

مصفوفة اتساق نسب العلوم في هيكل البرنامج مع النسب الإسترشادية بالمعايير القومية الأكاديمية المرجعية المتبناه (لائحة جديدة)

=====

مدى التوافق			النسب	النسبة	عدد الساعات	نوعية العلوم
غير متوافق	إلى حد ما	متوافق	المرجعية			
	√		%٤٣ - %٥٧	% ٥٨,٨	٨٧	العلوم التخصصية
		√	%١٥ - %٢٥	% ٢٣	٣٤	العلوم الأساسية
		√	%٣ - %٧	% ٤,٧	٧	العلوم الثقافية
		√	%٦ - %٧	% ٦,١	٩	علوم التميز
√			%٥ - %٧	% ٢	٣	علوم أخرى
√			%١٢ - %١٨	% ٥,٤	٨	التدريب الميداني




**ملحوظة:** مادة (٥١) من اللائحة الداخلية لكلية التربية النوعية جامعة الزقازيق ، التدريب الميداني بالمستوى الثالث والرابع يوماً واحداً من كل أسبوع طوال فترة التدريب الميداني الرسمية ، وأسبوعاً واحداً متصلاً في نهاية كل فصل دراسي .

أى بمعدل ١٠ أيام x ٢ ساعة معتمدة فى اليوم الواحد = ٢٠ ساعة معتمدة تدريبية

وهذا يعنى : ٢٠ ساعة معتمدة تدريبية للمستوى الثالث + ٢٠ ساعة معتمدة تدريبية للمستوى الرابع

- يتم تعويض النقص في ساعات التدريب الميداني بالزيارات الميدانية في عدد من المقررات المختارة منها ( الرسم والتصوير - الاشغال الفنية - النحت ) .
- يتم تعويض النقص في العلوم الأخرى بتوظيف استخدام التكنولوجيا في اجراء التجارب العملية في المقررات الدراسية التالية (تكنولوجيا الخامات الفنية)

الإعتمادات:

عميد الكلية	المدير الاكاديمي للبرنامج	منسق البرنامج
		
أ.د/ هانى حلمى محمد	أ.م.د/ غادة محمد شعيب	أ.م.د/ محمد محمود عبد الرحمن

معيار تصميم البرنامج

مصفوفة اتساق نسب العلوم في هيكل البرنامج مع النسب الإسترشادية بالمعايير القومية الأكاديمية المرجعية المتبناه (لائحة قديمة)

=====

نوعية العلوم	عدد المقررات	النسبة	النسب المرجعية	مدى التوافق	
				متوافق	إلى حد ما غير متوافق
العلوم التخصصية	٣٧	٦٠.٦ %	٤٣ - ٥٧ %	√	
العلوم الأساسية	١٢	١٩.٧ %	١٥ - ٢٥ %		√
العلوم الثقافية	٥	٨.٢ %	٣ - ٧ %	√	
علوم التميز	٢	٣.٣ %	٦ - ٧ %	√	
علوم أخرى	١	١.٦ %	٥ - ٧ %	√	
التدريب الميداني	٤	٦.٥ %	١٢ - ١٨ %	√	




ملحوظة : مادة (٩) من اللائحة الداخلية لكلية التربية النوعية جامعة الزقازيق ، التدريب الميداني بالفرقة الثالثة والرابعة يوماً واحداً من كل أسبوع طوال فترة التدريب الميداني ، وأسبوعان متصلان في الفصل الدراسي الثاني .

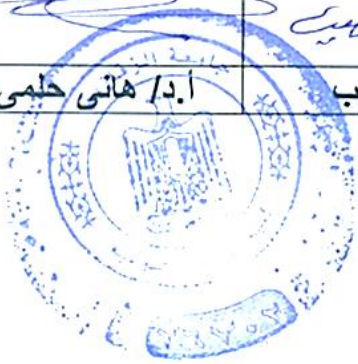
أى بمعدل ١٠ أيام x ٤ ساعات فى اليوم الواحد = ٤٠ ساعة تدريبية

وهذا يعنى : ٤٠ ساعة تدريبية للفرقة الثالثة + ٤٠ ساعة تدريبية للفرقة الرابعة

- يتم تعويض النقص في ساعات التدريب الميداني بالزيارات الميدانية في عدد من المقررات المختارة منها ( الرسم والتصوير - الاشغال الفنية - النحت ) .
- يتم تعويض النقص في ساعات التميز عن طريق تحفيز الطلاب لريادة الأعمال والابتكار من خلال مسابقة التعلم الذاتي التي تتم كل فصل دراسي.
- يتم تعويض النقص في العلوم الأخرى بتوظيف استخدام التكنولوجيا في اجراء التجارب العملية في المقررات الدراسية التالية (تكنولوجيا التعليم في التخصص)

الإتمادات:

عميد الكلية	المدير الاكاديمي للبرنامج	منسق البرنامج
		
أ.د/ هانى حلمى محمد	أ.م.د/ غادة محمد شعيب	أ.م.د/ محمد محمود عبد الرحمن



مصفوفة توافق أساليب التقويم مع نواتج التعلم المستهدفة للبرنامج (لائحة قديمة)

