المؤتمر العلمي الطلابي الأول بقسم تكنولوجيا التعليم والحاسب الألي

بكلية التربية النوعية – جامعة الزقازيق

بعنوان

الإبداع التكنولوجي في التعليم والجمهورية الجديدة

(رؤي وإبداعات طلابية)

2023

المؤتمر الطلابي الأول بقسم تكنولوجيا التعليم والحاسب الآلي
بكلية التربية النوعية ـ جامعة الزقازيق

بعنـــوان

الإبداع التكنولوجي في التعليم والجمهورية الجديدة

(رؤي وإبداعات طلابية)

برعـــــاية

أ.د هـانى حلمـى
عميد الكلية

رئيس المؤتمر
أ.د عادل سرايا
مستشار رئيس الجامعة للتواصل المجتمعي
ومشرفا علي كليات شمال الشرقية

أ.م.د نجلاء سعيد
منسق المؤتمر الطلابي

أ.م.د إيمان شعبان
رئيس قسم تكنولوجيا التعليم

رؤية المؤتمر

الريادة والتميز في التوظيف الأمثل للمؤتمرات العلمية والأنشطة الطلابية ؛ و إحداث نقلة واضحة في تجويد مخرجات القسم والكلية والإرتقاء بشخصية الطالب علميا وأكاديميا ومجتمعيا للمشاركة في بناء مجتمع المعرفة للجمهورية المصرية الجديدية ؛ و بناء أجيال متزنة من جميع النواحي الفكرية والعلمية والقيادية والإبتكارية في ظل رؤية مصر ٢٠٣٠.

أهداف المؤتمر

- دعم استراتيجية مصر للتنمية المستدامة ٢٠٣٠والتركيز علي ماجاء ضمن أهدافها أن تتخذ مصر المعرفة والابتكار والبحث العلمي ركائز أساسية للتنمية.
- تسليط الضوء علي الجديد في مجال تكنولوجيا التعليم والحاسب الآلي.
- تبادل الخبرات العلمية بين الطلاب والخريجين.
- دعم وتنظيم وتحقيق المبادرات الطلابية في المجالات العلمية البحثية ونشر الإنتاج البحثي والإبداعي لهم.
- اكساب الطلاب مهارات البحث العلمي من خلال عمل مشاريع تخرج بإعداد البحوث العلمية في مجال تكنولوجيا التعليم.
- إحداث نقلة نوعية في شخصية الطالب الخريج.
- تدريب الطلاب علي إعداد المؤتمرات العلمية وتنظيمها

الإبداع التكنولوجي في التعليم
و الجمهورية الجديدة (رؤى وإبداعات طلابية)
المؤتمر العلمي الطلابي الأول بقسم تكنولوجيا التعليم والحاسب الآلي
أهداف المؤتمر
دعم استراتيجية مصر للتنمية المستدامة ٢٠٣٠ والتركيز علي ماجاء ضمن أهدافها أن تتخذ مصر المعرفة والابتكار والبحث العلمي ركائز أساسية للتنمية
تسليط الضوء علي الجديد في مجال تكنولوجيا التعليم والحاسب الآلي
تبادل الخبرات العلمية بين الطلاب و الخريجين
دعم وتنظيم وتحقيق المبادرات الطلابية في المجالات العلمية البحثية ونشر الإنتاج البحثي والإبداعي لهم
إكساب الطلاب مهارات البحث العلمي من خلال عمل مشاريع تخرج بإعداد البحوث العلمية في مجال تكنولوجيا التعليم
إحداث نقلة نوعية في شخصية الطالب الخريج
تدريب الطلاب علي اعداد المؤتمرات العلمية وتنظيمها
محاور المؤتمر
بحوث علمية في تطبيقات الذكاء الاصطناعي والتحول الرقمي
بحوث علمية تناولت التعليم والإنتاج الرقمي
بحوث علمية في البرامج والآداب الإلكترونية
بحوث تناولت التعلم الإلكتروني والفيديوهات التفاعلية
بحوث لطلاب ذوي الاحتياجات الخاصة
معرض المشروعات البحثية والمؤتمرات
2023

رؤية المؤتمر

الريادة والتميز في التوظيف الأمثل للمؤتمرات العلمية والأنشطة الطلابية، وإحداث نقلة واضحة في تجويد مخرجات القسم والكلية والارتقاء بشخصية الطالب علمياً وأكاديمياً ومجتمعياً للمشاركة في بناء مجتمع المعرفة للجمهورية المصرية الجديدة، وبناء أجيال متزنة من جميع النواحي الفكرية والعلمية والقيادية والإبتكارية في ظل رؤية مصر 2030.

أهداف المؤتمر

- دعم استراتيجية مصر للتنمية المستدامة 2030 والتركيز علي ما جاء ضمن أهدافها أن تتخذ مصر المعرفة والابتكار والبحث العلمي والبحث العلمي ركائز أساسية للتنمية.
- تسليط الضوء علي الجديد في مجال تكنولوجيا التعليم والحاسب الألي.
- تبادل الخبرات العملية بين الطلاب والخريجين.
- دعم وتنظيم وتحقيق المبادرات الطلابية في المجالات العلمية البحثية ونشر الإنتاج البحثي والإبداعي لهم.
- اكساب الطلاب مهارات البحث العلمي من خلال عمل مشاريع تخرج بإعداد البحوث العلمية في مجال تكنولوجيا التعليم.
- إحداث نقلة نوعية في شخصية الطالب الخريج.
- تدريب الطلاب علي إعداد المؤتمرات العلمية وتنظيمها.

محاور المؤتمر

- بحوث علمية في تطبيقات الذكاء الاصطناعي والتحول الرقمي.
- بحوث علمية تناولت التصميم والإنتاج الرقمي.
- بحوث علمية في البرامج والألعاب الإلكترونية.
- بحوث تناولت التعلم الإلكتروني والفيديوهات التفاعلية.
- بحوث لطلاب ذوي الاحتياجات الخاصة.

فقرات المؤتمر

- كلمة افتتاحية (الطلاب).
- كلمة عميد الكلية.
- كلمة وكيل الكلية.
- كلمة رئيس القسم.
- كلمة د/جمال.
- كلمة د/عماد منسق مشروع التخرج بالقسم.
- تقديم وعرض ومشاركة الطلاب لمشاريع البحوث والمؤتمرات العلمية.
- تكريم طلاب تكنولوجيا التعليم نوي الاحتياجات الخاصة.
- فقرة المسابقات العلمي الانشودة.

