات
١	امتحان اعمال السنه	خلال العام الدراسي	٤٠ درجات
٢	امتحان تطبيقي	نهاية العام الدراسي	٦٠ درجة

(١٠) توافق أساليب التدريس والتعلم مع نواتج التعلم المستهدفة:

مرفق مصفوفة توافق رقم (٤)
 توافق أساليب التقويم مع نواتج التعلم المستهدفة من المقرر

(١١) قائمة الكتب الدراسية والمراجع

١	مذكرات	-----
٢	كتب وملزم	كتاب إلكتروني من موقع الكلية
٣	كتب ومراجع مقترحة	كتاب أساسيات العزف علي آلة الأكسايون أ.د/ شريف حمدي
٤	دوريات علمية	-----



جامعة الزقازيق
كلية التربية النوعية
قسم التربية الموسيقية - برنامج إعداد معلم التربية الموسيقية
معيار تصميم البرنامج
توصيف المقررات الدراسية



مصفوفة توافق رقم (١)
توافق نواتج التعلم للمقرر مع البرنامج

=====

نواتج التعلم المستهدفة من البرنامج											ناتج التعلم المستهدفة من المقرر	
المهارات العامة		المهارات الذهنية			المهارات المهنية			المعارف والفهم				
D٤	D٢	C١١	C٧	C٦	B٢٢	B١٥	B١٤	A٢٩	A٢٤	A٢١		
										*	a١	المعارف والفهم
										*	a٢	
									*		a٣	
									*		a٤	
								*			a٥	
							*				b١	المهارات المهنية
						*					b٢	
					*						b٣	
					*						b٤	
				*							c١	المهارات الذهنية
				*							c٢	
			*								c٣	
			*								c٤	
		*									c٥	
	*										d١	المهارات العلمية
*											d٢	

	<p>جامعة الزقازيق كلية التربية النوعية قسم التربية الموسيقية - برنامج إعداد معلم التربية الموسيقية</p>	
	<p><u>معييار تصميم البرنامج</u> توصيف المقررات الدراسية</p>	

مصفوفة توافق رقم (٢)
توافق المحتوى العلمي مع نواتج التعلم المستهدفة من المقرر

=====

نواتج التعلم المستهدفة من المقرر																المحتوى العلمي للمقرر	
المهارات العامة		المهارات الذهنية					المهارات المهنية				المعارف والفهم						
d ^٢	d ^١	c ^٥	c ^٤	c ^٣	c ^٢	c ^١	b ^٤	b ^٣	b ^٢	b ^١	a ^٥	a ^٤	a ^٣	a ^٢	a ^١	الوحدات الدراسية	الأسبوع
*	*											*	*	*	*	تاريخ الآله ومكوناتها	١
	*	*	*						*	*		*	*	*		أنواع الآله وأحجامها وأشكالها	٢
	*	*		*					*	*		*	*	*	*	مسك مطارق اللاله وإصدار الصوت الرنان	٣
*		*	*	*					*	*		*	*	*	*	العزف بالتبادل باليدين	٤
	*				*	*	*	*	*							الوقفه السليمة للعزف علي الآله	٥

	<p>جامعة الزقازيق كلية التربية النوعية قسم التربية الموسيقية - برنامج إعداد معلم التربية الموسيقية</p>	
	<p><u>معيار تصميم البرنامج</u> توصيف المقررات الدراسية</p>	

	*				*	*	*	*	*							عزف سلم دو الكبير مع الأريج	٦
	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	عزف سلم لا الصغير مع الأريج	٧
*		*	*	*					*	*		*	*	*	*	عزف بعض التمارين التكنيكية	٨
	*	*	*	*					*	*		*	*	*	*	عزف تابع بعض التمارين التكنيكية	٩
	*	*	*	*					*	*		*	*	*	*	عزف مقطوعة توينكل	١٠
*		*	*	*					*	*		*	*	*	*	عزف مقطوعة فريروجكو	١١
*		*	*	*					*	*		*	*	*	*	عزف مقطوعة ماري	١٢

	<p>جامعة الزقازيق كلية التربية النوعية قسم التربية الموسيقية - برنامج إعداد معلم التربية الموسيقية</p>										
	<p><u>معيار تصميم البرنامج</u> توصيف المقررات الدراسية</p>										

*		*	*	*					*	*		*	*	*	*	عزف مقطوعة هايي بيرث داي	١٣
*		*	*	*					*	*		*	*	*	*	عزف نشيد بلادي	١٤



جامعة الزقازيق
كلية التربية النوعية
قسم التربية الموسيقية - برنامج إعداد معلم التربية الموسيقية
معيار تصميم البرنامج
توصيف المقررات الدراسية



مرفق مصفوفة توافق رقم (٣)
توافق أساليب التدريس والتعلم مع نواتج التعلم المستهدفة من المقرر

=====

أساليب التدريس والتعلم									نواتج التعلم المستهدفة من المقرر	
النشاط التعلم	الذاتي التعلم	الهجين التعليم	الأقران تعليم	الإلكتروني التعليم	التعاوني التعلم	العصف الذهني	المناقشة	المحاضرة		
							*	*	a١	المعارف والفهم
							*	*	a٢	
							*	*	a٣	
		*	*	*	*		*	*	a٤	
		*	*	*	*		*	*	a٥	
	*	*	*	*	*	*			b١	المهارات المهنية
	*					*			b٢	
	*	*	*	*	*	*	*		b٣	
	*	*	*	*	*	*	*		b٤	
*	*								c١	المهارات الذهنية
*	*								c٢	
*	*	*	*	*	*	*			c٣	
*	*	*	*	*	*	*			c٤	
*	*								c٥	
*	*				*	*			d١	المهارات العامة
*	*				*	*			d٢	

مصفوفة توافق رقم (٤)
توافق أساليب التقويم مع نواتج التعلم المستهدفة من المقرر

=====

نواتج التعلم المستهدفة من المقرر																أساليب التقويم	
المهارات العامة		المهارات الذهنية					المهارات المهنية					المعارف والفهم				الأساليب	#
d ²	d ¹	c ⁰	c ⁴	c ³	c ²	c ¹	b ⁴	b ³	b ²	b ¹	a ⁰	a ⁴	a ³	a ²	a ¹		
		*	*	*	*	*					*	*	*	*	*	الامتحان التحريري	١
*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*						اعمال السنة	٢



جامعة الزقازيق
كلية التربية النوعية
قسم التربية الموسيقية - برنامج إعداد معلم التربية الموسيقية
معيار تصميم البرنامج
توصيف المقررات الدراسية



نموذج توصيف مقرر دراسي ٢٠٢٠ / ٢٠٢١ م
كود المقرر: اسم المقرر: قواعد وصولفيج غربي (٢) (وفقاً لنموذج الهيئة القومية لضمان جودة التعليم والاعتماد)

المحتويات:

١. بيانات عامة عن المقرر
٢. الأهداف التعليمية للمقرر
٣. نواتج التعلم المستهدفة من المقرر
٤. توافق نواتج التعلم المستهدفة لكل من المقرر والبرنامج – (مصفوفة ١)
٥. المحتوى العلمي للمقرر
٦. توافق المحتوى العلمي للمقرر مع نواتج التعلم المستهدفة – (مصفوفة ٢)
٧. أساليب التدريس والتعلم بالمقرر
٨. توافق أساليب التدريس والتعلم بالمقرر مع نواتج العلم المستهدفة – (مصفوفة ٣)
٩. أساليب التقويم بالمقرر
١٠. توافق أساليب التقويم بالمقرر مع نواتج العلم المستهدفة – (مصفوفة ٤)
١١. قائمة الكتب الدراسية والمراجع

الاعتمادات:

رئيس مجلس القسم/ المدير الأكاديمي	
الاسم	د. إيهاب عاطف عزت
التوقيع	

منسق المقرر	
الاسم	د/ريهام حسن عبدالله د/إيمان نظمي
التوقيع	

تاريخ اعتماد مجلس القسم	٢٠٢١ / /
-------------------------	----------

	جامعة الزقازيق كلية التربية النوعية قسم التربية الموسيقية - برنامج إعداد معلم التربية الموسيقية
	معيار تصميم البرنامج توصيف المقررات الدراسية

(١) بيانات عامة عن المقرر:

اسم المقرر:	قواعد و صولفيج غربي (٢)	كود المقرر:	
الفرقة الدراسية:	الأولي	الفصل الدراسي:	الثاني
الوحدات الدراسية:	٣ ساعة / اسبوعياً		

(٢) الأهداف التعليمية للمقرر

يهدف المقرر إلى أن يكون الطالب قادر على:

١. معرفه وفهم مصطلحات ومفاهيم قواعد الموسيقى الغربية والعلامات الإيقاعية في وحدة النوار.
٢. قراءة وتدوين النوتة الموسيقية علي مفتاح فا الباص.
٣. تمييز بين العلامات الإيقاعية المختلفة في وحدة النوار .
٤. اجادة مهارة غناء سلم لا الصغير بطريقة صحيحة صعوداً وهبوطاً مع زملائه.

(٣) نواتج التعلم المستهدفة من المقرر:

بعد إتمام المقرر، يصبح الطالب قادراً على أن:

a١	يتعرف علي بعض المفاهيم الخاصة بلغة الموسيقى .	المعرفة والفهم
a٢	يتعرف علي الزمن الموسيقي والعلامات الإيقاعية الداله عليه في وحدة النوار.	
a٣	يتعرف علي السلم الموسيقي الصغير وأبعاده مع أماكن النغمات الموسيقية علي السلم الموسيقي.	
a٤	يتعرف علي دليل السلم الموسيقي .	
a٥	يتعرف علي بعض المصطلحات الخاصة بالنوتة الموسيقية.	
b١	يؤدي تمرينات إيقاعية بسيطة في زمن النوار.	المهارات المهنية
b٢	يقرأ تمرينات قراءه صولفائية بسيطة في زمن $\frac{3}{4}$.	
b٣	يغني سلم لا الصغير صعوداً وهبوطاً.	
b٤	يغني ألحاناً صولفائية بسيطة في سلم لا الصغير.	
c١	يميز بين بعض المسافات اللحنية البسيطة.	المهارات الذهنية
c٢	يقارن بين العلامات الإيقاعية المختلفة في زمن النوار.	
c٣	يميز بين بعض التآلفات الثلاثية.	
c٤	يحلل العلامات الإيقاعية المختلفة في وحدة النوار.	
c٥	يوظيف دليل السلم في بعض التمارين الموسيقية المدونة.	
d١	يستخدم لغة أجنبيه في الاطلاع علي المستحدثات في مجال القواعد والصولفيج الغربي.	المهارات العامة والمنقولة
d٢	يوظف مهاراته في التواصل والبحث عن المعلومات باستخدام أساليب التكنولوجيا الحديثة.	