أساليب التقويم		نواتج التعلم المستهدفة																																															
		أولاً: المعرفة والفهم										ثانياً: المهارات المهنية																																					
A1	*	A1	*	B1	*	A2	*	B2	*	A3	*	B3	*	A4	*	B4	*	A5	*	B5	*	A6	*	B6	*	A7	*	B7	*	A8	*	B8	*	A9	*	B9	*	A10	*	B10	*	A11	*	B11	*	A12	*	B12	*
الامتحانات التحريرية	*	A1	*	B1	*	A2	*	B2	*	A3	*	B3	*	A4	*	B4	*	A5	*	B5	*	A6	*	B6	*	A7	*	B7	*	A8	*	B8	*	A9	*	B9	*	A10	*	B10	*	A11	*	B11	*	A12	*	B12	*
الامتحانات العملية	*	A1	*	B1	*	A2	*	B2	*	A3	*	B3	*	A4	*	B4	*	A5	*	B5	*	A6	*	B6	*	A7	*	B7	*	A8	*	B8	*	A9	*	B9	*	A10	*	B10	*	A11	*	B11	*	A12	*	B12	*
أعمال السنة	*	A1	*	B1	*	A2	*	B2	*	A3	*	B3	*	A4	*	B4	*	A5	*	B5	*	A6	*	B6	*	A7	*	B7	*	A8	*	B8	*	A9	*	B9	*	A10	*	B10	*	A11	*	B11	*	A12	*	B12	*

أساليب التقويم		نواتج التعلم المستهدفة																																																							
		ثانيا: تابع المهارات المهنية											ثالثا: المهارات الأدبية						رابعا: المهارات العامة والمنقولة																																						
الامتحانات التحريرية	B13	B14	B15	B16	B17	B18	B19	B20	B	B22	B23	B24	B25	B26	B27	B28	B29	B30	B31	B32	C1	C2	C3	C4	C5	C6	C7	C8	C9	C10	C11	C12	C13	C14	C15	C16	C17	D1	D2	D3	D4	D5	D6	D7	D8	D9	D10	D11	الامتحانات العملية	أعمال السنة							
	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*

### الإعتمادات:

عميد الكلية	المدير الأكاديمي للبرنامج	منسق البرنامج
أ.د/ هاني حلمي محمد	أ.م.د/ غادة محمد شعيب	أ.م.د/ محمد محمود عبد الرحمن



جامعة الزقازيق  
كلية التربية النوعية  
قسم التربية الفنية  
برنامج إعداد معلم التربية الفنية



مصفوفة توافق أساليب التقويم مع نواتج التعلم المستهدفة للبرنامج لائحة جديدة

أساليب التقويم	نواتج التعلم المستهدفة																																																			
	أولاً: المعرفة والفهم																ثانياً: المهارات المهنية																																			
	A1	A2	A3	A4	A5	A6	A7	A8	A9	A10	A11	A12	A13	A14	A15	A16	A17	A18	A19	A20	A21	A22	A23	A24	A25	A26	A27	A28	A29	A30	A31	A32	A33	A34	A35	A36	A37	A38	A39	A40	B1	B2	B3	B4	B	B	B7					
الامتحانات التحريرية	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*
الامتحانات العملية																																																				
أعمال السنة	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	
اختبارات قصيرة	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	



جامعة الزقازيق  
كلية التربية النوعية  
قسم التربية الفنية  
برنامج إعداد معلم التربية الفنية  
مصفوفة توافق أساليب التقويم مع نواتج التعلم المستهدفة للبرنامج لأحة جديدة



نواتج التعلم المستهدفة																			أساليب التقويم																											
رابعاً: المهارات العامة والمنقولة					ثانياً: تابع المهارات المهنية											ثالثاً: المهارات الذهنية																														
D9	D8	D7	D6	D5	D4	D3	D2	D1	C11	C10	C9	C8	C7	C6	C5	C4	C3	C2		C1	B33	B32	B31	B30	B29	B28	B27	B26	B25	B24	B23	B22	B21	B20	B19	B18	B17	B16	B15	B14	B13	B12	B11	B10	B9	B8
*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*
																					*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	
*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*
*	*	*	*	*	*	*	*	*																																						

الإعتمادات:

عميد الكلية	المدير الأكاديمي للبرنامج	منسق البرنامج
أ.د/ هانى حلمي محمد	أ.م.د/ غادة محمد شعيب	أ.م.د/ محمد محمود عبد الرحمن

مصفوفة توافق استراتيجيات التعليم والتعلم مع نواتج التعلم المستهدفة للبرنامج ( ساعات معتمدة )

استراتيجيات التعليم والتعلم															نواتج التعلم المستهدفة	المهارات		
المشروع	التعليم التعاوني	الزيارات الميدانية	العروض العملية	البحث الفردي	تعليم الأقران	التعليم التفاضلي.	التعلم الذاتي	(العمل الجماعي) التعلم في مجموعات.	التعليم الإلكتروني	حل المشكلات	التعلم بالإكتشاف	التغذية الراجعة	العصف الذهني	التدريس المباشر			المحاضرة	المناقشة
			✓					✓		✓	✓			✓	✓		a1	المهارات المعرفية
						✓			✓				✓		✓		a2	
✓	✓								✓	✓			✓		✓		a3	
✓	✓							✓	✓						✓		a4	
✓			✓						✓	✓							a5	
✓	✓				✓			✓							✓		a6	
	✓			✓										✓	✓		a7	
✓	✓		✓		✓	✓	✓	✓		✓	✓	✓			✓		a8	
	✓						✓		✓	✓							a9	
	✓					✓		✓						✓	✓		a10	
						✓								✓	✓		a11	
		✓												✓		✓	a12	
		✓					✓			✓	✓	✓		✓			a13	
✓			✓						✓	✓	✓	✓	✓	✓			a14	
	✓				✓					✓							a15	
	✓	✓	✓			✓			✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓		a16	
														✓	✓		a17	
		✓	✓	✓		✓			✓	✓	✓						a18	
✓		✓	✓						✓	✓			✓	✓			a19	
										✓				✓			a20	
✓		✓		✓										✓	✓		a21	
✓		✓		✓										✓	✓		a22	
✓		✓		✓										✓	✓		a23	
✓		✓		✓										✓	✓		a24	
✓			✓											✓	✓		a25	
✓			✓											✓	✓		a26	
✓	✓	✓	✓							✓				✓			a27	
✓	✓		✓							✓				✓			a28	
✓			✓	✓			✓			✓				✓			a29	
✓							✓			✓			✓	✓			a30	
		✓												✓			a31	
		✓												✓			a32	
														✓	✓	✓	a33	