- ابتكارات ومقترحات طلاب تكنولوجيا التعليم.
- عرض فيديو لمشاريع التخرج بالقسم.
- عرض أفضل الألعاب الإلكترونية (تصميم وإنتاج).
- عرض لأفضل أبحاث في بحوث الفعل.
- عرض مخرجات مقرر مراكز التعلم.
- عرض للأرمات والحلول المبتكرة من الطلاب.
- فكرة التكريم والجوائز والهدايا للطلاب.

كلمة معالي العميد أ.د/ هاني حلمي

قال الأستاذ الدكتور "هاني حلمي"، عميد كلية التربية النوعية جامعة الزقازيق: "بسم الله الرحمن الرحيم والصلاة والسلام علي رسول الله تحية اعزاز وتقدير لمصر الكريمة بداية من معالي النائب ومستشار رئيس الجامعة للتواصل المجتمعي أ.د/عادل سرايا الأب الروحي والملهم الحقيقي لقسم تكنولوجيا التعليم وصاحب نهضات داخل الكلية معظمها من افكاره، وزميلي واخي الفاضل معالي الوكيل المحترم أ.د/اكمل شوقي قائد الدراسات العليا، أ.د/ايمان شعبان رئيس القسم نعتبرها الأم أعانها الله علي القسم، استاذنا الغالي د.جمال عبدالسميع، الاخ المحبوب د.عماد سالم، تحياتي وتقديري للزملاء الأفاضل والهيئة المعاونة، وجميع الطلاب".

وأضاف "هاني حلمي": "حقيقة الذي رأيته اليوم المؤتمر الطلابي لأول مرة يعقد في الكلية بداية من قسم تكنولوجيا التعليم، البحوث الطلابية بهذا الشكل الجميل والأفكار الحديثة والجديدة لأول مرة في الكلية والقسم وأشاد ان القسم هو "قاطرة الإبداع" في كلية التربية النوعية وثقتي ليس لها حدود قسم يعتمد عليه لا يوجد مرة تم اللجوء للقسم الا وتمت علي أكمل وجه وجميع الزملاء والهيئة المعاونة لهم مني التحية، ومما رأيته محاولة الزملاء ومنسقة هذا اليوم الحافل أ.م.د/نجلاء سعيد ظهور الطلاب في المشهد وتشجيعهم مما يدل الي نجاح المؤتمر".

واستكمل: "بأن اعطاء الفرصة للمبدعين هو الإبداع الحقيقي أنتم مبدعون قسم يشار له بالبناء وافتخر بوجود القسم بالكلية وبما شاهدته اليوم، وأشار الي ان أ.م.د/ايمان شعبان، أ.م.د/نجلاء سعيد سيقومون بحصر الطلاب الذين ابدعوا في الكتاب الإلكتروني وسيتم الاستعانة بهم وسيكون لهم مكافئات قيمة وسيقومون بأنشاء المقررات الإلكترونية بالكلية بمساعدة بعض الزملاء من اقسام أخرى".

واختتم: "بالشكر للقائمين علي هذا اليوم الجميل المتميز الرائع من طلاب، وكل الشكر لأعضاء هيئة التدريس والهيئة المعاونة وعلي رأسهم أ.د/ايمان شعبان".

معالي وكيل الكلية لشؤون التعليم والطلاب

أ.د أحمد بديع

الشكروالتقدير لمعالي وكيل الكلية لشؤون التعليم والطلاب لمروره علي البوسترات العلمية وتقيمه للطلاب الخريجين والمشاريع البحثية ، وكلماته التشجيعية للأبحاث العلمية .

كلمة معالي المستشار أ.د/عادل سرايا

مستشار رئيس الجامعة للتواصل المجتمعي ورئيس المؤتمر الطلابي

قال الاستاذ الدكتور "عادل سرايا"، مستشار رئيس الجامعة للتواصل المجتمعي:

"بسم الله الرحمن الرحيم والصلاة والسلام على أشرف خلق الله سيدنا محمد..أما بعد سأقدم مجموعة رسائل واستشهد بحديث عن المصطفى صل الله عليه وسلم {مَنْ أَصْبَحَ مِنْكُمْ آمِنًا فِي سِرْبِهِ مُعَافًى فِي جَسَدِهِ عِنْدَهُ قُوتُ يَوْمِهِ فَكَأَنَّمَا حِيزَتْ لَهُ الدُّنْيَا بِحَذَافِيرِهَا} وما هو علاقته بالذي يحدث حالياً فأول هذا الحديث (آمِنًا فِي سِرْبِهِ) نعمة الامن نعمة عظيمة فهي الأولى لخلق مناخ أمن للتعليم ولدولة أمنة فيوجد تضحيات كثيرة تمت لجعل مصرنا تعيش بأمان".

وأوضح "عادل سرايا": "عدة رسائل أولها رسالة للحضور هي قراءة الفاتحة علي أرواح شهداء هذا الوطن، اعتقد نحن عشنا مأساة احد الدول وهي دولة السودان الشقيق فغابت عنهم نعمة الامن وأقول هذه الكلمات لكي نشعر بنعمة الامن ونحافظ علي بلدنا الحبيبة ورغم وجود معاناة وتحديات امام الدولة المصرية".

واستكمل: "رسالتي الثانية لأبنائي الطلاب في القسم من الفرقة الاولي للفرقة الرابعة انا فخور بكم اسمآ اسمآ ولو كان الأمر بيدي لقبلت اكثر من الف طالب بالقسم ولكن يوجد سعة لذلك".

"رسالتي الثالثة لزملائي في القسم من هيئة التدريس والهيئة المعاونة والجهاز الاداري انا سعيد بحضراتكم اسمآ اسمآ".

وأوضح في النهاية: رسالتي الرابعة أي مؤسسة سواء في جامعة او وزارة لابد لها من مقومات وهم ثلاث اركان

١ –قدوة

٢ –قيادة

٣ –قيم وقمم

علي يميني القدوة تحياتي د.جمال عبد السميع

وعن يساري القادة الجميلة المحترمة

اما انتم القيم والقمم.

واختتم بقوله: "لابد من معرفة بأن لا يوجد مكان نذهب اليه الا مصرنا الحبيبة واخر رقم زهلت به وجود ١٥ مليون شخص عربي في مصر ورغم وجود تحديات الا واجبنا الاول ان نحافظ على مصر، ندعو الي الله دوام السلم والامان في بلدنا وحفظ قواتنا المسلحة ورئيسنا عبدالفتاح السيسي".