	<p>جامعة الزقازيق كلية التربية النوعية قسم التربية الموسيقية - برنامج إعداد معلم التربية الموسيقية</p>	
	<p>معيار تصميم البرنامج توصيف المقررات الدراسية</p>	

(٤) توافق نواتج التعلم المستهدف للمقرر مع ناتج التعلم المستهدفة من البرنامج:

مرفق مصفوفة توافق رقم (١)
توافق نواتج التعلم للمقرر مع البرنامج

(٥) المحتوى العلمي للمقرر:

#	الموضوعات الدراسية	عدد الساعات	المحاضرات النظرية	الدروس العملية	ساعات إرشاد أكاديمي/ أخرى
١	دراسة بعض المفاهيم الخاصة بلغة الموسيقى.	٣	١	٢	—
٢	الزمن الموسيقي والعلامات الإيقاعية الداله عليه في وحده النوار.	٣	١	٢	—
٣	سلم لا الصغير وأماكن النغمات الموسيقية علي المدرج الموسيقي في مفتاح فا الباص.	٣	١	٢	—
٤	دليل السلم دائرة الدييزات	٣	١	٢	—
٥	تابع دليل السلم دائرة الدييزات	٣	١	٢	—
٦	بعض المصطلحات الخاصة بالموسيقى الغربية (Forty, Piano)	٣	١	٢	—
٧	غناء سلم لا الصغير صعوداً	٣	١	٢	—
٨	غناء سلم لا الصغير هبوطاً	٣	١	٢	—
٩	غناء أربيج سلم لا الصغير	٣	١	٢	—
١٠	تنقير علامات إيقاعية ()	٣	١	٢	—
١١	تنقير علامات إيقاعية ()	٣	١	٢	—
١٢	يؤدي تمرينات إيقاعية في ميزان $\frac{3}{4}$	٣	١	٢	—
١٣	الاستماع إلي المسافات اللحنية (٢ك , ٤ت)	٣	١	٢	—
١٤	غناء بعض تمارين صولفانية في ميزان $\frac{3}{4}$	٣	١	٢	—

	جامعة الزقازيق كلية التربية النوعية قسم التربية الموسيقية - برنامج إعداد معلم التربية الموسيقية	
	معيار تصميم البرنامج توصيف المقررات الدراسية	

(٦) توافق المحتوى العلمي للمقرر مع نواتج التعلم المستهدفة:

مرفق مصفوفة توافق رقم (٢)

توافق المحتوى العلمي مع نواتج التعلم المستهدفة من المقرر

(٧) التدريس والتعلم:

أ- أساليب التدريس والتعلم:

١	استراتيجية المحاضرة.
٢	استراتيجية المناقشة.
٣	استراتيجية التعلم التعاوني.
٤	استراتيجية التعلم الإلكتروني.
٥	استراتيجية العصف الذهني.

ب- أساليب التعليم والتعلم للطلاب ذوي القدرات المحدودة:

١	استراتيجية التعلم التعاوني.
٢	استراتيجية تعلم الاقران.
٣	استراتيجية التعلم الإلكتروني.

(٨) توافق أساليب التدريس والتعلم مع نواتج التعلم المستهدفة:

مرفق مصفوفة توافق رقم (٣)

توافق أساليب التدريس والتعلم مع نواتج التعلم المستهدفة من المقرر

(٩) تقويم الطلاب:

#	أساليب التقويم	التوقيت	توزيع الدرجات
١	امتحان اعمال السنة	خلال العام الدراسي	٤٠ درجات
٢	امتحان تحريري	نهاية العام الدراسي	٦٠ درجة

(١٠) توافق أساليب التدريس والتعلم مع نواتج التعلم المستهدفة:

مرفق مصفوفة توافق رقم (٤)

توافق أساليب التقويم مع نواتج التعلم المستهدفة من المقرر

(١١) قائمة الكتب الدراسية والمراجع

١	مذكرات	-----
٢	كتب وملزم	كتاب إلكتروني من موقع الكلية
٣	كتب ومراجع مقترحة	كتاب تدريب السمع أ.د/ سعاد حسنين
٤	دوريات علمية	-----



جامعة الزقازيق
كلية التربية النوعية
قسم التربية الموسيقية - برنامج إعداد معلم التربية الموسيقية
معيار تصميم البرنامج
توصيف المقررات الدراسية



مصفوفة توافق رقم (١)
توافق نواتج التعلم للمقرر مع البرنامج

=====

نواتج التعلم المستهدفة من البرنامج											ناتج التعلم المستهدفة من المقرر	
المهارات العامة		المهارات الذهنية			المهارات المهنية			المعارف والفهم				
D٤	D٢	C١١	C٧	C٦	B٢٢	B١٥	B١٤	A٢٩	A٢٤	A٢١		
										*	a١	المعارف والفهم
										*	a٢	
									*		a٣	
									*		a٤	
								*			a٥	
							*				b١	المهارات المهنية
						*					b٢	
					*						b٣	
					*						b٤	
				*							c١	المهارات الذهنية
				*							c٢	
			*								c٣	
			*								c٤	
		*									c٥	
	*										d١	المهارات العلمية
*											d٢	

	<p>جامعة الزقازيق كلية التربية النوعية قسم التربية الموسيقية - برنامج إعداد معلم التربية الموسيقية</p>	
	<p>معييار تصميم البرنامج توصيف المقررات الدراسية</p>	

مصفوفة توافق رقم (٢)
توافق المحتوى العلمي مع نواتج التعلم المستهدفة من المقرر

=====

نواتج التعلم المستهدفة من المقرر																المحتوى العلمي للمقرر	
المهارات العامة		المهارات الذهنية					المهارات المهنية				المعارف والفهم						
d ^٢	d ^١	c ^٥	c ^٤	c ^٣	c ^٢	c ^١	b ^٤	b ^٣	b ^٢	b ^١	a ^٥	a ^٤	a ^٣	a ^٢	a ^١	الوحدات الدراسية	الأسبوع
*	*											*	*	*	*	دراسة بعض المفاهيم الخاصة بلغة الموسيقى	١
	*	*	*						*	*		*	*	*		الزمن الموسيقي والعلامات الإيقاعية الداله عليه في وحدة النوار	٢

	<p>جامعة الزقازيق كلية التربية النوعية قسم التربية الموسيقية - برنامج إعداد معلم التربية الموسيقية</p>	
	<p><u>معيار تصميم البرنامج</u> توصيف المقررات الدراسية</p>	

																سلم لا الصغير وأماكن النعيمات الموسيقية علي المدرج الموسيقى علي مفتاح فا الباص	٣
	*		*	*					*	*						دليل السلم] (دائرة الدييزات)	٤
		*				*	*	*	*	*						تابع دليل السلم (دائرة الدييزات)	٥
						*	*	*	*	*						بعض المصطلحات الخاصة بالموسيقى الغربية FORTY , PIANO	٦
		*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	غناء سلم لا الصغير صعوداً	٧

	<p>جامعة الزقازيق كلية التربية النوعية قسم التربية الموسيقية - برنامج إعداد معلم التربية الموسيقية</p>												
	<p><u>معيار تصميم البرنامج</u> توصيف المقررات الدراسية</p>												

*		*	*	*					*	*		*	*	*	*	غناء سلم لا الصغير هبوطاً	٨
	*	*	*	*					*	*		*	*	*	*	غناء أريبيج سلم لا الصغير	٩
		*	*	*					*	*		*	*	*	*	تنقيح علامات إيقاعية	١٠
									*	*		*	*	*	*	تنقيح علامات إيقاعية	١١
		*	*	*					*	*		*	*	*	*	يؤدي تمرينات إيقاعية في ميزان $\frac{3}{4}$	١٢
*		*	*	*					*	*		*	*	*	*	الاستماع إلي المسافات اللحنية (٢ك , ٤ت)	١٣

		<p>جامعة الزقازيق كلية التربية النوعية قسم التربية الموسيقية - برنامج إعداد معلم التربية الموسيقية</p>															
		<p><u>معيار تصميم البرنامج</u> توصيف المقررات الدراسية</p>															
*		*	*	*					*	*		*	*	*	*	غناء بعض تمارين صولفائية في ميزان $\frac{3}{4}$	١٤



جامعة الزقازيق
كلية التربية النوعية
قسم التربية الموسيقية - برنامج إعداد معلم التربية الموسيقية
معيار تصميم البرنامج
توصيف المقررات الدراسية



مرفق مصفوفة توافق رقم (٣)
توافق أساليب التدريس والتعلم مع نواتج التعلم المستهدفة من المقرر

=====

أساليب التدريس والتعلم									نواتج التعلم المستهدفة من المقرر	
النشاط التعلم	الذاتي التعلم	الهجين التعليم	الأقران تعليم	الإلكتروني التعليم	التعاوني التعلم	العصف الذهني	المناقشة	المحاضرة		
							*	*	a١	المعارف والفهم
							*	*	a٢	
							*	*	a٣	
		*	*	*	*		*	*	a٤	
		*	*	*	*		*	*	a٥	
	*	*	*	*	*	*			b١	المهارات المهنية
	*					*			b٢	
	*	*	*	*	*	*	*		b٣	
	*	*	*	*	*	*	*		b٤	
*	*								c١	المهارات الذهنية
*	*								c٢	
*	*	*	*	*	*	*			c٣	
*	*	*	*	*	*	*			c٤	
*	*								c٥	
*	*				*	*			d١	المهارات العامة
*	*				*	*			d٢	

مصفوفة توافق رقم (٤)
توافق أساليب التقويم مع نواتج التعلم المستهدفة من المقرر

=====

نواتج التعلم المستهدفة من المقرر																أساليب التقويم	
المهارات العامة		المهارات الذهنية					المهارات المهنية				المعارف والفهم					الأساليب	#
d ^٢	d ^١	c ^٥	c ^٤	c ^٣	c ^٢	c ^١	b ^٤	b ^٣	b ^٢	b ^١	a ^٥	a ^٤	a ^٣	a ^٢	a ^١		
		*	*	*	*	*					*	*	*	*	*	١	الاختبار التحريري
*	*						*	*	*	*						٢	اعمال السنة



نموذج توصيف مقرر دراسي 2023 / 2022م

مقرر TEC 111 تكنولوجيا التعليم

(وفقاً لنموذج الهيئة القومية لضمان جودة التعليم والاعتماد)

المحتويات:

1. بيانات عامة عن المقرر
2. الأهداف التعليمية للمقرر
3. نواتج التعلم المستهدفة من المقرر
4. توافق نواتج التعلم المستهدفة لكل من المقرر والبرنامج – (مصفوفة 1)
5. المحتوى العلمي للمقرر
6. توافق المحتوى العلمي للمقرر مع نواتج التعلم المستهدفة – (مصفوفة 2)
7. أساليب التدريس والتعلم بالمقرر
8. توافق أساليب التدريس والتعلم بالمقرر مع نواتج العلم المستهدفة – (مصفوفة 3)
9. أساليب التقويم بالمقرر
10. توافق أساليب التقويم بالمقرر مع نواتج العلم المستهدفة – (مصفوفة 4)
11. قائمة الكتب الدراسية والمراجع

الاعتمادات:

رئيس مجلس القسم/ المدير الأكاديمي	
الاسم	ا.م.د/ ايمان شعبان
التوقيع	

منسق المقرر	
الاسم	أ.م.د/ سماح زغلول حسن. أ.م.د/ أمل الطاهر. د/ مارلين عصام.
التوقيع	

تاريخ اعتماد مجلس القسم



(1) بيانات عامة عن المقرر:

اسم المقرر:	تكنولوجيا التعليم	كود المقرر:	TEC 111
الفرقة الدراسية:	الأولى	الفصل الدراسي:	الأول
الوحدات الدراسية:	3 ساعات معتمدة		

(2) الأهداف التعليمية للمقرر

يهدف المقرر إلى أن يكون الطالب قادراً على:

1. تحديد المعلومات والخبرات والمهارات المتصلة بتكنولوجيا التعليم.
2. توضيح العلاقة بين تكنولوجيا التعليم ومصادر التعلم.
3. تعريف الإتصال التعليمي.
4. توظيف التكنولوجيا في التعليم والتعلم.
5. توظيف التكنولوجيا في التقييم والتقييم.
6. تصميم البيئات والخبرات التعليمية.