رسالة البرنامج : يلتزم برنامج إعداد معلم التربية الفنية بكلية التربية النوعية جامعة الزقازيق بإعداد معلم متميز أكاديمياً ومهنياً وتكنولوجياً يراعى ذوى الهمم من المتعلمين في مجال التربية الفنية ، قادر على الإبداع والمنافسة في سوق العمل المحلي والإقليمي ، والمشاركة في خدمة المجتمع وتنمية البيئة من خلال إجراء البحوث والدراسات العلمية والمعارض للإسهام في بناء اقتصاد المعرفة وتحقيق التنمية المستدامة في ضوء معايير الجودة .

√													√		a34	المهارات المهنية
										√			√		a35	
										√			√		a36	
													√	√	a37	
			√										√		a38	
			√							√			√		a39	
	√	√		√									√		a40	
													√		b1	
√	√						√		√	√		√			b2	
							√				√				b3	
√			√				√				√				b4	
√	√						√						√		b5	
			√									√	√		b6	
	√		√		√		√				√		√		b7	
√							√			√	√				b8	
	√				√	√	√					√			b9	
													√		b10	
	√				√					√					b11	
							√							√	b12	
√															b13	
√										√		√			b14	
√															b15	
√										√					b16	
		√											√	√	b17	
		√											√		b18	
√							√								b19	
√							√			√	√				b20	
√															b21	
			√				√						√		b22	
√													√		b23	
√													√	√	b24	
√													√		b25	
													√	√	b26	
√										√					b27	
√	√					√	√			√					b28	
√										√	√				b29	
												√		√	b30	
										√	√			√	b31	
√	√									√	√	√	√		b32	
			√							√			√		b33	
							√			√	√	√	√		c1	
	√						√				√				c2	

المهارات

**رسالة البرنامج :** يلتزم برنامج إعداد معلم التربية الفنية بكلية التربية النوعية جامعة الزقازيق بإعداد معلم متميز أكاديمياً ومهنياً وتكنولوجياً يرعى ذوى الهمم من المتعلمين في مجال التربية الفنية ، قادر على الإبداع والمنافسة في سوق العمل المحلي والإقليمي ، والمشاركة في خدمة المجتمع وتنمية البيئة من خلال إجراء البحوث والدراسات العلمية والمعارض للإسهام في بناء اقتصاد المعرفة وتحقيق التنمية المستدامة في ضوء معايير الجودة .



	√						√	√			√	√					c3	الذهنية	
														√	√				c4
	√							√				√							c5
									√			√							c6
												√					√		c7
				√									√				√		c8
													√						C9
										√			√						c10
													√	√	√				c11
	√				√			√				√							d1
						√	√												d2
	√				√			√				√						d3	
						√	√	√				√			√			d4	
					√		√	√										d5	
	√				√			√										d6	
√																		d7	
√	√								√									d8	
						√												d9	

### الإعتمادات:

عميد الكلية	المدير الأكاديمي للبرنامج	منسق البرنامج
أ.د/ هانى حلمى محمد	أ.م.د/ غادة محمد شعيب	أ.م.د/ محمد محمود عبد الرحمن

**رسالة البرنامج:** يلتزم برنامج إعداد معلم التربية الفنية بكلية التربية النوعية جامعة الزقازيق بإعداد معلم متميز أكاديمياً ومهنياً وتكنولوجياً يراعى ذوى الهمم من المتعلمين في مجال التربية الفنية ، قادر على الإبداع والمنافسة في سوق العمل المحلي والإقليمي ، والمشاركة في خدمة المجتمع وتنمية البيئة من خلال إجراء البحوث والدراسات العلمية والمعارض للإسهام في بناء اقتصاد المعرفة وتحقيق التنمية المستدامة في ضوء معايير الجودة .

مصنوفة توافق استراتيجيات التعليم والتعلم مع نواتج التعلم المستهدفة للبرنامج (لائحة قيمة)