كلمة أ.د/ايمان شعبان

رئيس قسم تكنولوجيا والحاسب الألي

قالت الاستاذ الدكتور "ايمان شعبان"، رئيس قسم تكنولوجيا التعليم والحاسب الآلي:

"بسم الله الرحمن الرحيم– السيد الاستاذ الدكتور عميد الكلية، السيد الوكيل، السيد المستشار نائب رئيس الجامعة، اساتذتنا الأفاضل اجمعين، دكتور عماد، دكتور جمال، طلابنا الأعزاء أهلا بكم ومرحباً بمؤتمرنا الطلابي الأول".

وأضافت "ايمان شعبان": "كانت بداية الفكرة من قسم تكنولوجيا التعليم علي يد الملهم الاستاذ الدكتور "عادل سرايا"، ذلك في بداية العام الدراسي وتم العمل عليها طوال فترة العام الدراسي، وجاءت محفزات انشاء المؤتمر: إنشاء تسويق للعمل داخل القسم، الذي كان سابقا غير ظاهر للجميع".

واستكملت دكتور إيمان: "أردنا وبكل حماس ان تري الكلية وخارجها ما طبيعة عملنا وما هو العمل ذاته بالإضافة الي ان طلابنا مبدعين، ولا يمكن رؤية هذا الابداع الا بوجود هيئة تدريس متميزة، الذين ابدعوا في تدريسها وبمنتهي الاخلاص وطورت المقررات الدراسية بشكل مستمر وتم عمل تكامل للمقررات وللوصول الي شكل المشاريع الطلابية الحالية".

وواصلت: "كان لابد ان يكون هناك تكامل للمقررات وجميعها تقوم بخدمة بعضها البعض لتصبح النتيجة وصلونا للشكل الحالي من مشاريع التخرج، البحث العلمي التي وصلنا إليه والذي هو هدفنا

الاساسي كان بفضل دعم توجهات الدولة وكنا حريصين علي تخرج أجيال قادرة علي البحث العلمي لتصبح قادرة علي التطوير وتكملة المسيرة ولا يمكن حدوثه بدون وجود قيادة واعية أعطت لنا الفرصة".

واختتمت: "قامت القيادة الواعية بفتح المجال لظهور الإبداعات الطلابية لدينا، وأوضحت فخرها وشكرها لطلابها الاعزاء وبزملائها أعضاء هيئة التدريس والتي سيادتها من صفوفها وفخرها بقادة الجامعة والكلية ووجودهم وحضورهم بصدر رحب لتشجيع طلابنا، ووعدنا دائما ان عملنا السنة القادمة سيدخل في مسابقات دولية كما أكد الاستاذ الدكتور"اكمل شوقي".

كلمة أ.م.د/نجلاء سعيد

منسق المؤتمر الطلابي

كلمة الأستاذ الدكتورة "نجلاء سعيد"، منسق المؤتمر الطلابي:

"بسم الله الرحمن الرحيم والصلاة والسلام علي أشرف المرسلين سيدنا محمد صل الله عليه وسلم عليه أفضل الصلاة وأتم التسليم يطيب لنا في المؤتمر العلمي الطلابي الأول بقسم تكنولوجيا التعليم والحاسب الآلي بكلية التربية النوعية، أن نرحب بضيفونا وقادتنا الكرام بأسمي ايات الشكر والعرفان بالجميل ولكل من له يد في انجاح المؤتمر الطلابي".

أشادت: "بحرص واهتمام الإدارة صاحبة رؤية وأخلاق علي ظهور ونبوغ الرؤي والابداعات الطلابية والدعم الدائم لجميع أعمال الطلاب في جميع المجالات المتنوعة ورؤيتها الثاقبة في تقدم وتطور الكلية والقسم عبر المشاريع الطلابية الرائدة والمسيرة التنموية الشاملة، والدور المحوري من أجل التقدم الحاضر".

اختتمت: " بأن خلق ريادة للطلاب الخريجين قادة المستقبل وتطويرهم وإتاحة المبدعين الفرصة هدفنا في الفترة الحالية والقادمة، نرحب بكم ونتيح بصدر رحب سماع أرائكم ورأيكم حول طلابنا طلاب تكنولوجيا التعليم والحاسب الألي".

كلمة د/عماد سالم

المنسق العام ورئيس مشاريع التخرج

كلمة الدكتور"عماد سالم": "بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله الذي خلق الخلق فأبدعه وقدر الرزق والسعي واجري الماء وانبعه سبحان من اجري مكانه وارفعه وعز سلطانه واودعه ثم الصلاة والسلام علي خاتم الانبياء والمرسلين سيدنا محمد الصادق الامين صلوات ربي وصلاته عليه وعلي اله وصحبه اجمعين ثم اما بعد اصحاب السعادة والسمو ضيوفنا الاعزاء والكرام طلابنا الاعزاء ابنائنا وضي العيون طلاب قسم تكنولوجيا التعليم حللتم اهلا ووطأتم سهلا ونحيكم من القلب تحية طيبة مخلصه تحية يطيب شاذها مسكآ وريحانا وتحمل فيها حبآ ووفاءآ اهلا بكم في سرح العلم والتكنولوجيا وفي صباح مبارك تزداد سمائه بضياء وجوهكم المشرقة وتحلق فيه محبتكم الغامرة اهلا وسهلا ومرحبا بكم جميعآ في مؤتمرنا الطلابي الأول الابداع التكنولوجي في التعليم والجمهورية الجديدة (رؤي وإبداعات طلابية) في يوم عيد البحث العلمي في القسم والذي يناظره قسم الثناء والعطاء والتجرد والابداع قسم تكنولوجيا التعليم بكلية التربية النوعية جامعة الزقازيق ضمن مشروعات طلابية تحت شعار طلابنا ريادة وابداع الجمع الكريم السيدات والسادة ان الحديث عن الجمهورية الجديدة اشبه بالحلم الجميل وبالنظر الي القيادة السياسية التي تسابق الزمن وتسارعه وبما تحقق علي ارض الواقع يبشر بان القادم افضل واجمل ان شاء الله وفي هذا الاطار اجتمعنا هنا علي دعوة جريئة

بقيادة جديدة من شباب جرئ خيرة شباب الكلية والجامعة شباب واعد وطموح يحلم بالمستقبل شباب يأمل بالحلم".