(3) نواتج التعلم المستهدفة من المقرر:

بعد إتمام المقرر، يصبح الطالب قادراً على أن:

a1	يذكر تعريفاً لمفهوم التكنولوجيا وتكنولوجيا التعليم.	المعرفة والفهم
a2	يبين مفهوم تكنولوجيا التعليم.	
a3	يفرق بين مفهوم تكنولوجيا التعليم والتكنولوجيا في التعليم.	
a4	يعرف التكنولوجيا في التربية.	
a5	يفرق بين الوسائل التعليمية وتكنولوجيا التعليم.	
a6	يعرف الوسائل التعليمية.	
a7	يفرق بين الوسائل التعليمية وتكنولوجيا التعليم.	
a8	يكتشف العلاقة بين التكنولوجيا في التعليم، تكنولوجيا التعليم، وتكنولوجيا التربية، والوسائل التعليمية.	
a9	يشرح كيف تطور مفهوم تكنولوجيا التعليم.	
a10	يوضح دور تكنولوجيا التعليم في كل مرحلة من مراحل تطور المفهوم.	
a11	يبين علاقة تكنولوجيا التعليم بعملية الاتصال التعليمي.	



a12	يحدد مكونات تكنولوجيا التعليم.
a13	يعرض أبرز مبررات الاهتمام بتكنولوجيا التعليم في الوقت الراهن.
a14	يعرف مصادر التعلم
a15	يعدد أنواع مصادر التعلم.
a16	يعرف الاتصال والاتصال التعليمي.
a17	يعرف الوسائل التعليمية.
a18	يعدد تصنيفات الوسائل التعليمية.
a19	يبين أهمية استخدام الوسائل التعليمية في عملية التعليم والتعلم.
a20	يذكر الأسس العامة لإنتاج مصادر التعلم/ الوسائل التعليمية.
a21	يحدد معايير استخدام مصادر التعلم/ الوسائل التعليمية.
a22	يحدد العناصر البشرية وغير البشرية في منظومة الوسائل التعليمية.
a23	يعدد (5) فوائد تربوية للوسائل التعليمية.
a24	يعرف الإتصال.
a25	يحدد عناصر عملية الإتصال التعليمي.
a26	يذكر عناصر نموذج الاتصال التعليمي التقليدي والحديث.
a27	يعدد نماذج عملية الاتصال.
a28	يحدد خصائص أو سمات عملية الإتصال.
a29	يذكر لغات الإتصال التعليمي.
a30	يعدد العوامل المؤثرة في عملية الاتصال.
a31	يذكر أشكال الاتصال وأنواعه .
a32	يحدد معوقات الاتصال التعليمي.
a33	يعرف شبكة الانترنت.
a34	يوضح كيفية عمل الانترنت.
a35	يبين مكونات عنوان الويب.
a36	يفرق بين البحث البسيط والبحث المتقدم والبحث الدلالي.
a37	يفرق بين البريد الإلكتروني الشخصي والبريد الإلكتروني الرسمي.
a38	يعرف المدونات الإلكترونية.



يبين خصائص المدونات في العملية التعليمية.	a39	المهارات المهنية
يوضح المقصود بمحررات الويب التشاركية.	a40	
يحدد خصائص محررات الويب التشاركية في العملية التعليمية.	a41	
يعرف الإختبارات الإلكترونية.	a42	
يحدد مفهوم بنوك الأسئلة.	a43	
يعرف التصحيح الآلي.	a44	
يفرق بين التصحيح الآلي والتصحيح الإلكتروني.	a45	
يبين أهمية توظيف تكنولوجيا التعليم في التقييم والتقويم.	a46	
يعرف نظم إدارة التعلم الإلكتروني.	a47	
يعرف المنصات التعليمية.	a48	
يعرف المقصود بالتعلم القائم على التكنولوجيا.	a49	
يفرق بين بعض بيئات التعلم القائم على التكنولوجيا.	a50	
يشرح أهمية التعلم المدمج.	a51	
يبين أهمية التعلم المقلوب.	a52	
يسرد أهمية التعلم السحابي.	a53	
يستخدم الانترنت في البحث عن المعلومات.	b1	
يصمم محرك بحث بسيط..	b2	
يتحكم في تفضيلات الانترنت.	b3	
يختار لغة واجهة الاستخدام.	b4	
يختار عدد النتائج في الصفحة الأولى.	b5	
يبحث عن الصور من خلال الانترنت.	b6	
يحفظ الصورة على الجهاز.	b7	
يستخدم الروابط الداخلية والخارجية في تصفح الانترنت.	b8	
ينشئ قائمة بالمواقع المفضلة.	b9	
يحفظ صفحة ويب ويطبعاها.	b10	
يستخدم بريده الإلكتروني الجامعي.	b11	
يصمم مدونة تعليمية للمقرر.	b12	



يصمم محرر ويب تشاركي (ويكي) خاص بالمقرر .	b13		
ينشئ إختبار إلكتروني .	b14		
يصل إلى مواقع مشاركة الوسائل الرقمية على الانترنت	b15		
ينشئ قناة تعليمية على مواقع You Tube .	b16		
يشارك فيديو تعليمي علي قناته بمواقع You Tube .	b17		
يتحكم في اعدادات الفيديو بقناة You Tube .	b18		
يشارك صوراً رقمية مرتبطة بإحدى موضوعات المقرر على موقع Flickr .	b19		
يصمم بيئة تعلم شخصية .	b20		
يقارن بين المادة العلمية والمادة التعليمية والجهاز التعليمي .	c1		المهارات الذهبية
يصنف الوسائل التعليمية تصنيفاً مقترحاً من عنده .	c2		
يجيد مهارات العمل الجماعي ضمن فريق .	d1	المهارات المنقولة العامة	
يجيد البحث علي صفحات الانترنت .	d2		
يوظف مهاراته لتطبيق خطوات الاستخدام الصحيح للمدونات التعليمية .	d3		
يجيد استخدام محرر الويب التشاركي (ويكي) .	d4		
يوظف مهاراته في تصميم قناة على اليوتيوب .	d5		

(4) توافق نواتج التعلم المستهدف للمقرر مع ناتج التعلم المستهدفة من البرنامج:

مرفق مصفوفة توافق رقم (1)
توافق نواتج التعلم للمقرر مع البرنامج



(5) المحتوى العلمي للمقرر:

#	الموضوعات الدراسية	عدد الساعات	المحاضرات	الدروس العملية	ساعات إرشاد أكاديمي/ أخرى
1	مفهوم تكنولوجيا التعليم، والمفاهيم المرتبطة بتكنولوجيا التعليم، تطور مفهوم تكنولوجيا التعليم ، مكونات تكنولوجيا التعليم، معوقات دمج تكنولوجيا التعليم وتوظيفها في منظومة التعليم.	2	1	-	1
2	مفهوم مصادر التعلم، أنواع مصادر التعلم، الفرق بين التعليم والتدريس، الوسائل التعليمية.	2	1	-	1
3	تابع مصادر التعلم (المصادر المكانية)، النشاطات (الصفية واللاصفية)، المصادر البشرية.	2	1	-	-
4	مفهوم الاتصال و الاتصال التعليمي، نماذج الاتصال التعليمي، عناصر عملية الاتصال التعليمي، خصائص وسمات عملية الاتصال، لغات الاتصال التعليمي، أنواع الاتصال، معوقات عملية الاتصال.	2	1	-	1
5	توظيف الانترنت في التعلم والبحث، تعريف الانترنت، كيفية عمل الانترنت، البحث علي الانترنت، تغيير لغة محرك البحث، حفظ الصور على الجهاز وطباعتها. انشاء قائمة بالمواقع المفضلة،فتح حساب بريد الكتروني.	2	-	1	1
6	المدونات الالكترونية، خصائص المدونات، كيفية انشاء المدونة.	2	-	1	1
7	محركات الويب التشاركية، خصائص الويكي، خطوات انشاء صفحة ويكي.	2	-	1	1
8	الفيديو التفاعلي، أهمية الفيديو التفاعلي في العملية التعليمية، خطوات إنشاء فيديو تفاعلي	2	-	1	1
9	تعريف الاختبارات الالكترونية، مفهوم بنوك الأسئلة، أهمية توظيف تكنولوجيا التعليم في التقييم والتقويم، خطوات انشاء الاختبارات الالكترونية.	2	-	1	1
10	مواقع مشاركة الوسائل الرقمية التعليمية، خطوات انشاء قناة علي اليوتيوب، مشاركة الفيديو والصور الرقمية، كيفية استخدام موقع فلكر.	2	-	1	1
11	تعريف نظم إدارة التعلم الإلكتروني، تعريف نظم إدارة التعلم الإجتماعية، خطوات انشاء مجموعة علي منصة Yammer	2	1	1	1
12	البيئات التعليمية، بيئة التعلم القائم على التكنولوجيا، بيئة التعلم المدمج وأهميته، بيئة التعلم المقلوب وأهميته، بيئة التعلم السحابي، مميزات التعلم السحابي، بيئة التعلم الشخصية وأهميتها.	2	1	-	1
13	خطوات إنشاء صفحة في موقع Symbaloo، خطوات التعامل مع موقع Symbaloo Edu	2	-	1	1

(6) توافق المحتوى العلمي للمقرر مع نواتج التعلم المستهدفة:

مرفق مصفوفة توافق رقم (2)

توافق المحتوى العلمي مع نواتج التعلم المستهدفة من المقرر



(7) التدريس والتعلم:

أ- أساليب التدريس والتعلم:

1	المحاضرة .
2	المناقشة والحوار .
3	التعلم الذاتي.
4	العصف الذهني.
5	الأنشطة التطبيقية بنهاية كل محاضرة.
6	التكليفات (الإلكترونية، الورقية).