استراتيجيات التعليم والتعلم															نواتج التعلم المستهدفة للبرنامج	المهارات		
حل المشكلات والاستقصاء	التعلم بالإنكشاف	التغذية الراجعة	المحاضرة	المناقشة	المشروع	التعليم التعاوني	التعلم الإلكتروني	الزيارات الميدانية	العصف الذهني	التدريس المباشر	المعرض العملية	البحث الفردي	تعليم الاقران	التعلم التنافسي			التعلم الذاتي	التعلم في مجموعات (العمل الجماعي).
✓	✓		✓							✓	✓					✓	A1	المهارات المعرفية
			✓				✓		✓					✓			A2	
✓	✓		✓		✓	✓			✓								A3	
			✓		✓	✓	✓									✓	A4	
✓					✓		✓				✓						A5	
			✓		✓	✓							✓			✓	a6	
			✓			✓				✓		✓					a7	
✓	✓	✓	✓		✓	✓					✓		✓	✓	✓	✓	a8	
				✓		✓	✓								✓		a9	
			✓			✓				✓				✓		✓	a10	
			✓							✓				✓			a11	
				✓				✓		✓							a12	
✓	✓	✓						✓		✓						✓	a13	
✓	✓	✓			✓		✓		✓	✓	✓						a14	
✓						✓							✓				a15	
✓	✓	✓	✓			✓	✓	✓	✓	✓	✓			✓			a16	
			✓							✓							a17	
✓	✓						✓	✓			✓	✓		✓			a18	
✓					✓		✓	✓	✓	✓	✓						a19	
✓										✓							a20	
			✓		✓			✓		✓		✓					a21	
			✓		✓			✓		✓		✓					a22	
			✓		✓			✓		✓		✓					a23	
			✓		✓			✓		✓	✓						a24	
✓					✓	✓				✓	✓						a25	
✓					✓					✓	✓	✓			✓		a26	
✓					✓				✓	✓					✓		a27	
			✓					✓		✓							a28	
					✓					✓							a29	

**رسالة البرنامج :** يلتزم برنامج إعداد معلم التربية الفنية بكلية التربية النوعية جامعة الزقازيق بإعداد معلم متميز أكاديمياً ومهنياً وتكنولوجياً يراعى ذوى الهمم من المتعلمين في مجال التربية الفنية ، قادر على الإبداع والمنافسة في سوق العمل المحلي والإقليمي ، والمشاركة في خدمة المجتمع وتنمية البيئة من خلال إجراء البحوث والدراسات العلمية والمعارض للإسهام في بناء اقتصاد المعرفة وتحقيق التنمية المستدامة في ضوء معايير الجودة .

			√							√								a30	
	√									√								a31	
			√							√								a32	
										√	√							a33	
√										√	√							a34	
						√		√		√		√						a35	
			√							√								b1	
√	√				√	√			√								√	b2	
		√															√	b3	
	√				√						√			√				b4	
√					√	√				√							√	b5	
		√								√	√							b6	
	√					√				√	√		√				√	b7	
√	√	√			√									√				b8	
					√				√				√	√			√	b9	
			√							√								b10	
√					√								√					b11	
			√														√	b12	
					√													b13	
					√													b14	
√					√													b15	
			√					√		√								b16	المهارات
								√		√								b17	المهنية
					√												√	b18	
√	√				√												√	b19	
					√													b20	
√										√	√						√	b21	
					√					√								b22	
			√		√					√								b23	
					√					√								b24	
			√							√								b25	
√					√													b26	
√					√	√								√		√		b27	
√	√				√													b28	
					√					√								b29	
		√			√					√								b30	
					√	√				√	√							b31	
√										√	√							b32	

**رسالة البرنامج :** يلتزم برنامج إعداد معلم التربية الفنية بكلية التربية النوعية جامعة الزقازيق بإعداد معلم متميز أكاديمياً ومهنياً وتكنولوجياً يراعى ذوى الهمم من المتعلمين في مجال التربية الفنية ، قادر على الإبداع والمنافسة في سوق العمل المحلي والإقليمي ، والمشاركة في خدمة المجتمع وتنمية البيئة من خلال إجراء البحوث والدراسات العلمية والمعارض للإسهام في بناء اقتصاد المعرفة وتحقيق التنمية المستدامة في ضوء معايير الجودة .

√	√	√						√					√		c1	المهارات الذهنية
		√				√								√	c2	
	√	√				√							√	√	c3	
			√					√							c4	
		√				√								√	c5	
√								√							c6	
√					√			√							c7	
√	√							√							c8	
				√				√							c9	
				√					√	√					c10	
			√						√	√					c11	
								√							c12	
									√						c13	
				√				√							c14	
√								√							c15	
		√	√					√							c16	
			√					√	√						c17	
						√		√			√			√	d1	مهارات عامة ومنقولة
							√				√	√			d2	
√						√					√			√	d3	
							√		√						d4	
√										√		√	√		d5	
						√					√			√	d6	
						√		√			√			√	d7	
					√										d8	
					√	√									d9	
											√				d10	
√											√	√		√	d11	

الإعتمادات:

عميد الكلية	المدير الأكاديمي للبرنامج	منسق البرنامج
أ.د/ هانى حلمى محمد	أ.م.د/ غادة محمد شعيب	أ.م.د/ محمد محمود عبد الرحمن

**رسالة البرنامج :** يلتزم برنامج إعداد معلم التربية الفنية بكلية التربية النوعية جامعة الزقازيق بإعداد معلم متميز أكاديمياً ومهنياً وتكنولوجياً يراعى ذوى الهمم من المتعلمين في مجال التربية الفنية ، قادر على الإبداع والمنافسة في سوق العمل المحلي والإقليمي ، والمشاركة في خدمة المجتمع وتنمية البيئة من خلال إجراء البحوث والدراسات العلمية والمعارض للإسهام في بناء اقتصاد المعرفة وتحقيق التنمية المستدامة في ضوء معايير الجودة .