وأضاف: "قد جاءت فكرة المؤتمر طبيعة للطفرة العلمية الذي أسس لها معالي العميد أ.د/ هاني حلمي عميد الكلية السادة الوكلاء معالي أ.د/اكمل شوقي، أ.د/احمد بديع، أ.د/ايهاب عاطف، وبقيادة واعية في القسم أ.د/ايمان شعبان، الملهم معالي المستشار أ.د/عادل سرايا بما يتعلق بالمشروعات الطلابية التي تمثلت في خمس مشروعات أساسية تمثلت في المشروعات الآتية:-

١- مشروع الورشة الفنية لصيانة الأجهزة الرقمية بهدف تصميم ورشة لتصميم واعداد عمليات الصيانة للأجهزة الالكترونية مجهزة بما يلزم من معدات لصيانة تلك الاجهزة في ضوء المواصفات الفنية اللازمة لإعداد ورش الصيانة وأدواتها وذلك بقيادة القائدة المبدعة التي تنجز دائماً في صمت معالي أ.د/منار حامد لها كل الشكر والتقدير.

٢- مشروع المكتبة الرقمية بهدف تحويل مكتبة القسم الي مكتبة رقمية متخصصة من خلال قاعدة بيانات رقمية ضخمة تضم كم ضخم من البحوث والدراسات السابقة بشكل رقمي في متغيرات التخصص وموضوعاته المختلفة في خدمة طلاب البكالوريوس والدراسات العليا وذلك بقيادة المبدعة دائماً د.مني عبدالوهاب لها كل الشكر والتقدير والاحترام.

٣- مشروع تطوير الاستوديو وانتاج الأفلام التعليمية بهدف تطوير الاستوديو وانتاج فيديوهات تعليمية متميزة وابتكارية تخدم العمليات التعليمية باستخدام التطبيقات والبرامج اللازمة لخدمة المقررات التعليمية في القسم وذلك بقيادة الفارس الصاعد د.محمد ابراهيم له كل الشكر والتقدير والاحترام.

٤- مشروع الدورات التدريبية المتخصصة بهدف تقديم حقائب تدريبية متخصصة في المجال بما يتناسب مع سوق العمل بقيادة كل من المبدعة أ.د/امل الطاهر، والمبدعة دائماً أ.د/سماح زغلول.

٥- الابداع والانجاز المشروع الذي نحن في رحابه الان هو مشروع البحوث والمؤتمرات الطلابية بعدما أدرك القسم والكلية يسير قدمه في سعيه لتأسيس مجتمع المعرفة أن البحث العلمي والابداع

والابتكار هو زميل التقدم والازدهار مع ضرورة اعداد اجيال جديدة تتسلح بمهارات جديدة للمنافسة وتتمتع بملكة التفكير الناقد وملكة التفكير العليا وتشجيع الكفاءات العلمية من الطلبة للمساهمة في عمل البحوث العلمية وصناعة المعرفة وكان ذلك بقيادة الفارسة الصاعدة الواعدة أ.م.د/نجلاء سعيد.

واستكمل: "بقوله السادة الحضور من مكاني هذا وبأسمي وبأسم الكلية والقسم ادارة واعضاء وباسم اعضاء لجنة التخرج بالقسم بقيادة المبدعة د.لمياء محمد الهادي، رئيس لجنة مشروعات التخرج بالقسم أتوجه بخالص الشكر والتقدير والاحترام لجميع السادة منسقي مشروعات التخرج".

واختتم: "بالشكر الخاص لأصحاب هذا العرس الجميل طلاب دفعة 2023 دفعة كانوا بحق من اجمل الدفعات التي قامت بمشروعات تخرج تتميز بالأبداع والابتكار كنتم بحق ارجل الرجال وكلمة الشكر لا تكفيكم ولا توفيكم حقكم ووقفتكم التي تعد وقفة مشرفة تؤكد دائمآ أن شباب مصر الحبيبة بخير وأن شبابنا طاقة جبارة تحتاج الي الادارة المبدعة التي تدعمه وتوجه بما يخدم نفسه والمجتمع ومصرنا الحبيبة وفقنا الله بما فيه خير لنا ووفق الله مصر وشعبها وقيادتها وجعلها امة عظمة بين الأمم وشكرآ".

كلمة د/جمال عبدالسميع

قال الدكتور"جمال عبدالسميع": "بسم الله الرحمن الرحيم {وَقُلِ اعْمَلُوا فَسَيَرَى اللَّهُ عَمَلَكُمْ وَرَسُولُهُ وَالْمُؤْمِنُونَ ۖ وَسَتُرَدُّونَ إِلَىٰ عَالِمِ الْغَيْبِ وَالشَّهَادَةِ فَيُنَبِّئُكُم بِمَا كُنتُمْ تَعْمَلُونَ} صدق الله العظيم..

ووجه: بعدة رسائل تمثلت في رسالته الأول الطلاب قاطرة المستقبل دفعة الفرقة الرابعة في السنة الحالية دفعة متميزة من خلال تدريسي لهم.. اليوم يوم حفل تخرجكم مقدماً وهذا افضل تكريم لكم اليوم دائماً في كل مؤتمر نتحمل مسؤولية جديدة لقد وصلنا الي مرحلة متقدمة جداً بفضل اعضاء هيئة التدريس والطلبة فلابد ان تكون الفترة القادمة تحمل كل ما هو جديد ويصبح اسم الكلية في مقدمة ريادة الجامعة واسم قسمنا يقود ريادة الكلية كما قال سيادة العميد".

وأضاف: "الرسالة الثانية معالي مستشار الجامعة أ.د/عادل سرايا كلمة حق سيظل اسماً ورمزاً للكلية وفي اي مكان لقد كان عوناً في اي قرار للقسم".

واختتم: "الرسالة الثالثة أ.د/هاني حلمي، أ.د/احمد بديع، أ.د/اكمل شوقي، أ.د/ايهاب عاطف، ادارة الكلية بصفة عامة كل الشكر والتقدير لهم دائماً عوناً في اي طلب ومساعدة، كل الشكر للسادة الزملاء مشرفين ومشرفات مشاريع التخرج، نتمنى العام القادم ان نكون في تقدم افضل بما ينفع الطلاب الخريجين والمجتمع بصفة عامة بشكركم جزيلاً والسلام عليكم ورحمه الله وبركاته".