ب- أساليب التعليم والتعلم للطلاب ذوي القدرات المحدودة:

1	المحاضرة .
2	تعلم تعاوني.
3	التعليم الهجين.

(8) توافق أساليب التدريس والتعلم مع نواتج التعلم المستهدفة:

مرفق مصفوفة توافق رقم (3)

توافق أساليب التدريس والتعلم مع نواتج التعلم المستهدفة من المقرر

(9) تقويم الطلاب:

توزيع الدرجات	التوقيت	أساليب التقييم	
20 درجة	طوال الفصل الدراسي في بداية ونهاية المحاضرات.	تقييم أداء الطلاب في جوانب المقرر. - يتم التقييم من خلال (الحضور والمشاركة - التحضير - المناقشات والتساؤلات - أداء التكليفات). - اختبارات على منصة التعليم الجامعي .	1
20 درجة	نهاية الفصل الدراسي	تقييم الامتحان العملي.	2
60 درجة	نهاية الفصل الدراسي	تقييم الامتحان النظري.	3
100 درجة	-	مجموع الدرجات.	4

(9) توافق أساليب التدريس والتعلم مع نواتج التعلم المستهدفة:

مرفق مصفوفة توافق رقم (4)

توافق أساليب التقويم مع نواتج التعلم المستهدفة من المقرر.



(10) قائمة الكتب الدراسية والمراجع

محاضرات في تكنولوجيا التعليم. أ.م. د/سماح زغلول حسن. أ.م.د/ أمل الطاهر. د/ مارلين عصام.	كتب وملزم	1
تطور مفهوم تكنولوجيا التعليم واستخداماته في العملية التعليمية، نور الدين زمام، 2013. دور تكنولوجيا التعليم في برامج التعليم عن بعد، مهدي محمود، 2018. أنواع نظم وأشكال تكنولوجيا التعلم الإلكتروني، محمد خميس، 2011.	كتب ومراجع مقترحة	3



مصفوفة توافق رقم (1)
توافق نواتج التعلم للمقرر مع البرنامج

=====

نواتج التعلم المستهدفة من البرنامج																			النتائج المستهدفة	مقر	
المهارات العامة					المهارات الذهنية			المهارات المهنية					المعارف والفهم								
D6	D5	D4	D3	D2	D1	C3	C2	C1	B5	B4	B3	B2	B1	A6	A5	A4	A3	A2	A1	التعلم المستهدفة	المقر
																			X	a1	المعارف والفهم
																			X	a2	
																			X	a3	
																		X		a4	
																	X			a5	
																			X	a6	
														X						a7	
																				a8	
															X					a9	
																		X		a10	
																X				a11	
																		X		a12	
																			X	a13	
																			X	a14	
																			X	a15	
																		X		a16	
														X						a17	
															X					a18	
																	X			a19	
														X						a20	
																	X			a21	



																		X			a48	
																				X		a49
																		X				a50
																			X			a51
																				X		a52
																			X			a53
																				X		b1
																					X	b2
																				X		b3
																				X		b4
																					X	b5
																				X		b6
																					X	b7
																				X		b8
																					X	b9
																					X	b10
																					X	b11
																					X	b12
																					X	b13
																					X	b14
																					X	b15
																					X	b16
																					X	b17
																					X	b18
																					X	b19
																					X	b20

المهارات المهنية



جامعة الزقازيق - كلية التربية النوعية

قسم تكنولوجيا التعليم

						X	X													c1	المهارات الذهنية
								X												c2	
X		X																		d1	المهارات العامة
			X																	d2	
					X															d3	
				X																d4	
	X																			d5	



مصفوفة توافق رقم (2)
توافق المحتوى العلمي مع نواتج التعلم المستهدفة من المقرر

=====

نواتج التعلم المستهدفة من المقرر																						المحتوى العلمي للمقرر	
المهارات العامة					المهارات الذهنية		المهارات المهنية						المعارف والفهم									الوحدات الدراسية	الأسبوع
d5	d4	d3	d2	d1	c2	c1	b20	b...	b5	b4	b3	b2	b1	a53	a...	a6	a5	a4	a3	a2	a1		
				X		X									X	X	X	X	X	X	X	1 مفهوم تكنولوجيا التعليم، والمفاهيم المرتبطة بتكنولوجيا التعليم، تطور مفهوم تكنولوجيا التعليم، مكونات تكنولوجيا التعليم، معوقات دمج تكنولوجيا التعليم وتوظيفها في منظومة التعليم.	
					X										X							2 مفهوم مصادر التعلم، أنواع مصادر التعلم، الفرق بين التعليم والتدريس، الوسائل التعليمية.	
															X							3 تابع مصادر التعلم (المصادر المكتانية)، النشاطات (الصفية واللاصفية)، المصادر البشرية.	
															X							4 مفهوم الاتصال و الاتصال التعليمي، نماذج الاتصال التعليمي، عناصر عملية الاتصال التعليمي، خصائص وسمات عملية الاتصال، لغات الاتصال التعليمي، أنواع الاتصال، معوقات عملية الاتصال.	
			X					X	X	X	X	X	X		X							5 توظيف الانترنت في التعلم والبحث، تعريف الانترنت، كيفية عمل الانترنت، البحث على الانترنت، تغيير لغة محرك البحث، حفظ الصور على الجهاز وطباعتها. انشاء قائمة بالمواقع المفضلة، فتح حساب بريد الكتروني.	
		X						X							X							6 المدونات الالكترونية، خصائص المدونات، كيفية انشاء المدونة.	
	X							X							X							7 محررات الويب التشاركية، خصائص الويكي، خطوات انشاء صفحة ويكي.	



مرفق مصفوفة توافق رقم (3)

توافق أساليب التدريس والتعلم مع نواتج التعلم المستهدفة من المقرر

=====

أساليب التدريس والتعلم								نواتج التعلم المستهدفة من المقرر	المعارف والفهم
الهيكل التعليمي	التعلم التعاوني	التكليفات الإلكترونية (الورقية)	الأنشطة التطبيقية بنهاية كل محاضرة	العصف الذهني	التعلم الذاتي	المناقشة والحوار	المحاضرة		
							X	a1	
							X	a2	
							X	a3	
							X	a4	
				X			X	a5	
					X			a6	
					X			a7	
						X		a8	
						X		a9	
				X				a10	
			X					a11	
		X						a12	
							X	a13	
							X	a14	
							X	a15	
							X	a16	
							X	a17	
						X		a18	
					X			a19	



		X						a20	
			X					a21	
X								a22	
	X							a23	
							X	a24	
							X	a25	
						X		a26	
							X	a27	
							X	a28	
							X	a29	
							X	a30	
							X	a31	
							X	a32	
							X	a33	
					X			a34	
				X				a35	
							X	a36	
	X							a37	
							X	a38	
							X	a39	
							X	a40	
							X	a41	
							X	a42	
							X	a43	



							X	a44	
						X		a45	
						X		a46	
							X	a47	
							X	a48	
							X	a49	
			X					a50	
				X				a51	
						X		a52	
							X	a53	
			X					b1	
			X					b2	
		X						b3	
			X					b4	
			X					b5	
			X					b6	
			X					b7	
			X					b8	
			X					b9	
			X					b10	
			X					b11	
X			X					b12	
X			X					b13	
X		X	X					b14	

المهارات المهنية



		X	X					b15	
			X					b16	
		X	X					b17	
		X	X					b18	
		X	X					b19	
X			X					b20	
						X	X	c1	المهارات الذهنية
				X		X		c2	
	X							d1	المهارات العامة
X		X						d2	
			X					d3	
		X	X					d4	
		X	X					d5	



جامعة الزرقاء - كلية التربية النوعية
قسم تكنولوجيا التعليم

مصفوفة توافق رقم (4)
توافق أساليب التقويم مع نواتج التعلم المستهدفة من المقرر

=====

نواتج التعلم المستهدفة من المقرر																					أساليب التقويم		
المهارات العامة					المهارات الذهنية		المهارات المهنية							المعارف والفهم							الأساليب	#	
d5	d4	d3	d2	d1	c2	c1	b20	b...	b5	b4	b3	b2	b1	a53	a...	a6	a5	a4	a3	a2	a1		
					X	X								X	X	X	X	X	X	X	X	الاختبار التحريري	1
		X		X	X	X			X	X				X	X	X	X	X	X	X	X	الاختبار الشفوي	2
X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	اعمال السنة	3
X	X		X				X	X	X	X	X	X	X		X							الاختبار العملي	4



جامعة الزقازيق
كلية التربية النوعية
قسم التربية الموسيقية - برنامج إعداد معلم التربية الموسيقية
معيار تصميم البرنامج
توصيف المقررات الدراسية



نموذج توصيف مقرر دراسي ٢٠٢٠ / ٢٠٢١ م

كود المقرر:
اسم المقرر: عزف آلة تخصص
٢ قانون

(وفقاً لنموذج الهيئة القومية لضمان جودة التعليم والاعتماد)

المحتويات:

١. بيانات عامة عن المقرر
٢. الأهداف التعليمية للمقرر
٣. نواتج التعلم المستهدفة من المقرر
٤. توافق نواتج التعلم المستهدفة لكل من المقرر والبرنامج – (مصفوفة ١)
٥. المحتوى العلمي للمقرر
٦. توافق المحتوى العلمي للمقرر مع نواتج التعلم المستهدفة – (مصفوفة ٢)
٧. أساليب التدريس والتعلم بالمقرر
٨. توافق أساليب التدريس والتعلم بالمقرر مع نواتج العلم المستهدفة – (مصفوفة ٣)
٩. أساليب التقويم بالمقرر
١٠. توافق أساليب التقويم بالمقرر مع نواتج العلم المستهدفة – (مصفوفة ٤)
١١. قائمة الكتب الدراسية والمراجع

الاعتمادات:

رئيس مجلس القسم/ المدير الأكاديمي	
الاسم	ا.د. ريهام ايهاب
التوقيع	

منسق المقرر	
الاسم	
التوقيع	

تاريخ اعتماد مجلس القسم / / ٢٠٢١

	<p>جامعة الزقازيق كلية التربية النوعية قسم التربية الموسيقية - برنامج إعداد معلم التربية الموسيقية</p>	
	<p>معيار تصميم البرنامج توصيف المقررات الدراسية</p>	

(١) بيانات عامة عن المقرر:

اسم المقرر:	آلة تخصص قانون ٢	كود المقرر:	
الفرقة الدراسية:	المستوى الأول	الفصل الدراسي:	الثاني /
الوحدات الدراسية:	٢ ساعة / اسبوعيا		

(٢) الأهداف التعليمية للمقرر

يهدف المقرر إلى أن يكون الطالب قادر على:

١. معرفه وفهم مصطلحات ومفاهيم الخاصة بآلة التخصص
٢. فهم المهارات العزفية المختلفة على آلة التخصص
٣. يؤدي القوالب الآلية والغنائية فى العزف على الآلة
٤. اجادة مهارة العمل الجماعي ضمن فريق والاطلاع على المستجدات في مجالات الموسيقى العربية.