المستوى الأول

نواتج التعلم المستهدفة																																		المقررات الدراسية						
ثانيا : المهارات المهنية							أولاً: المعرفة والفهم																																	
B 7	B 6	B 5	B 4	B 3	B 2	B 1	A 4	A 3	A 3	A 3	A 3	A 3	A 3	A 3	A 2	A 2	A 2	A 2	A 2	A 2	A 2	A 2	A 2	A 1	A 1	A 1	A 1	A 1	A 1	A 1	A 1	A 1	A 1		A 1	A 1	A 1			
																																								UNI111
																																								UNI001E
																																								FAC111
																																								FAC112
																																								FAC121
																																								FAC122
																																								ART111
																																								ART112
																																								ART113
																																								ART114
																																								ART116
																																								ART121
																																								ART122
																																								ART123
																																								ART124
																																								ART125





مصفوفة توافق المقررات الدراسية ونواتج التعلم المستهدفة لأحة جديدة

نواتج التعلم المستهدفة																														المقررات الدراسية										
رابعاً : المهارات العامة والمنقولة									ثالثاً : المهارات الذهنية											ثانياً : تابع المهارات المهنية																				
D9	D8	D7	D6	D5	D4	D3	D2	D1	C1	C1	C9	C8	C7	C6	C5	C4	C3	C2	C1	B3	B3	B3	B3	B2	B2	B2	B2	B2	B2		B2	B1	B1	B1	B1	B1	B1	B1	B1	B9
							✓	✓										✓	✓																				UNI211	
	✓											✓		✓										✓	✓			✓	✓										UNI0014E	
							✓					✓						✓																					FAC211	
			✓			✓	✓	✓							✓	✓	✓	✓	✓																		✓		✓	FAC212
							✓	✓											✓	✓																			FAC213	
							✓	✓											✓																				FAC221	
							✓	✓											✓																		✓		FAC222	
							✓	✓											✓																				FAC001	
	✓		✓						✓			✓											✓	✓		✓		✓	✓	✓									ART211	
	✓								✓	✓		✓										✓	✓		✓		✓		✓										ART212	
✓	✓		✓									✓	✓								✓	✓	✓		✓		✓												ART213	
	✓											✓											✓		✓	✓		✓											ART214	
	✓									✓													✓	✓		✓	✓		✓										ART215	
	✓		✓									✓											✓	✓		✓	✓	✓											ART221	
	✓							✓		✓		✓											✓	✓	✓	✓		✓	✓										ART22	
	✓											✓											✓					✓	✓											ART223
									✓	✓																														ART224
										✓																														ART225







المستوى الرابع

		نواتج التعلم المستهدفة																														المقررات الدراسية									
ثانياً: المهارات المهنية							أولاً: المعرفة والفهم																																		
B 7	B 6	B 5	B 4	B 3	B 2	B 1	A 4	A 3	A 3	A 3	A 3	A 3	A 3	A 3	A 3	A 2	A 2	A 2	A 2	A 2	A 2	A 2	A 2	A 1	A 1	A 1	A 1	A 1	A 1	A 1	A 1		A 1	A 1	A 1	A 1					
			✓		✓																																✓	UNI411			
																																						✓	UNI0012E		
✓					✓	✓										✓																						✓	FAC411		
✓					✓	✓										✓																							✓	FAC412	
																																								✓	FAC421
																																								✓	ART411
																																								✓	ART412
																																								✓	ART413
																																								✓	ART417
																																								✓	ART414
																																								✓	ART415
																																								✓	ART421
																																								✓	ART422
																																								✓	ART423
																																								✓	ART424
																																								✓	ART428
																																								✓	ART425
																																								✓	ART426



الفرقة الأولى

نواتج التعلم المستهدفة																																	رقم المقرر الدراسي												
ثانيا : المهارات المهنية											أولاً: المعرفة والفهم																																		
B 1 2	B 1 1	B 1 0	B 9	B 8	B 7	B 6	B 5	B 4	B 3	B 2 1	A 3 5	A 3 4	A 3 3	A 3 2	A 3 1	A 3 0	A 2 9	A 2 8	A 2 7	A 2 6	A 2 5	A 2 4	A 2 3	A 2 2	A 2 1	A 2 0	A 1 9	A 1 8	A 1 7	A 1 6	A 1 5	A 1 4		A 1 3	A 1 2	A 1 1									
													√						√			√																		11-1					
																√		√	√						√																11-2				
																			√	√	√																				11-3				
												√					√	√	√																						11-4				
														√							√		√				√														11-5				
															√									√		√		√								√					11-6				
	√			√						√	√	√																√		√	√		√	√						√		11-7			
																											√										√	√	√	√		11-8			
														√				√	√	√																					12-1				
																		√	√	√								√														12-2			
														√											√		√															12-3			
																																										12-4			
									√	√	√	√	√																										√	√	√	√	√	√	12-5
															√			√	√	√																							12-6		
																√			√	√	√																						12-7		





مصنوفة توافق المقررات الدراسية ونواتج التعلم المستهدفة (لائحة قديمة)

نواتج التعلم المستهدفة																																				المقررات الدراسية			
رابعاً : المهارات العامة والمنقولة											ثالثاً : المهارات الذهنية															ثانياً : تابع المهارات المهنية													
D 1 1	D 1 9	D 8 7	D 6 5	D 4 3	D 2 1	C 1 1	C 1 1	C 1 1	C 1 1	C 1 1	C 12 1	C 1 1	C 9 8	C 7 6	C 5 4	C 3 2	C 1 1	B 3 3	B 3 3	B 2 2	B 2 2	B 2 2	B 2 2	B 2 2	B 2 2	B 2 2	B 2 2	B 1 1	B 1 1	B 1 1	B 1 1	B 1 1	B 1 1						
					√																																	11-1	
√			√	√						√																												21-2	
√	√									√																												21-3	
√		√																																				21-4	
	√																																					21-5	
	√																																					21-6	
			√																																			21-7	
				√	√																																	22-1	
			√																																			22-2	
			√			√				√																												22-3	
	√		√								√																											22-4	
																																							22-5
			√																																				22-6