فريق مشروع البحوث والمؤتمرات العلمية

1- أ.م.د/ ايمان شعبان

رئيس قسم تكنولوجيا التعليم والحاسب الألي

2- أ.م.د/ نجلاء سعيد

منسق المؤتمر الطلابي الأول ومشروع بحوث ومؤتمرات طلابية

3- د/ عماد سالم

المنسق العام لمشاريع التخرج بالقسم

4- د/ لمياء الهادي

رئيس لجنة مشروعات التخرج بالقسم

5- د/ غادة عبد العاطي

مدرس بقسم تكنولوجيا التعليم والحاسب الالي

6- م/ اسراء عبدالحكيم

معيد بقسم تكنولوجيا التعليم والحاسب الألي

عناوين الأبحاث تبعآ للتصنيف

تصنيف أسماء المشاريع البحثية والطلاب المشاركين بها
اولآ:- بحوث علمية في تطبيقات الذكاء الاصطناعي والتحول الرقمي
1- تطبيقات الذكاء الاصطناعي في مساعده اصحاب الحرف في إنجاز المهام المعقدة
2- تطبيقات الذكاء الاصطناعي واستخدام Chat GPT في التعليم
3- تطبيقات الذكاء الاصطناعي في العمليات التعليمية في عصر التحول الرقمي
ثانيآ:- بحوث علمية تناولت التصميم والإنتاج الرقمي
1- تصميم معمل افتراضي قائم علي الإنفوجرافيك لتطوير الذكاء الاصطناعي
2- الإنفوجرافيك التعليمي والتفكير البصري في عصر المواطنة الرقمية
3- تصميم فيديو تفاعلي قائم علي أنواع الإنفوجرافيك في رفع مستوي مهارات العرض لدي المعلمين
ثالثآ:- بحوث علمية تناولت البرامج والألعاب الإلكترونية
1- فاعلية برنامج مبتكر قائم علي الألعاب الإلكترونية التعليمية في رفع المستوي التعليمي لتلاميذ المرحلة الأساسية
2- الألعاب الإلكترونية التعليمية وتأثيرها علي الأطفال
3- استخدام الالعاب الالكترونية في تنمية مهارات التفكير الابتكاري عند الأطفال
رابعآ:- بحوث علمية تناولت التعلم الإلكتروني والفيديوهات التفاعلية
1- الفيديو الرقمي ودوره في تحسين العملية التعليمية لذوي الاحتياجات الخاصة
2- استخدام الانترنت في العملية التعليمية لدي طلاب تكنولوجيا التعليم واتجاهاتهم نحوه
3- دور الوسائل التعلمية الحديثة في تحسين جوده التعليم وزيادة تحصيل التلاميذ في المرحلة الإعدادية
4- استخدام مواقع التواصل الاجتماعي في تنميه العملية التعليمية لدي طلاب كليه التربية
5- دور التعلم الإلكتروني في تنمية مهارات المواطنة الرقمية في عصر التحول الرقمي
خامسآ:- بحوث علمية تناولت تصميم المحتوي لطلاب ذوي الاحتياجات الخاصة
1- أنماط عرض المحتوي التعليمي في بيئة تعلم مصغر وأثرها علي تنمية مهارات التصميم لي ذوي الاحتياجات الخاصة
2- تصميم محتوي الكتروني لطلاب ذوي الاحتياجات الخاصة

ملخصات الأبحاث

اولآ المشروع البحثي باسم

(فاعلية برنامج مبتكر قائم على الألعاب الإلكترونية التعليمية فى رفع المستوى التعليمي لتلاميذ المرحلة الأساسية)

قسم تكنولوجيا التعليم والحاسب الالي

إعداد الطلاب

محمد صابر محمد المهدي — **كريم عبدالله حسين محمد**

الاء ياسر عبدالرحيم محمد — **كريم محمد عبدالعليم عبدالله**

الملخص:

تعد الألعاب الإلكترونية التعليمية وسيلة مبتكرة لتعليم الطلاب، وتساعد على زيادة تفاعل الطلاب مع المواد الدراسية وتحسين مستوى التعلم لديهم، ومن خلال توظيف تقنيات الألعاب الإلكترونية التعليمية، وتوفير تجربة تعليمية ممتعة ومفيدة للطلاب.

المقدمة:

يهدف البحث الحالي التعرف علي فاعلية برنامج مبتكر قائم علي مجموعة من الألعاب الإلكترونية التعليمية في رفع المستوي التعليمي لتلاميذ الصف الثاني الاعدادي بالمرحلة الأساسية وزيادة نسبة اكتسابهم للمفاهيم التعليمية ومقرراتهم الدراسية بشكل أفضل.

مشكلة البحث:

تظهر وتتبلور مشكلة الدراسة في التساؤل الرئيس التالي "ما فاعلية برنامج مبتكر قائم على الألعاب الإلكترونية التعليمية فى رفع المستوى التعليمي لتلاميذ المرحلة الأساسية".

أسئلة البحث:

في ضوء استعراض ما سبق يأتي هذا البحث للإجابة عن الأسئلة التالية:

1- ما علاقة البرنامج المبتكر القائم علي الألعاب الالكترونية برفع المستوي التعليمي لتلاميذ المرحلة الأساسية؟
2- ما نوع الألعاب الالكترونية التعليمية التي تساعد في رفع المستوي التعليمي لدى تلاميذ المرحلة الأساسية؟
3- ما دور الألعاب الإلكترونية التعليمية في رفع مستوي التحصيل الدراسي للتلاميذ؟

فرضيات البحث:

- توجد فروض ذات دلالة إحصائية بين متوسطي درجات تلاميذ المجموعة التجريبية والمجموعة الضابطة فى الاختبار التحصيلي القبلي والبعدي لصالح تلاميذ المجموعة التجريبية.
- توجد فروض ذات دلالة إحصائية بين استخدام الألعاب الإلكترونية التعليمية المبتكرة ورفع المستوى التعليمي لتلاميذ المرحلة الأساسية لصالح المجموعة التجريبية.

أهداف البحث:

في ضوء دراستنا لمشكلة وفرضيات البحث تتمثل أهم أهداف البحث فيما يلي:-

- الكشف عن علاقة الألعاب الإلكترونية التعليمية في رفع المستوي التعليمي لتلاميذ المرحلة الاساسية من مهارات الفهم والتذكر واكتسابهم للمفاهيم التعليمية بشكل أسرع.
-

- تحديد أنواع الألعاب الإلكترونية المختلفة التي تلائم المرحلة العمرية المستهدفة لرفع مستواهم التعليمي.

حدود البحث:

الموضوعية: اقتصرت علي فاعلية استخدام الألعاب الإلكترونية التعليمية في رفع المستوي التعليمي لتلاميذ المرحلة الأساسية في مقرر الرياضيات.