(٣) نواتج التعلم المستهدفة من المقرر:

بعد إتمام المقرر، يصبح الطالب قادراً على أن:

a1	يتعرف على المفاهيم والمصطلحات الخاصة بآلة القانون.	المعرفة والفهم
a2	يحدد مهارات العزف المستخدمة فى الأداء على الآلة .	
a3	يعرف مهارات العزف على الآلة .	
a4	يشرح استخدام العرب فى الموسيقى العربية على الآلة .	
a5	يفهم مهارات العزف المختلفة .	
b1	يقرأ النغمات بالنوتة الموسيقية العربية.	المهارات المهنية
b2	يعزف تمارين مختلفة على الآلة .	
b3	يعزف قوالب آلية على الآلة .	
b4	يؤدي قوالب غنائية على الآلة .	
c1	يميز بين القوالب الآلية والغنائية	المهارات الذهنية
c2	يستخدم مهارات العزف المختلفة فى الأداء على الآلة .	
c3	يقارن بين المهارات المختلفة فى الأداء .	
c4	يفرق بين القوالب الآلية والغنائية فى الأداء	

	جامعة الزقازيق كلية التربية النوعية قسم التربية الموسيقية - برنامج إعداد معلم التربية الموسيقية	
	معيار تصميم البرنامج توصيف المقررات الدراسية	

يوظف المهارات المختلفة في عزف القوالب الآلية والغنائية	c5	والمفردة العامة للمهارات
يشارك المتعلم بإيجابية في الأعمال الفنية الجماعية	d1	
يوظف مهاراته في التواصل والبحث عن المعلومات باستخدام أساليب التكنولوجيا الحديثة.	d2	

(٤) توافق نواتج التعلم المستهدف للمقرر مع ناتج التعلم المستهدفة من البرنامج:

مرفق مصفوفة توافق رقم (١)
 توافق نواتج التعلم للمقرر مع البرنامج

(٥) المحتوى العلمي للمقرر:

#	الموضوعات الدراسية	عدد الساعات	المحاضرات النظرية	الدروس العملية	ساعات إرشاد أكاديمي/ أخرى
١	تمارين تكنيك (لعزف السلم صاعد وهابط باليدين معا)	٢		٢	—
٢	تمارين تكنيك (لآداء مهارة العزف باليدين معاً على بعد أوكتاف لآداء مسافة الثانية)	٢		٢	—
٣	تمارين تكنيك لآداء مهارة العزف باليدين معاً على بعد أوكتاف لآداء مسافة الثالثة والرابعة)	٢		٢	—
٤	تمارين تكنيك (لآداء المهارة الثالثة مهارة العزف باليدين معاً على بعد أوكتاف لآداء مسافة الخامسة والسادسة)	٢		٢	—
٥	المهارة الرابعة مهارة التبديل ، الفرداج	٢		٢	—
٦	عزف احدى القوالب الآلية (سماعي دارج) الخانة الأولى باليدين معاً على بعد اوكتاف	٢		٢	—
٧	عزف احدى القوالب الآلية (سماعي دارج) التسليم	٢		٢	—

	جامعة الزقازيق كلية التربية النوعية قسم التربية الموسيقية - برنامج إعداد معلم التربية الموسيقية		
	معيار تصميم البرنامج توصيف المقررات الدراسية		

—	٢		٢	عزف احدى القوالب الآلية (سماعي دارج) الخانة الثانية	٨
—	٢		٢	عزف احدى القوالب الآلية (سماعي دارج) الخانة الثالثة	٩
—	٢		٢	عزف احدى القوالب الآلية (سماعي دارج) الخانة الرابعة	١٠
—	٢		٢	عزف السماعي الدارج بمهارات التبديل والفرداج	١١
—	٢		٢	عزف مقطوعة حرة (مقدمة أغنية بسيطة) أو لحن شعبي أو دولاب في أحدى مقامات الموسيقى العربية الأساسية	١٢
—	٢		٢	توظيف مهارات العزف في عزف المقطوعة او اللحن الشعبي او الدولاب	١٣
—	٢		٢	مراجعة على أداء مهارات العزف في (السماعي الدارج والقالب الثاني)	١٤

(٦) توافق المحتوى العلمي للمقرر مع نواتج التعلم المستهدفة:

مرفق مصفوفة توافق رقم (٢)

توافق المحتوى العلمي مع نواتج التعلم المستهدفة من المقرر

(٧) التدريس والتعلم:

أ- أساليب التدريس والتعلم:

١	استراتيجية المحاضرة.
٢	استراتيجية المناقشة.
٣	استراتيجية التعلم التعاوني.
٤	استراتيجية التعلم الهجين.
٥	استراتيجية العصف الذهني.

ب- أساليب التعليم والتعلم للطلاب ذوي القدرات المحدودة:

١	استراتيجية التعلم التعاوني.
٢	استراتيجية تعلم الاقران.
٣	استراتيجية التعلم الهجين.

(٨) توافق أساليب التدريس والتعلم مع نواتج التعلم المستهدفة:

مرفق مصفوفة توافق رقم (٣)

توافق أساليب التدريس والتعلم مع نواتج التعلم المستهدفة من المقرر

	<p>جامعة الزقازيق كلية التربية النوعية قسم التربية الموسيقية - برنامج إعداد معلم التربية الموسيقية</p>	
	<p>معيار تصميم البرنامج توصيف المقررات الدراسية</p>	

(٩) تقويم الطلاب:

#	أساليب التقييم	التوقيت	توزيع الدرجات
١	امتحان اعمال السنة	خلال الفصل الدراسي	٤٠ درجات
٢	امتحان عملي	نهاية الفصل الدراسي	٦٠ درجة

(١٠) توافق أساليب التدريس والتعلم مع نواتج التعلم المستهدفة:

مرفق مصفوفة توافق رقم (٤)
توافق أساليب التقويم مع نواتج التعلم المستهدفة من المقرر

(١١) قائمة الكتب الدراسية والمراجع

١	مذكرات	-----
٢	كتب وملزم	نوت موسيقية متاحة بالمكتبة
٣	كتب ومراجع مقترحة	الاطلاع على بعض المراجع الخاصة بالمادة التعليمية المتاحة بمكتبة الكلية
٤	دوريات علمية	-----



جامعة الزقازيق
كلية التربية النوعية
قسم التربية الموسيقية - برنامج إعداد معلم التربية الموسيقية
معيار تصميم البرنامج
توصيف المقررات الدراسية



مصفوفة توافق رقم (١)
توافق نواتج التعلم للمقرر مع البرنامج

=====

نواتج التعلم المستهدفة من البرنامج											نواتج التعلم المستهدفة من المقرر	
المهارات العامة		المهارات الذهنية			المهارات المهنية			المعارف والفهم				
D4	D2	C11	C7	C6	B22	B15	B14	A29	A24	A21		
										*	a1	المعارف والفهم
										*	a2	
									*		a3	
									*		a4	
								*			a5	
							*				b1	المهارات المهنية
						*					b2	
					*						b3	
					*						b4	
				*							c1	المهارات الذهنية
				*							c2	
			*								c3	
			*								c4	
		*									c5	
	*										d1	المهارات العامة
*											d2	

	<p>جامعة الزقازيق كلية التربية النوعية قسم التربية الموسيقية - برنامج إعداد معلم التربية الموسيقية</p> <hr/> <p>معيار تصميم البرنامج توصيف المقررات الدراسية</p>	 <p>كلية التربية النوعية Faculty of Special Education ZAGAZIG UNIVERSITY</p>
---	---	--

	<p>جامعة الزقازيق كلية التربية النوعية قسم التربية الموسيقية - برنامج إعداد معلم التربية الموسيقية</p>	
	<p><u>معيار تصميم البرنامج</u> توصيف المقررات الدراسية</p>	

مصفوفة توافق رقم (٢)
توافق المحتوى العلمي مع نواتج التعلم المستهدفة من المقرر

=====

نواتج التعلم المستهدفة من المقرر																المحتوى العلمي للمقرر	
المهارات العامة		المهارات الذهنية					المهارات المهنية					المعارف والفهم				الوحدات الدراسية	
d2	d1	c5	c4	c3	c2	c1	b4	b3	b2	b1	a5	a4	a3	a2	a1	الأسبوع	
*	*											*	*	*	*	١	تمارين تكنيك (لعزف السلم صاعد وهابط باليدين معا

	<p>جامعة الزقازيق كلية التربية النوعية قسم التربية الموسيقية - برنامج إعداد معلم التربية الموسيقية</p>	
	<p><u>معييار تصميم البرنامج</u> توصيف المقررات الدراسية</p>	

																		عزف احدى القوالب الآلية) سماعى دارج) الخانة الأولى باليدين معا على بعد اوكتاف	٦	
	*					*	*	*	*	*									عزف احدى القوالب الآلية) سماعى دارج) التسليم	٧
																			عزف احدى القوالب الآلية) سماعى دارج) الخانة الثانية	٨
																			عزف احدى القوالب الآلية) سماعى دارج) الخانة الثالثة	٩

	<p>جامعة الزقازيق كلية التربية النوعية قسم التربية الموسيقية - برنامج إعداد معلم التربية الموسيقية</p>										
	<p><u>معيار تصميم البرنامج</u> توصيف المقررات الدراسية</p>										

																عزف احدى القوالب الآلية) سماعى دارج) الخانة الرابعة	١٠
	*	*	*	*					*	*	*	*	*	*	*	عزف السماعى الدارج بمهارات التبديل والفرداج	١١
																عزف مقطوعة حررة (مقدمة أغنية بسيطة) أو لحن شعبى فى احدى مقامات الموسيقى العربية الأساسية أو دولاب	١٢



جامعة الزقازيق
كلية التربية النوعية
قسم التربية الموسيقية - برنامج إعداد معلم التربية الموسيقية
معيار تصميم البرنامج
توصيف المقررات الدراسية



مرفق مصفوفة توافق رقم (٣)
توافق أساليب التدريس والتعلم مع نواتج التعلم المستهدفة من المقرر