الفرقة الثالثة

نواتج التعلم المستهدفة																																	المقررات الدراسية													
ثانيا : المهارات المهنية											أولاً: المعرفة والفهم																																			
B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A			A	A	A										
1	1	1	9	8	7	6	5	4	3	2	3	3	3	3	3	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	1	1	1	1	1	1	1	9	8	7	6	5	4	3	2	1	31-1		
2	1	0									5	4	3	2	1	0	9	8	7	6	5	4	3	2	1	0	9	8	7	6	5	4	3	2	1	0										31-2
																																														31-3
																																													31-4	
																																													31-5	
																																													31-6	
																																													31-7	
																																													32-1	
																																													32-2	
																																													32-3	
																																													32-4	
																																													32-5	
																																													32-6	
																																													32-7	

مصفوفة توافق المقررات الدراسية ونواتج التعلم المستهدفة (لائحة قديمة)

نواتج التعلم المستهدفة																																	المقررات الدراسية																													
رابعاً : المهارات العامة والمنقولة											ثالثاً : المهارات الذهنية															ثانياً : تابع المهارات المهنية																																				
D	D	D	D	D	D	D	D	D	D	D	C	C	C	C	C	C	C	C	C	C	C	C	C	C	C	C	C	C	C	C	C	C		C	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B							
1	1	9	8	7	6	5	4	3	2	1	1	1	1	1	1	12	1	1	9	8	7	6	5	4	3	2	1	3	3	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	1	1	1	1	1	1	1													
1											7	6	5	4	3		1	0																																												
				√	√	√													√	√																																										
											√																																																			





مصفوفة توافق نواتج التعلم المستهدفة من البرنامج مع المعايير القومية الأكاديمية المرجعية  
(لائحة قديمة)  
أولاً: المعارف والمفاهيم

المعايير القومية الأكاديمية المرجعية – المعارف والمفاهيم		المعايير القومية الأكاديمية المرجعية – المعارف والمفاهيم																مؤشرات التعلم											
المعارف والمفاهيم التخصصية للبرنامج								المعارف والمفاهيم العامة لخريج التربية النوعية																					
1.9	1.8	1.7	1.6	1.5	1.4	1.3	1.2	1.1	1.20	1.19	1.18	1.17	1.16	1.15	1.14	1.13	1.12	1.11	1.10	1.9	1.8	1.7	1.6	1.5	1.4	1.3	1.2	1.1	
																													A1
																													A2
																													A3
																													A4
																													A5
																													A6
																													A7
																													A8
																													A9
																													A10
																													A11
																													A12
																													A13
																													A14
																													A15
																													A16

المعارف والمفاهيم التخصصة للبرنامج		المعايير القومية الأكاديمية المرجعية - المعارف والمفاهيم																			تدريج الترميز							
		المعارف والمفاهيم العامة لخريج التربية النوعية																										
1.9	1.8	1.7	1.6	1.5	1.4	1.3	1.2	1.1	1.20	1.19	1.18	1.17	1.16	1.15	1.14	1.13	1.12	1.11	1.10	1.9	1.8	1.7	1.6	1.5	1.4	1.3	1.2	1.1
												x																A17
											x																	A18
										x																		A19
									x																			A20
								x																				A21
								x																				A22
								x																				A23
							x																					A24
								x																				A25
						x																						A26
					x																							A27
				x																								A28
			x																									A29
			x																									A30
			x																									A31
		x																										A32
		x																										A33
	x																											A34
x																												A35

ثانياً: المهارات المهنية

المعايير القومية الأكاديمية المرجعية - المهارات المهنية																			نواتج التعلم						
المهارات المهنية التخصصية للبرنامج										المهارات المهنية العامة لخريج التربية النوعية															
2.10	2.9	2.8	2.7	2.6	2.5	2.4	2.3	2.2	2.1	2.13	2.12	2.11	2.10	2.9	2.8	2.7	2.6	2.5	2.4	2.3	2.2	2.1			
																								B1	
																									B2
																									B3
																									B4
																									B5
																									B6
																									B7
																									B8
																									B9
																									B10
																									B11
																									B12
																									B13
																									B14
																									B15
																									B16
																									B17
																									B18

المعايير القومية الأكاديمية المرجعية - المهارات المهنية																					نوع التعلم			
المهارات المهنية التخصصية للبرنامج										المهارات المهنية العامة لخريج التربية النوعية														
2.10	2.9	2.8	2.7	2.6	2.5	2.4	2.3	2.2	2.1	2.13	2.12	2.11	2.10	2.9	2.8	2.7	2.6	2.5	2.4	2.3	2.2	2.1		
			x																				B19	
						x																		B20
					x																			B21
				x																				B22
				x																				B23
			x																					B24
			x																					B25
			x																					B26
			x																					B27
		x																						B28
		x																						B29
	x																							B30
	x																							B31
x																								B32



رابعاً: المهارات العامة والمنقولة

المعايير القومية الأكاديمية المرجعية المهارات العامة والمنقولة					ناتج التعلم
4.5	4.4	4.3	4.2	4.1	
				x	D1
			x		D2
		x			D3
	x				D4
x					D5
				x	D6
				x	D7
x					D8
x		x			D9
			x		D10
			x		D11

الاعتمادات

عميد الكلية
أ.د/ هاني حلمي محمد السيد

(٥)