المكانية: مدرسة احمد عرابي الإعدادية بنين بمدينة الزقازيق بمحافظة الشرقية.

الزمنية: الفصل الدراسي الثاني للعام الجامعي 2022 – 2023م.

إجراءات البحث:

نوع ومنهج البحث: استخدم المنهج التجريبي الذى يمثل أدق أنواع البحوث العلمية.

مجتمع البحث: تلاميذ مدرسة احمد عرابي الإعدادية بنين بمدينة الزقازيق بمحافظة الشرقية.

العينة: عينة قوامها (30) من تلاميذ الصف الثاني الاعدادي وهى عبارة عن مجموعتين وهما مجموعة ضابطة ومجموعة تجريبية.

مصطلحات البحث:

الألعاب الإلكترونية التعليمية: هي أنشطة مزودة بمحتوي تعليمي تزيد من دافعية المتعلم نحو التعلم في اطار فعال يمزج التعلم بالترفيه والتشويق والتنافس.

المستوي التعليمي: هو مجموع النقاط أو المعدلات التي يحصل عليها التلميذ نتيجة لجهد مبذول أثناء الفترة الدراسية بواسطة الاختبارات الفصلية.

أهم النتائج:

- وجود علاقة بين الألعاب الإلكترونية التعليمية ورفع المستوي التعليمي.
- وجود علاقة بين الألعاب الإلكترونية التعليمية ونسبة تحصيلهم الدراسية.

ثانياً المشروع البحثي باسم

(الإنفوجرافيك التعليمي والتفكير البصري في عصر المواطنة الرقمية)

اعداد الطلاب

ندي السيد عبدالفتاح سيف **صفيه نبيل محمود أحمد**

عبير سعيد محمد مصطفي **رحاب ناصر محمد أحمد**

ملخص البحث

المقدمة:

يعيش العالم اليوم أزهى عصور التكنولوجيا، عالم ملئ بالصور في كل مكان وتأكيداً المقولة السائدة بأن الصورة خير من ألف كلمة، فالعالم اليوم في عصور الثقافة الرقمية وبعد أن أصبح الكمبيوتر يسيطر على الأذهان؛ أصبحت الصورة أهم معالم العالم الرقمي، فمثلاً وسائل الاعلام والصحف، والمجلات، أصبحت الصورة تغني عن الكثير من المعاني ،كما انها تلعب دوراً هاماً في تنشيط وتحفيز الحواس الأخرى ،وعليه فإن بزيادة معدلات الصور وانتشار العالم الرقمي دعت الحاجة الي توظيف عدد من التقنيات التي تدعم عمليات التفكير البصري منها الإنفوجرافيك.

يعد أسلوب استكشاف المعرفة وتحليلها وتفسيرها من خلال الصور والأشكال المعروضة داخل الإنفوجرافيك من عمليات التفكير التي تحدث داخل الدماغ البشري (عامر والمصري ،2016).

وتعتبر عمليات التفكير من خلال الإدراك البصري للمرئيات من أهم عمليات التفكير ،فالتفكير بصرياً ينشأ نتيجة استثارة العقل بمثيرات ترتبط بالجوانب الحسية البصرية، ويحدث هذا النوع من التفكير عندما يكون هناك تناسق بين ما يراه الفرد من أشكال ورسومات وعلاقات وما يحدث من ربط ونتاجات عقلية معتمدة علي الرؤية (شافع وآخرون ،2018).

كما يتيح البحث الحالي لتلاميذ الصف الثاني الإعدادي إدراكاً وتعليماً كبيراً للمحتوي المعروض لهم، وذلك يدل علي ان الإنفوجرافيك التعليمي والتفكير البصري المستخدم في البحث الحالي يتميز بالعديد من الخصائص التي تجعل استخدامه في مجال تدريس الدراسات الاجتماعية ضروري لتحقيق الأهداف التربوية المنشودة، نظراً لإمكانيته الهائلة وقدرته علي التأثير في كل من يشاهدها.

مشكلة البحث تتبلور في التساؤل الرئيسي:

"ما آثر استخدام الإنفوجرافيك التعليمي في تنمية مهارات التفكير البصري؟ "

أهمية البحث:

اولاً الأهمية النظرية:

- تقديم برنامج تدريبي مقترح قائم على تنمية مهارات التفكير البصري لمادة الدراسات الاجتماعية من خلال نمط الإنفوجرافيك الثابت والذي يمكن أن يساهم في إكساب تلاميذ الصف الثاني الاعدادي مهارات التفكير البصري اللازمة.
- ترجع أهمية البحث الحالي في إلقاء الضوء حول فئة من المتعلمين ذات الأهمية نظراً لبداية التكوينات العقلية والجسمية والنفسية لهم، مهارات التفكير المختلفة.
- أن الإنفوجرافيك من التوجهات الحديثة والفاعلة في الإسهام في حل عديد من المشكلات التعليمية.

ثانياً الأهمية التطبيقية :

1. توظيف كافة الامكانات المادية والمستحدثات التكنولوجية ومهارات التفكير البصري في العملية التعليمية.
2. التغلب على ضعف مهارات التفكير البصري في مادة الدراسات الاجتماعية لدى تلاميذ الصف الثاني الإعدادي.
3. تقديم أساليب واستراتيجيات متنوعة في شرح المواد والمقررات التعليمية باستخدام الإنفوجرافيك.

أهداف البحث:

- توضيح العلاقة بين الإنفوجرافيك التعليمي والتفكير البصري.
- تحديد مهارات التفكير التي ينبغي تنميتها لدي الصف الثاني الاعدادي بمقرر الدراسات الاجتماعية.
- التعرف علي معايير تصميم الإنفوجرافيك الثابت في ضوء مبادئ التصميم البصري.
- تحديد نموذج لتصميم انفوجرافيك الثابت لعرض الموضوعات والمفاهيم في مقرر الدراسات الاجتماعية.
- توظيف الإنفوجرافيك في تنمية بعض مهارات التفكير البصري لدي تلاميذ الصف الثاني الاعدادي.

فروض البحث:

- يوجد فرق ذو دلالة إحصائية بين متوسطي رتب درجات الاختبارين القبلي والبعدي في الاختبار التحصيلي للمجموعة التي درست باستخدام الإنفوجرافيك لصالح الاختبار البعدي.

حدود البحث: سوف يقتصر البحث الحالي علي الحدود التالية :

1_حدود المحتوى: تمثلت في موضوعات الوحدة الأولى من مقرر الدراسات الاجتماعية وسوف نستخدم فيها برنامجين لتصميم الإنفوجرافيك وهما الفوتوشوب والليسترتور.