=====

أساليب التدريس والتعلم									نواتج التعلم المستهدفة من المقرر	
النشاط	التعلم الذاتي	التهجين التعليم	الأقران تعليم	الإلكتروني التعليم	التعاوني التعلم	العصف الذهني	المناقشة	المحاضرة		
							*	*	a1	المعارف والفهم
							*	*	a2	
							*	*	a3	
		*	*	*	*		*	*	a4	
		*	*	*	*		*	*	a5	
	*	*	*	*	*	*			b1	المهارات المهنية
	*					*			b2	
	*	*	*	*	*	*	*		b3	
	*	*	*	*	*	*	*		b4	
*	*								c1	المهارات الذهنية
*	*								c2	
*	*	*	*	*	*	*			c3	
*	*	*	*	*	*	*			c4	
*	*								c5	
*	*			*		*			d1	المهارات العامة
*	*			*		*			d2	



جامعة الزقازيق

كلية التربية النوعية

قسم التربية الموسيقية – برنامج إعداد معلم التربية الموسيقية

معيار تصميم البرنامج

توصيف المقررات الدراسية

مصفوفة توافق رقم (٤)

توافق أساليب التقويم مع نواتج التعلم المستهدفة من المقرر

=====

نواتج التعلم المستهدفة من المقرر															أساليب التقويم		
المهارات العامة		المهارات الذهنية					المهارات المهنية				المعارف والفهم					الأساليب	#
d2	d1	c5	c4	c3	c2	c1	b4	b3	b2	b1	a5	a4	a3	a2	a1		
		*	*	*	*	*					*	*	*	*	*		١
*	*						*	*	*	*							٢

	<p>جامعة الزقازيق كلية التربية النوعية قسم التربية الموسيقية – برنامج إعداد معلم التربية الموسيقية</p>	
	<p>معيار تصميم البرنامج توصيف المقررات الدراسية</p>	

<p>نموذج توصيف مقرر دراسي ٢٠٢٠ / ٢٠٢١ م</p>
<p>كود المقرر: ١٧٦٥ اسم المقرر: غناء عالمي</p>

(وفقاً لنموذج الهيئة القومية لضمان جودة التعليم والاعتماد)

المحتويات:

١. بيانات عامة عن المقرر
٢. الأهداف التعليمية للمقرر
٣. نواتج التعلم المستهدفة من المقرر
٤. توافق نواتج التعلم المستهدفة لكل من المقرر والبرنامج – (مصفوفة ١)
٥. المحتوى العلمي للمقرر
٦. توافق المحتوى العلمي للمقرر مع نواتج التعلم المستهدفة – (مصفوفة ٢)
٧. أساليب التدريس والتعلم بالمقرر
٨. توافق أساليب التدريس والتعلم بالمقرر مع نواتج العلم المستهدفة – (مصفوفة ٣)
٩. أساليب التقويم بالمقرر
١٠. توافق أساليب التقويم بالمقرر مع نواتج العلم المستهدفة – (مصفوفة ٤)
١١. قائمة الكتب الدراسية والمراجع

الاعتمادات:

رئيس مجلس القسم/ المدير الأكاديمي	
الاسم	ا.د ايهاب عاطف
التوقيع	

منسق المقرر	
الاسم	ا.د ايهاب عاطف
التوقيع	

تاريخ اعتماد مجلس القسم	٢٠٢١ / /
-------------------------	----------

	جامعة الزقازيق كلية التربية النوعية قسم التربية الموسيقية – برنامج إعداد معلم التربية الموسيقية	
	معيار تصميم البرنامج توصيف المقررات الدراسية	

(١) بيانات عامة عن المقرر:

اسم المقرر:	غناء عالمي	كود المقرر:	١٧٦٥
الفرقة الدراسية:	الأولى	الفصل الدراسي:	الأول / الثاني (ممتد)
الوحدات الدراسية:	١ ساعة / اسبوعياً		

(٢) الأهداف التعليمية للمقرر

يهدف المقرر إلى أن يكون الطالب قادر على:

١. معرفه وفهم الغناء العالمي ونشأته وتاريخه واهم أعلامه وأشهر مؤدييه وأشهر مؤسسيه.
٢. كيفية الأداء الغنائي السليم مع المصاحبة اللحنية .
٣. إجادة مهارة استخدام كل من أساليب التنفس والأداء والتعبير واستخدامهم في الغناء صعوداً وهبوطاً بشكل متكرر والتميز بين أنواع الأصوات المختلفة عند الاستماع إليها.
٤. إجادة مهارات الأداء الغنائي الفردي والجماعي ، مع توظيف مهارات الفرد في التواصل والبحث عن المعلومات باستخدام أساليب التكنولوجيا الحديثة.

(٣) نواتج التعلم المستهدفة من المقرر:

بعد إتمام المقرر، يصبح الطالب قادراً على أن:

a1	التعرف على مكونات الجهاز التنفسي والصوتي عند الإنسان وكيفية استخدامه.	المعرفة والفهم
a2	تحديد المساحات الصوتية وأنواع الأصوات وتصنيفاتها ومساحتها على المدرج الموسيقي .	
a3	إدراك الدارس النظر للنوتة الموسيقية أثناء الغناء .	
a4	شرح أجزاء الجهاز التنفسي ومما يتكون .	
a5	شرح أجزاء الجهاز الصوتي ومما يتكون .	
b1	التعرف على مخارج الألفاظ والعلامات الإيقاعية ومناطق الرنين المختلفة .	المهارات المهنية
b2	استخدام النوتة الموسيقية أثناء الغناء.	
b3	الأداء الغنائي الفردي والجماعي .	
b٤	أداء القوالب الغنائية العالمية الفردية والجماعية .	
b5	ابتكار جمل غنائية في بعض السلالم .	

	جامعة الزقازيق كلية التربية النوعية قسم التربية الموسيقية – برنامج إعداد معلم التربية الموسيقية	
	معيار تصميم البرنامج توصيف المقررات الدراسية	

b6	أداء العلامات الإيقاعية على بعض الدرجات اللحنية بشكل صحيح ومتقن .	المهارات الذهنية
b7	أداء أعمال غنائية جماعية من صوتين أو ثلاثة .	
c1	تمييز وإدراك النغمات الموسيقية المسموعة غنائياً .	
c2	إدراك الفروق بين السلالم الكبيرة والصغيرة غنائياً .	
c3	المقارنة بين السلالم الأساسية والفرعية وتصويرها على درجات ركوز مختلفة .	
c4	إدراك الفروق بين أساليب التأليف الموسيقي عند الاستماع إليها .	
c5	إدراك وتمييز الأصوات الموسيقية المختلفة عند الاستماع إليها .	المهارات العامة والمنقولة
c6	التعرف على بعض مهارات التلوين الصوتي والتعبير وتوظيفها بما يتناسب مع الجمل الغنائية المختلفة .	
d1	يجيد مهارات العمل الجماعي .	المهارات العامة والمنقولة
d2	يوظف مهاراته في التواصل والبحث عن المعلومات باستخدام أساليب التكنولوجيا الحديثة للغناء العالمي .	

(٤) توافق نواتج التعلم المستهدف للمقرر مع ناتج التعلم المستهدفة من البرنامج:

مرفق مصفوفة توافق رقم (١)
توافق نواتج التعلم للمقرر مع البرنامج

(٥) المحتوى العلمي للمقرر:

#	الموضوعات الدراسية	عدد الساعات	المحاضرات النظرية	الدروس العملية	ساعات إرشاد أكاديمي/ أخرى
١	التدريبات النغمية الصوتية الممهدة للغناء	١	—	١	—
٢	تدريبات على تثبيت الدرجات اللحنية وبعض السلالم الكبيرة والصغيرة	١	—	١	—
٣	تدريبات على المهارات الغنائية لكل من المسافات والانتقالات والقفزات اللحنية صعوداً وهبوطاً	١	—	١	—
٤	تدريبات على المهارات الغنائية لكل من المسافات والانتقالات والقفزات اللحنية بالتتابع اللحني صعوداً وهبوطاً	١	—	١	—
٥	تدريبات على أساليب الأداء الغنائي العالمي	١	—	١	—

	جامعة الزقازيق كلية التربية النوعية قسم التربية الموسيقية – برنامج إعداد معلم التربية الموسيقية		
	معيار تصميم البرنامج توصيف المقررات الدراسية		

—	١	—	١	تدريبات على أساليب التعبير الغنائي العالمي	٦
—	١	—	١	تدريبات علي استخدام بعض أساليب الأداء في طبقات مختلفة	٧
—	١	—	١	تدريبات علي استخدام بعض أساليب التعبير في طبقات مختلفة	٨
—	١	—	١	سلم دو الكبير C Major ١	٩
—	١	—	١	تابع سلم دو الكبير C Major ٢	١٠
—	١	—	١	سلم دو الصغير C Minor ١	١١
—	١	—	١	تابع دو الصغير C Minor ٢	١٢
—	١	—	١	سلم ري الكبير D Major ١	١٣
—	١	—	١	تابع سلم ري الكبير D Major ٢	١٤
—	١	—	١	سلم ري الصغير D Minor ١	١٥
—	١	—	١	سلم ري الصغير D Minor ٢	١٦
—	١	—	١	تدريبات للتنفس ونقاء الصوت	١٧
—	١	—	١	تابع تدريبات للتنفس ونقاء الصوت	١٨
—	١	—	١	تدريبات على مناطق رنين الصوت	١٩
—	١	—	١	تابع تدريبات على مناطق رنين الصوت	٢٠
—	١	—	١	الأبجدية الصوتية العالمية في الغناء Sing International Phonetic Alphabet	٢١
—	١	—	١	تابع الأبجدية الصوتية العالمية في الغناء Sing International Phonetic Alphabet	٢٢
—	١	—	١	مقطوعة غنائية دينية Oratorio	٢٣
—	١	—	١	أداء التدريبات الغنائية لمدارس الغناء العالمي	٢٤
—	١	—	١	الأغنية الألمانية German Lied	٢٥
—	١	—	١	الأغنية الإيطالية Italian aria	٢٦
—	١	—	١	مقطوعة حرة من اختيار المعلم	٢٧
—	١	—	١	تابع مقطوعة حرة من اختيار المعلم	٢٨

	جامعة الزقازيق كلية التربية النوعية قسم التربية الموسيقية – برنامج إعداد معلم التربية الموسيقية	
	معيار تصميم البرنامج توصيف المقررات الدراسية	

(٦) توافق المحتوى العلمي للمقرر مع نواتج التعلم المستهدفة:

مرفق مصفوفة توافق رقم (٢)

توافق المحتوى العلمي مع نواتج التعلم المستهدفة من المقرر

(٧) التدريس والتعلم:

أ- أساليب التدريس والتعلم:

١	استراتيجية المحاضرة.
٢	استراتيجية المناقشة.
٣	استراتيجية التعلم التعاوني.
٤	استراتيجية التعلم الهجين.
٥	استراتيجية العصف الذهني.