رئيس القسم
أ.م.د/ غادة محمد شعيب

جامعة الزقازيق

ثالثاً: المهارات الذهنية

المعايير القومية الأكاديمية المرجعية المهارات الذهنية											نواتج التعلم
التخصصية						العامة					
3.6	3.5	3.4	3.3	3.2	3.1	3.5	3.4	3.3	3.2	3.1	
										x	C1
									x		C2
								x			C3
							x				C4
						x					C5
					x						C6
					x						C7
				x							C8
				x							C9
			x								C10
			x								C11
		x									C12
		x									C13
	x										C14
	x										C15
x											C16
x											C17

برنامج إعداد معلم التربية الفنية - كلية التربية النوعية









### ثالثاً: المهارات الذهنية

المعايير القومية الأكاديمية المرجعية المهارات الذهنية											نواتج التعلم
التخصصية					العامة						
3.6	3.5	3.4	3.3	3.2	3.1	3.5	3.4	3.3	3.2	3.1	
										x	C1
									x		C2
								x			C3
							x				C4
						x					C5
					x						C6
				x							C7
			x								C8
		x									C9
	x										C10
x											C11

### رابعاً: المهارات العامة والمنقولة

المعايير القومية الأكاديمية المرجعية المهارات العامة والمنقولة					نواتج التعلم
4.5	4.4	4.3	4.2	4.1	
				x	D1
			x		D2
		x			D3
	x				D4
x					D5
				x	D6
x					D7
			x		D8
x					D9

### الاعتمادات

عميد الكلية
أ.د/ هاني حلمي محمد

رئيس القسم
أ.م.د/ غادة محمد شعيب

مصفوفة مضاهاة المقررات الدراسية مع مواصفات الخريج لائحة جديدة

المستوى الأول

مواصفات الخريج

(١٢)	(١١)	(١٠)	(٩)	(٨)	(٧)	(٦)	(٥)	(٤)	(٣)	(٢)	(١)	المقررات الدراسية
ينمي ذاته ويمارس أخلاقيات المهنة، ويتبع قواعد الأمن والسلامة المهنية	يستخدم أساليب وأهداف التقييم والمتابعة التربوية والفنية ويطبقها في ملاحظة وتحليل النمو الفني للمتعلم	يراعى الفروق الفردية بهدف تحقيق التنوع الإبداعي وتنميته من خلال التراث الفني والقومي والعالمي	يستخدم الوسائل التكنولوجية المناسبة بما يخدم ممارسته المهنية	يطبق طرق التدريس الفعالة مع الطلبة بمختلف مراحل تطوره وأنماط تعلمهم المختلفة وخلفياتهم الحضارية المتنوعة	يطبق أساسيات ومنهجيات البحث العلمي واستخدام أدواته المختلفة	يطبق المعارف المتخصصة ودمجها مع المعارف ذات العلاقة في ممارسته المهنية	يصمم المشروعات والصناعات الفنية الصغيرة، وينفذها، ويديرها في ضوء الموارد المتاحة	يوظف معارفه بالعلوم الفنية المعاصرة في الارتقاء بفكره الإبداعي وتذوقه للفن	يشارك في تصميم المتاحف والعروض في ضوء الموارد المتاحة	يوظف معارفه بالعلوم والخامات والأدوات والخطوط والتقنيات في تنفيذ منتجات الفنون التشكيلية	يوظف أسس وعناصر بناء العمل الفني في تشكيل الأعمال الفنية مدركا العلاقة بين الفن والمجتمع على مر الحضارات	UNI111
√											√	UNI001E
	√											FAC111
				√	√							FAC112
	√	√										FAC121
√				√		√			√			FAC122
								√	√	√	√	ART111
								√	√	√	√	ART112
							√		√		√	ART113
						√						ART114
		√				√		√				ART116
							√		√	√		ART121
							√		√	√		ART122
							√		√	√		ART123
							√		√	√		ART124
						√		√		√		ART125

مصنوفة مضاهاة المقررات الدراسية مع مواصفات الخريج لائحة جديدة

المستوى الثاني

مواصفات الخريج

(١٢)	(١١)	(١٠)	(٩)	(٨)	(٧)	(٦)	(٥)	(٤)	(٣)	(٢)	(١)	المقررات الدراسية
يبنى ذاته ويمارس أخلاقيات المهنة، ويتبع قواعد الأمن والسلامة المهنية	يستخدم أساليب وأهداف التقييم والمتابعة التربوية والفنية ويطبقها في ملاحظة وتحليل النمو الفني للمتعلم	يراعى الفروق الفردية بهدف تحقيق التنوع الإبداعي وتتميمته من خلال التراث الفني القومي والعالمى	يستخدم الوسائل التكنولوجية المناسبة بما يخدم ممارسته المهنية	يطبق طرق التدريس الفعالة مع الطلبة بمختلف مراحل تطوهم وأنماط تعلمهم المختلفة وخلفياتهم الحضارية المتنوعة	يطبق أساسيات ومنهجيات البحث العلمى واستخدام أدواته المختلفة	يطبق المعارف المتخصصة ودمجها مع المعارف ذات العلاقة في ممارسته المهنية	يصمم المشروعات والصناعات الفنية الصغيرة، وينفذها، ويديرها في ضوء الموارد المتاحة	يوظف معارفه بالعلوم الفنية المعاصرة في الارتقاء بفكره الإبداعي وتذوقه للفن	يشارك في تصميم المتاحف والعروض في ضوء الموارد المتاحة	يوظف معارفه بالعلوم والخامات والأدوات والخطوط والتقنيات في تنفيذ منتجات الفنون التشكيلية	يوظف أسس وعناصر بناء العمل الفني في تشكيل الأعمال الفنية مدركاً العلاقة بين الفن والمجتمع على مر الحضارات	UNI211
√						√						UNI0014E
	√		√			√						FAC211
√		√	√			√						FAC212
	√		√	√								FAC213
	√	√	√		√							FAC221
		√	√		√							FAC222
√						√						FAC001
							√		√		√	ART211
							√		√		√	ART212
							√		√	√		ART213
							√		√	√		ART214
						√		√				ART215
							√		√		√	ART221
							√		√		√	ART222
							√		√	√		ART223
						√		√				ART224
		√			√	√		√				ART225