2_حدود بشرية : تمثلت في (50) تلاميذ من تلاميذ الصف الثاني الاعدادي.

منهج البحث:

استخدم البحث الحالي منهجين المنهج الوصفي التحليلي في مرحلتي الدراسة، والتحليل، والتصميم وذلك بهدف جمع البيانات وتصنيفها وتحليلها، وتفسيرها لأعداد الإطار النظري، بما يتضمن تحديد الاحتياجات وتحليل المحتوي، واستراتيجيات التعلم ويتم ذلك من خلال الاطلاع على المراجع والدراسات المرتبطة، واستخراج قائمة بالمهارات اللازمة لتنمية مهارات التفكير البصري لعينة البحث.

والمنهج شبه التجريبي والذي يهدف إلى تعرف أثر المتغير المستقل وهو الإنفوجرافيك الثابت على المتغير التابع وهو مهارات التفكير البصري لتلاميذ الصف الثاني الإعدادي .

أدوات البحث:

1_أدوات القياس: تمثلت في اختبار (معرفياً) لمهارات التفكير البصري.

2_بطاقة ملاحظة: لقياس الجانب الادائي.

3_ ادوات جمع البيانات: تمثلت في قائمة مهارات التفكير البصري.

4_مادة المعالجة التجريبية: تمثلت في برمجية وسائط متعددة بنمط الإنفوجرافيك الثابت.

مصطلحات البحث:

اولاً: الإنفوجرافيك:

هو تمثيل بصري للبيانات والمعلومات والأفكار المعقدة في شكل رسومات توضيحية وأشكال تصويرية تحمل في طياتها النصوص بشكل يسمح للمتعلم فهم واستيعاب المعرفة بشكل أسرع وأسهل فهماً.

ثانياً: التفكير البصري:

عملية عقلية تمكن تلاميذ الصف الثاني الاعدادي من الاستجابة للمثيرات البصرية (الأشكال، والرسوم، والصور البصرية، والخرائط) وترجمتها إلي لغة مكتوبة، ومنطوقة، وتفسيرها، وتحليلها، واستنتاج معلومات منها؛ وذلك للحصول على الأفكار والحلول الممكنة.

نتائج البحث:

- وجود علاقة بين الإنفوجرافيك والتفكير البصري.
- إبراز دور الإنفوجرافيك في تنمية مهارات التفكير البصري لدي تلاميذ الصف الثاني الاعدادي.
- تقديم الإنفوجرافيك ساعد علي تنمية مهارات التفكير البصري من خلال تقديم محتوي تعليمي شيق وفعال بطريقة حديثة ومبتكرة مما زاد من دافعية المتعلم علي التعلم.
- جذب انتباه الطلاب لمحتوي التعلم من خلال تنوع العرض وتضمينه للإنفوجرافيك الثابت بأشكاله المختلفة والوانه الجذابة.
- قدرة الإنفوجرافيك الثابت علي تجزئيه المعلومات الكبيرة الي معلومات صغيرة ومترابطة معا مما يقلل العبء المعرفي لتلك المعلومات فيسهل تخزينها والاحتفاظ بها.
- ساعد الإنفوجرافيك الثابت علي تثبيت المعلومات لدي تلاميذ عينه البحث من خلال التقنية البصرية وهذا ما يناسب التعلم المعاصر في وقت أصبحت الصورة تشكل الاثر الأهم والاكثر انتشارا يعكس المعلومات الكمية التي ليست خاضعة للعناية البصرية.
- تحسين فهم المعلومة ساعد الإنفوجرافيك علي تحسين وتحفيز الذاكرة لاستدعاء المعلومات بسهولة.

ثالثآ المشروع البحثي باسم

(أنماط عرض المحتوى التعليمي في بيئة التعليم المصغر وأثرها على تنمية مهارات التصميم لذوي الاحتياجات الخاصة)

إعداد الطالبات

آية رمضان ربيع السيد — كريمة إبراهيم محمد محمد

ياسمين علي السيد قاسم — ريهام رضا إسماعيل محمد

ملخص البحث:

تهدف هذه الدراسة إلى تحليل أنماط عرض المحتوى التعليمي في بيئة تعلم مصغر وتقييم تأثيرها على تنمية مهارات التصميم لدى ذوي الاحتياجات الخاصة. تم جمع البيانات من خلال الاختبارات التحصيلية وبطاقات الملاحظة لتحديد أنماط عرض المحتوى التعليمي، وتم استخدام أساليب الإحصاء التجريبي لتحليل البيانات.

أهداف البحث:

- دراسة أنماط عرض المحتوى التعليمي في بيئة التعليم المصغر.
- تحليل أثر هذه الأنماط على عملية التعلم لدى ذوي الاحتياجات الخاصة.
- تحديد أفضل الأنماط العرضية التي يمكن استخدامها في بيئة التعليم المصغر لدعم تنمية مهارات التصميم لدى ذوي الاحتياجات الخاصة.

أهداف البحث:

- توفير بيئة تعليمية فعالة لذوي الاحتياجات الخاصة يساهم في تنمية مهاراتهم وقدراتهم.

- استخدام أنماط عرض المحتوى التعليمي الملائمة يمكن أن يحسن من عملية التعلم لدى ذوي الاحتياجات الخاصة.
- الاهتمام بتطوير مهارات التصميم لدى ذوي الاحتياجات الخاصة يمكن أن يساعد في تمكينهم وتعزيز شعورهم بالانتماء والاستقلالية.

فروض البحث:

- هناك تأثير لأنماط عرض المحتوى التعليمي المصغر على تنمية مهارات لتصميم لدى طلاب ذوي الاحتياجات الخاصة.
- يختلف تأثير أنماط عرض المحتوى التعليمي المصغر على تنمية مهارات التصميم لدى طلاب ذوي الاحتياجات الخاصة بناءً على نوع الاحتياجات الخاصة التي يعاني منها الطالب.
- يمكن تحسين تصميم المحتوى التعليمي المصغر لذوي الاحتياجات الخاصة من خلال استخدام أساليب تدريس مختلفة وتنوع في عرض المحتوى التعليمي.

منهج البحث:

تم الاعتماد في هذا البحث علي المنهج التجريبي الذي يلاءم طبيعة بحثنا واستخدمنا الاختبار التحصيلي وبطاقه الملاحظة كأدوات لتنفيذ هذا المنهج.