ب- أساليب التعليم والتعلم للطلاب ذوي القدرات المحدودة:

١	استراتيجية التعلم التعاوني.
٢	استراتيجية تعلم الأقران.
٣	استراتيجية التعلم الهجين.

(٨) توافق أساليب التدريس والتعلم مع نواتج التعلم المستهدفة:

مرفق مصفوفة توافق رقم (٣)

توافق أساليب التدريس والتعلم مع نواتج التعلم المستهدفة من المقرر

(٩) تقويم الطلاب:

#	أساليب التقويم	التوقيت	توزيع الدرجات
١	امتحان اعمال السنه	خلال العام الدراسي	٢٠ درجة
٢	امتحان تطبيقي	نهاية العام الدراسي	٨٠ درجة

(١٠) توافق أساليب التدريس والتعلم مع نواتج التعلم المستهدفة:

مرفق مصفوفة توافق رقم (٤)

توافق أساليب التقويم مع نواتج التعلم المستهدفة من المقرر

(١١) قائمة الكتب الدراسية والمراجع

١	مذكرات	-----
٢	كتب وملازم	الغناء قواعده وأساليبه
٣	كتب ومراجع مقترحة	مهارات تكتيكيات أداء الغناء العالمي
٤	دوريات علمية	المجلة الموسيقية – كلية التربية الموسيقية جامعة حلوان • www.waziza.com • www.synag.ate.com



جامعة الزقازيق
كلية التربية النوعية
قسم التربية الموسيقية – برنامج إعداد معلم التربية الموسيقية



معيار تصميم البرنامج
توصيف المقررات الدراسية

مصفوفة توافق رقم (١)
توافق نواتج التعلم للمقرر مع البرنامج

=====

المهارات العامة		المهارات الذهنية			المهارات المهنية						المعارف والفهم		المستهدفات من المقرر	
D2	D1	C11	C9	C7	B25	B22	B21	B18	B16	B14	A27	A26		
												*	a1	المعارف والفهم
												*	a2	
												*	a3	
											*		a4	
											*		a5	
										*			b1	المهارات المهنية
										*			b2	
									*				b3	
								*					b4	
							*						b5	
							*						b6	
					*								b7	
				*									c1	المهارات الذهنية
				*									c2	
				*									c3	
			*										c4	
		*											c5	
		*											c6	
	*												d1	المهارات العامة
*													d2	

	<p>جامعة الزقازيق كلية التربية النوعية قسم التربية الموسيقية – برنامج إعداد معلم التربية الموسيقية</p> <p>معيار تصميم البرنامج توصيف المقررات الدراسية</p>	
---	---	--



جامعة الزقازيق
كلية التربية النوعية
قسم التربية الموسيقية - برنامج إعداد معلم التربية الموسيقية



معيار تصميم البرنامج
توصيف المقررات الدراسية

مصفوفة توافق رقم (٢)
توافق المحتوى العلمي مع نواتج التعلم المستهدفة من المقرر

=====

نواتج التعلم المستهدفة من المقرر																المحتوى العلمي للمقرر	
المهارات العامة		المهارات الذهنية					المهارات المهنية					المعارف والفهم				الوحدات الدراسية	الأسبوع
d2	d1	c5	c4	c3	c2	c1	b4	b3	b2	b1	a5	a4	a3	a2	a1		
*	*											*	*	*	*	التدريبات النماجية الصوتية الممهدة للغناء	١
	*	*	*						*	*		*	*	*		تدريبات على تثبيت الدرجات اللحنية وبعض السلالم الكبيرة والصغيرة	٢
	*	*		*					*	*		*	*	*	*	تدريبات على المهارات الغنائية لكل من المسافات والانتقالات والقفزات اللحنية صعوداً وهبوطاً	٣
*		*	*	*					*	*		*	*	*	*	تدريبات على المهارات الغنائية لكل من المسافات والانتقالات والقفزات اللحنية بالتتابع اللحني صعوداً وهبوطاً	٤
	*				*	*	*	*	*							تدريبات على أساليب الأداء الغنائي العالمي	٥



جامعة الزقازيق
كلية التربية النوعية
قسم التربية الموسيقية – برنامج إعداد معلم التربية الموسيقية



معيان تصميم البرنامج
توصيف المقررات الدراسية

	*				*	*	*	*	*							تدريبات على أساليب التعبير الغنائي العالمي	٦
	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	تدريبات علي استخدام بعض أساليب الأداء في طبقات مختلفة	٧
*		*	*	*					*	*		*	*	*	*	تدريبات علي استخدام بعض أساليب التعبير في طبقات مختلفة	٨
	*	*	*	*					*	*		*	*	*	*	سلم دو الكبير C ١ Major	٩
	*	*	*	*					*	*		*	*	*	*	تابع سلم دو الكبير C ٢ Major	١٠
*		*	*	*					*	*		*	*	*	*	سلم دو الصغير C ١ Minor	١١
*		*	*	*					*	*		*	*	*	*	تابع دو الصغير C ٢ Minor	١٢
*		*	*	*					*	*		*	*	*	*	سلم ري الكبير D ١ Major	١٣
*		*	*	*					*	*		*	*	*	*	تابع سلم ري الكبير D ٢ Major	١٤
*	*											*	*	*	*	سلم ري الصغير D ١ Minor	١٥
	*	*	*						*	*		*	*	*		سلم ري الصغير D ٢ Minor	١٦
	*	*		*					*	*		*	*	*	*	تدريبات للتنفس ونقاء الصوت	١٧



جامعة الزقازيق
كلية التربية النوعية
قسم التربية الموسيقية – برنامج إعداد معلم التربية الموسيقية



معيان تصميم البرنامج
توصيف المقررات الدراسية

*		*	*	*					*	*		*	*	*	*	تابع تدريبات للتنفس ونقاء الصوت	١٨
	*				*	*	*	*	*							تدريبات على مناطق رنين الصوت	١٩
	*				*	*	*	*	*							تابع تدريبات على مناطق رنين الصوت	٢٠
	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	الأبجدية الصوتية العالمية في الغناء Sing International Phonetic Alphabet	٢١
*		*	*	*					*	*		*	*	*	*	تابع الأبجدية الصوتية العالمية في الغناء Sing International Phonetic Alphabet	٢٢
	*	*	*	*					*	*		*	*	*	*	مقطوعة غنائية دينية Oratorio	٢٣
	*	*	*	*					*	*		*	*	*	*	أداء التدريبات الغنائية لمدارس الغناء العالمي	٢٤
*		*	*	*					*	*		*	*	*	*	الأغنية الألمانية German Lied	٢٥
*		*	*	*					*	*		*	*	*	*	الأغنية الإيطالية Italian aria	٢٦



جامعة الزقازيق
كلية التربية النوعية
قسم التربية الموسيقية – برنامج إعداد معلم التربية الموسيقية



معيار تصميم البرنامج
توصيف المقررات الدراسية

*		*	*	*					*	*		*	*	*	*	مقطوعة حرة من اختيار المعلم	٢٧
*		*	*	*					*	*		*	*	*	*	تابع مقطوعة حرة من اختيار المعلم	٢٨



جامعة الزقازيق
كلية التربية النوعية
قسم التربية الموسيقية – برنامج إعداد معلم التربية الموسيقية
معيار تصميم البرنامج
توصيف المقررات الدراسية



مرفق مصفوفة توافق رقم (٣)
توافق أساليب التدريس والتعلم مع نواتج التعلم المستهدفة من المقرر

=====

أساليب التدريس والتعلم									نواتج التعلم المستهدفة من المقرر	
النشاط	التعلم الذاتي	التهجين التعليم	الأقران تعليم	الإلكتروني التعليم	التعاوني التعلم	العصف الذهني	المناقشة	المحاضرة		
							*	*	a1	المعارف والفهم
							*	*	a2	
							*	*	a3	
		*	*	*	*		*	*	a4	
		*	*	*	*		*	*	a5	
	*	*	*	*	*	*			b1	المهارات المهنية
	*					*			b2	
	*	*	*	*	*	*	*		b3	
	*	*	*	*	*	*	*		b4	
*	*								c1	المهارات الذهنية
*	*								c2	
*	*	*	*	*	*	*			c3	
*	*	*	*	*	*	*			c4	
*	*								c5	
*	*			*		*			d1	المهارات العامة
*	*			*		*			d2	

	<p>جامعة الزقازيق كلية التربية النوعية قسم التربية الموسيقية – برنامج إعداد معلم التربية الموسيقية</p> <p>معيار تصميم البرنامج توصيف المقررات الدراسية</p>	
---	---	--



جامعة الزقازيق
كلية التربية النوعية
قسم التربية الموسيقية – برنامج إعداد معلم التربية الموسيقية

معييار تصميم البرنامج
توصيف المقررات الدراسية



مصنوفة توافق رقم (٤)
توافق أساليب التقويم مع نواتج التعلم المستهدفة من المقرر

=====

نواتج التعلم المستهدفة من المقرر																أساليب التقويم	
المهارات العامة		المهارات الذهنية					المهارات المهنية				المعارف والفهم					#	الأساليب
d2	d1	c5	c4	c3	c2	c1	b4	b3	b2	b1	a5	a4	a3	a2	a1		
		*	*	*	*	*					*	*	*	*	*	١	الاختبار التطبيقي
*	*						*	*	*	*						٢	اعمال السنة

نموذج توصيف مقرر دراسي

٢٠٢٠ / ٢٠٢١ م

كود المقرر: FAC412

اسم المقرر : علم نفس تعليمي قدرات عقلية

(وفقاً لنموذج الهيئة القومية لضمان جودة التعليم والاعتماد)

المحتويات:

1. بيانات عامة عن المقرر
2. الأهداف التعليمية للمقرر
3. نواتج التعلم المستهدفة من المقرر
4. توافق نواتج التعلم المستهدفة لكل من المقرر والبرنامج – (مصفوفة ١)
5. المحتوى العلمي للمقرر
6. توافق المحتوى العلمي للمقرر مع نواتج التعلم المستهدفة – (مصفوفة ٢)
7. أساليب التدريس والتعلم بالمقرر
8. توافق اساليب التدريس والتعلم بالمقرر مع نواتج العلم المستهدفة –



جامعة الزقازيق
كلية التربية النوعية
قسم التربية الفنية – برنامج إعداد معلم التربية الفنية
معيار تصميم البرنامج
توصيف المقررات الدراسية

(مصفوفة ٣)

9. أساليب التقويم بالمقرر

10. توافق اساليب التقويم بالمقرر مع نواتج العلم المستهدفة –

(مصفوفة ٤)

11. قائمة الكتب الدراسية والمراجع

الاعتمادات:

رئيس مجلس القسم/ المدير الأكاديمي	
الاسم	
التوقيع	

منسق المقرر	
الاسم	أ.د. صلاح شريف
التوقيع	

تاريخ اعتماد مجلس القسم	
----------------------------	--

(1) بيانات عامة عن المقرر:

FAC412	كود المقرر:	علم نفس تعليمي قدرات عقلية	اسم المقرر:
الثاني	الفصل الدراسي:	الفرقة الرابعة	الفرقة الدراسية:
مفاهيم الذكاء ونظرياته ومنهجه, الفروق الفردية, القياس النفسي ومستوياته, وأدوات قياسه, الأساليب الاحصائية المختلفة وأنواعها وطرق استخدامها.			الوحدات الدراسية:

(2) الأهداف التعليمية للمقرر

يهدف المقرر إلى أن يكون الطالب قادر على:

معيار تصميم البرنامج
توصيف المقررات الدراسية

- ١- التعرف على مفهوم الفروق الفردية.
- ٢- التعرف على مفهوم الذكاء وتطبيقاته ونظرياته.
- ٣- التعرف على مفهوم القياس النفسي ومستوياته
- ٤- التعرف على الأساليب الإحصائية المختلفة وطرق استخدامها.
- ٥- اكتشاف القدرات العقلية وطرق تنميتها.