مصفوفة مضاهاة المقررات الدراسية مع مواصفات الخريج لائحة جديدة

المستوى الثالث

مواصفات الخريج

(١٢)	(١١)	(١٠)	(٩)	(٨)	(٧)	(٦)	(٥)	(٤)	(٣)	(٢)	(١)	المقررات الدراسية
ينمي ذاته ويمارس أخلاقيات المهنة، ويتبع قواعد الأمن والسلامة المهنية	يستخدم أساليب وأهداف التقييم والمتابعة التربوية والفنية ويطبقها في ملاحظة وتحليل النمو الفني للمتعلم	يراعى الفروق الفردية بهدف تحقيق التنوع الإبداعي وتنميته من خلال التراث الفني القومي والعالمي	يستخدم الوسائل التكنولوجية المناسبة بما يخدم ممارسته المهنية	يطبق طرق التدريس الفعالة مع الطلبة بمختلف مراحل تطوهم وأنماط تعلمهم المختلفة وخلفياتهم الحضارية المتنوعة	يطبق أساسيات ومنهجيات البحث العلمي واستخدام أدواته المختلفة	يطبق المعارف المتخصصة ودمجها مع المعارف ذات العلاقة في ممارسته المهنية	يصمم المشروعات والصناعات الفنية الصغيرة، وينفذها، ويديرها في ضوء الموارد المتاحة	يوظف معارفه بالعلوم الفنية المعاصرة في الارتقاء بفكره الإبداعي وتذوقه للفن	يشارك في تصميم المتاحف والعروض في ضوء الموارد المتاحة	يوظف معارفه بالعلوم والخامات والأدوات والخطوط والتقنيات في تنفيذ منتجات الفنون التشكيلية	يوظف أسس وعناصر بناء العمل الفني في تشكيل الأعمال الفنية مدركاً العلاقة بين الفن والمجتمع على مر الحضارات	UNI311
√						√						UNI0013E
√			√			√						FAC311
√	√		√	√								FAC312
√					√	√						FAC313
					√	√						FAC321
		√			√	√						FAC322
							√		√	√		ART311
							√		√	√		ART312
							√		√		√	ART313
							√		√	√		ART314
						√		√				ART316
√	√	√	√	√	√	√		√				ART315
							√		√		√	ART321
							√		√		√	ART322
							√		√		√	ART323
						√		√			√	ART324
	√	√			√	√		√				ART327
√	√	√	√	√	√	√		√				ART325

مصفوفة مضاهاة المقررات الدراسية مع مواصفات الخريج لائحة جديدة

المستوى الرابع

مواصفات الخريج

(١٢)	(١١)	(١٠)	(٩)	(٨)	(٧)	(٦)	(٥)	(٤)	(٣)	(٢)	(١)	المقررات الدراسية
ينمي ذاته ويمارس أخلاقيات المهنة، ويتبع قواعد الأمن والسلامة المهنية	يستخدم أساليب وأهداف التقييم والمتابعة التربوية والفنية ويطبقها في ملاحظة وتحليل النمو الفني للمتعلم	يراعى الفروق الفردية بهدف تحقيق التنوع الإبداعي وتميمته من خلال التراث الفني القومي والعالمي	يستخدم الوسائل التكنولوجية المناسبة بما يخدم ممارسته المهنية	يطبق طرق التدريس الفعالة مع الطلبة بمختلف مراحل تطوهم وأنماط تعلمهم المختلفة وخلفياتهم الحضارية المتنوعة	يطبق أساسيات ومنهجيات البحث العلمي واستخدام أدواته المختلفة	يطبق المعارف المتخصصة ودمجها مع المعارف ذات العلاقة في ممارسته المهنية	يصمم المشروعات والصناعات الفنية الصغيرة، وينفذها، ويديرها في ضوء الموارد المتاحة	يوظف معارفه بالعلوم الفنية المعاصرة في الارتقاء بفكره الإبداعي وتذوقه للفن	يشارك في تصميم المتاحف والعروض في ضوء الموارد المتاحة	يوظف معارفه بالعلوم والخامات والأدوات والخطوط والتقنيات في تنفيذ منتجات الفنون التشكيلية	يوظف أسس وعناصر بناء العمل الفني في تشكيل الأعمال الفنية مدركاً العلاقة بين الفن والمجتمع على مر الحضارات	UNI411
						√						UNI
		√			√							FAC411
	√			√	√	√						FAC412
		√	√	√	√	√						FAC413
							√		√		√	ART411
							√		√		√	ART412
							√		√	√		ART413
√						√		√		√		ART417
√	√	√	√	√	√	√		√				ART414
√						√		√		√	√	ART415
							√		√		√	ART421
							√		√		√	ART422
							√		√	√		ART423
						√		√				ART424
												ART
√	√	√	√	√	√	√		√				ART425
√						√		√		√	√	ART426