يراعي أن تتوافق أهداف المقرر مع
الأهداف التعليمية للبرنامج، وتلخص
لنواتج التعلم المستهدفة من المقرر
(راجع وثيقة الأهداف التعليمية
للبرنامج في شكلها النهائي)
(راجع نواتج التعلم المستهدفة للمقرر)

(3) نواتج التعلم المستهدفة من المقرر:

بعد إتمام المقرر، يصبح الطالب قادراً على أن:

المعرفة والفهم	a1	يتعرف الطالب على الفروق الفردية.
	a2	يتعرف الطالب على مفهوم الذكاء.

يذكر الطالب النظريات المفسرة للذكاء.	a3	
يشرح الطالب مفهوم القياس النفسي ومستوياته	a4	
يتعرف الطالب على القدرات العقلية وطرق تنميتها.	a5	
يتواصل الطالب بفاعلية مع الآخرين.	b1	المهارات المهنية
يطبق الطالب ما تم تعلمه في التعامل مع التلاميذ داخل الفصل الدراسي.	b2	
يستخدم المكتبة في جمع المعلومات عن موضوع ما.	b3	
يحلل الطالب المفاهيم التي درسها وخصائص كل مفهوم.	c1	المهارات الذهنية
ينتقد الطالب النظريات المفسرة للذكاء.	C2	
يستنتج الطالب طرق جديدة لتنمية القدرات العقلية.	C3	

يعمل الطالب في فريق.	d1	المهارات العامة والمناقشة
يدير الوقت بكفاءة.	d2	
يحترم الطالب آراء الآخرين.	d3	

تشتق نواتج التعلم الخاصة بالمقرر من نواتج التعلم الخاصة بالبرنامج التي اختارها كل مقرر، بواقع ناتجين من كل ناتج على مستوى البرنامج على الأقل.

ي

(4) توافق نواتج التعلم المستهدف للمقرر مع ناتج التعلم المستهدفة من البرنامج:

مرفق مصفوفة توافق رقم
(1)

توافق نواتج التعلم للمقرر
مع البرنامج

(5) المحتوى العلمي للمقرر:

ساعات إرشاد أكاديمي/ اخرى	الدروس العملية	المحاضرات النظرية	عدد الساعات	الموضوعات الدراسية	#
				الفروق الفردية	١
				التفكير العلمي وتطبيقاته	٢
				الذكاء وتطبيقاته	٣
				القياس النفسي والتربوي	٤
				عادات العقل المعرفية والمنتجة	٥
				استراتيجيات التعلم النشط	٦

				المتفوقين وضعاف العقول	٧
				اكتشاف القدرات العقلية وتنميتها	٨
				الأساليب التربوية لتنمية القدرات الإبداعية	٩
					١٠
					١١
					١٢
					١٣
					١٤

(6) توافق المحتوى العلمي للمقرر مع نواتج التعلم المستهدفة:

مرفق مصفوفة توافق رقم (٢)

توافق المحتوى العلمي مع نواتج التعلم المستهدفة

من المقرر

(7) التدريس والتعلم:

أ- أساليب التدريس والتعلم:

١	التدريس المباشر .
٢	العصف الذهني
٣	حل المشكلات والاستقصاء
٤	المناقشة.
٥	التعلم التعاوني
٦	التغذية الراجعة

ب- أساليب التعليم والتعلم للطلاب ذوي القدرات المحدودة:

١	مساعدة الطالب في فترات الساعات المكتبية
٢	إعادة شرح المحاضرة
٣	التعلم في مجموعات
٤	تعليم الأقران

(8) توافق أساليب التدريس والتعلم مع نواتج التعلم المستهدفة:

مرفق مصفوفة توافق رقم (٣)

توافق أساليب التدريس والتعلم مع نواتج التعلم

المستهدفة من المقرر

(9) تقويم الطلاب:

#	أساليب التقييم	التوقيت	توزع الدرجات
١	(ختبارات شفوية – عمل ابحاث – مقابلات طلابية) طرق لتقييم الطلاب فى اعمال سنة	اثناء الفصل الدراسى الأول	١٠ درجات من اجمالي ٥٠
٢	أمتحان نظرى الكترونى	نهاية الفصل الدراسى الأول	٣٠ درجة
٣	امتحان تطبيقي	نهاية الفصل الدراسى الأول	١٠ درجات من إجمالي ٥٠

(10) توافق أساليب التقويم مع نواتج التعلم المستهدفة:

مرفق مصفوفة توافق رقم (٤)

توافق أساليب التقويم مع نواتج التعلم المستهدفة

من المقرر

(11) قائمة الكتب الدراسية والمراجع

من اعداد القسم وتم رفعها على المنصة التعليمية	مذكرات	١
من اعداد القسم وتم رفعها على المنصة التعليمية	كتب وملازم	٢
الذكاء . القياس النفسي.	كتب ومراجع مقترحة	٣
مجلة الدراسات النفسية مجلة كلية التربية النوعية	دوريات علمية	٤

مصفوفة توافق رقم (١)

توافق نواتج التعلم للمقرر مع البرنامج

=====

نواتج التعلم المستهدفة من البرنامج			المعارف والفهم	المهارات المهنية	المهارات الذهنية	المهارات العامة	النواتج المستهدفة

	D	D	C	C	C	B	B	B	A	A	A	A	A	A	
	10	2	14	8	2	7	3	2	30	24	13	10	4	3	
														✓	a 1
														✓	a 2
													✓		a 3
													✓		a 4
												✓			a 5
															a 6

المعارف والفهم

								✓							b 1	المهارات المهنية
								✓							b 2	
							✓								b 3	
				✓											c 1	المهارات الذهنية
				✓											c 2	
			✓												c 3	
	✓														D 1	المهارات العامة
	✓														D 2	
✓																



جامعة الزقازيق
كلية التربية النوعية
قسم التربية الفنية - برنامج إعداد معلم التربية الفنية
معيار تصميم البرنامج
توصيف المقررات الدراسية

مصفوفة توافق رقم (٢)

توافق المحتوى العلمي مع نواتج التعلم المستهدفة من المقرر

=====

نواتج التعلم المستهدفة من المقرر																								المحتوى العلمي				
المهارات العامة						المهارات الذهنية						المهارات المهنية						المعارف والفهم						للمقرر				
d	d	d	d	d	d	c	c	c	c	c	c	b	b	b	b	b	b	b	a	a	a	a	a	a	a	الأ	سبو	
6	5	4	3	2	1	6	5	4	3	2	1	8	7	6	5	4	3	2	1	8	7	6	5	4	3	2	1	ع
																											الفروق	١
																											الفردية	



جامعة الزقازيق
كلية التربية النوعية
قسم التربية الفنية – برنامج إعداد معلم التربية الفنية
معيار تصميم البرنامج
توصيف المقررات الدراسية

			✓	✓	✓				✓												✓	التفكير العلمي وتطبيقاته	٢
																					✓	الذكاء وتطبيقاته	٣
								✓	✓											✓	✓	القياس النفسي والتربوي	٤

معيار تصميم البرنامج
توصيف المقررات الدراسية

مرفق مصفوفة توافق رقم (٣)

توافق أساليب التدريس والتعلم مع نواتج التعلم المستهدفة من المقرر

=====

أساليب التدريس والتعلم										نواتج التعلم	المستهدفة من
أخرى	التعليم	التعليم	زيارات	التعلم	المشروعات	حل	العصف	المناقشة	المحاضرة		
					✓			✓	✓	a 1	المعارف والفهم
				✓		✓	✓	✓	✓	a 2	
		✓		✓		✓	✓	✓	✓	a 3	
		✓	✓	✓		✓	✓	✓	✓	a 4	
	✓	✓	✓	✓		✓	✓	✓	✓	a 5	

										a 6	المهارات المهنية
										a 7	
										a 8	
	✓	✓	✓	✓		✓	✓	✓	✓	b 1	
	✓	✓	✓	✓		✓	✓	✓	✓	b 2	
	✓	✓	✓	✓		✓	✓	✓	✓	b 3	
										b 4	
										b 5	

										b 6	
										b 7	
										b 8	
		✓	✓	✓		✓	✓	✓	✓	c 1	المهارات الذهنية
		✓	✓	✓		✓	✓	✓	✓	c 2	
	✓	✓	✓	✓		✓	✓	✓	✓	c 3	
										c 4	
										c 5	

										c 6	
	✓	✓	✓	✓		✓		✓	✓	d 1	المهارات العامة
	✓	✓	✓	✓	✓	✓		✓	✓	d 2	
	✓	✓	✓	✓	✓	✓		✓	✓	d 3	
										d 4	
										d 5	
										d 6	



جامعة الزقازيق
كلية التربية النوعية

قسم التربية الفنية – برنامج إعداد معلم التربية الفنية

معيار تصميم البرنامج
توصيف المقررات الدراسية



جامعة الزقازيق
كلية التربية النوعية
قسم التربية الفنية – برنامج إعداد معلم التربية الفنية
معيار تصميم البرنامج
توصيف المقررات الدراسية

مصفوفة توافق رقم (٤)

توافق أساليب التقويم مع نواتج التعلم المستهدفة من المقرر

=====

نواتج التعلم المستهدفة من المقرر																								أساليب التقويم				
المهارات العامة						المهارات الذهنية						المهارات المهنية						المعارف والفهم						الأساس	#			
d	d	d	d	d	d	c	c	c	c	c	c	b	b	b	b	b	b	b	a	a	a	a	a	a	a	ليب		
6	5	4	3	2	1	6	5	4	3	2	1	8	7	6	5	4	3	2	1	8	7	6	5	4	3	2	1	