مجتمع البحث:

قامت الباحثات باختيار مجموعه من الطلاب في المرحلة الاعدادية من ذوي الاحتياجات الخاصة (بمدرسه الفرقان) والذي يتراوح اعمارهم من (١٢: ١٥) عام لملائمه هذه الفئه لموضوع بحثنا والتي تم اختيارهم حسب خصائص هؤلاء الطلاب العمرية والعقلية.

عينه البحث:

10 افراد من مدرسة الفرقان الإعدادية.

مصطلحات البحث:

❖ مفهوم بيئة التعليم المصغر

بيئة التعليم المصغر تعني الاهتمام بعدد الطلاب في الفصل الدراسي، وإنشاء بيئة تعليمية تتيح للطلاب الاستفادة القصوى من الدروس والموارد المتاحة. على سبيل المثال، يمكن للمدرسين تخصيص الوقت الكافي للأسئلة والإجابات الفردية لكل طالب، وتوفير المساعدة الفردية المناسبة لكل طالب. منافع بيئة التعليم المصغر تشمل خلق بيئة تعليمية أكثر تفاعلية وإيجابية للطلاب، وزيادة الفرصة للتعاون والتفاعل بين الطلاب، كما ترفع نجاح الطلاب في المواد الدراسية.

❖ **مفهوم التصميم Design**

التصميم هو عملية تفكير إبداعي وفني يهدف إلى إيجاد حلول مبتكرة وفعالة لمشكلات محددة أو لتلبية احتياجات محددة. يتضمن التصميم الاستفادة من المعرفة التقنية والمهارات الفنية لإنتاج مخرجات متنوعة منها الأدوات والمنتجات والمواقع الإلكترونية والتطبيقات والعلامات التجارية والملصقات والإعلانات والرسومات وغيرها.

❖ **التصميم**

هو عملية إنشاء وتطوير المنتجات أو الخدمات التي تلبي احتياجات ورغبات الأفراد والمجتمعات. وهو يشمل عدة عناصر مثل الوظيفة والجمال والأداء والاستخدام والتكلفة والتكنولوجيا.

نتائج البحث:

- الأساليب البصرية والرقمية المتاحة في بيئة التعلم المصغر تؤثر إيجابًا على تنمية مهارات التصميم لدى ذوي الاحتياجات الخاصة.
- استخدام الرسومات والصور والأشكال الهندسية المختلفة تساعد على تحسين التفكير المكاني والحس الجمالي لدى ذوي الاحتياجات الخاصة وتعزز مهارات التصميم لديهم.
- الأساليب التعليمية التفاعلية المبتكرة مثل الألعاب التعليمية والمحاكاة تساعد على تنمية مهارات التصميم لدى ذوي الاحتياجات الخاصة بشكل كبير.

رابعآ المشروع البحثي باسم

(تصميم فيديو تفاعلي قائم علي أنواع الإنفوجرافيك في رفع مستوي مهارات العرض لدي المعلمين)

إعداد الطالبات

امل إبراهيم أحمد

مريم نصر الدين إسماعيل

مشكلة البحث:

تتحدد مشكلة الدراسة الحالية في أهمية تنمية مهارات العرض لدى المعلمين في قسم تكنولوجيا التعليم واستخدام الفيديو التفاعلي القائم على انواع الإنفوجرافيك.

وتتحدد مشكلة الدراسة في الاجابة على السؤال الرئيسي التالي: ما التصور المقترح لتصميم الفيديو التفاعلي القائم على الإنفوجرافيك الذي يقوم بتنمية مهارات العرض لدى المعلمين؟

أهداف البحث:

1- اعداد قائمة بالمعايير التي ينبغي توافرها لتطوير برامج اعداد المعلمين لتنمية مهارات العرض في استخدام الفيديو التفاعلي القائم على أنواع الإنفوجرافيك.

2- تصميم نظام خبير لتنمية مهارات العرض لدى المعلمين في استخدام الفيديو التفاعلي.

3- التعرف على أثر تصميم الفيديو التفاعلي القائم على أنماط الإنفوجرافيك على تنمية الجوانب المعرفية والمرتبطة بمهارات العرض لدى المعلمين.

اهمية البحث:

قد يفيد هذا البحث في تحقيق التالي:

1- تقديم قائمة بمهارات العرض في استخدام الفيديو التفاعلي القائم علي أنواع الإنفوجرافيك لدي المعلمين.

2- تقديم نموذج مقترح لإعداد المعلمين في كليات التربية والتربية النوعية لتوظيف استخدام مستحدثات تكنولوجيا التعليم يمكن ان يحتذي به لضمان تأكيد وجودة واعتماد العملية التعليمية في مؤسسات التعليم.

3- قد تفيد نتائج هذا البحث في تزويد أعضاء هيئة التدريس ومعاونيهم والمعلمين بمؤسسات التعليم العام بإرشادات حول نمط الإنفوجرافيك الملائم لبيئات الفيديو التفاعلي.

فروض البحث:

سعي البحث للتحقق من صحة الفروض التالية:

1- توجد فاعلية لتصميم فيديو تفاعلي قائم علي أنواع الإنفوجرافيك عند مستوي => 0.05 في تنمية مهارات العرض لدي المعلمين بكليات التربية والتربية النوعية.

2- توجد فاعلية لتصميم فيديو تفاعلي قائم علي أنواع الإنفوجرافيك عند مستوي => 0.05 في تنمية مهارات الجانب المعرفي لدي المعلمين بكليات التربية والتربية النوعية.

منهج البحث:

ينتمي هذا البحث الي فئة البحوث التطويرية التي تستخدم بعض مناهج الدراسات الوصفية في مرحلة الدراسة والتحليل والتصميم والمنهج شبه التجريبي عند قياس اثر المتغير المستقل للبحث في مرحلة التقويم ونستخدم المنهج الوصفي التحليلي لوصف وتحليل البحوث والدراسات السابقة بهدف الوصول الي قائمة المهارات الأساسية اللازمة لتصميم انتاج فيديو انتاج تفاعلي قائم علي أنواع الإنفوجرافيك لتنمية مهارات العرض لدي المعلمين.

حدود البحث:

1- اقتصر البحث على تنمية مهارات العرض لدى المعلمين في استخدام الفيديو التفاعلي في نطاق الإنفوجرافيك.

2- تطبيق تجربة البحث على المعلمين العاملين بكليات التربية والتربية النوعية.

3- قياس تفاعل المعلمين مع الفيديو التفاعلي القائم علي أنواع الإنفوجرافيك.

المصطلحات:

الفيديو التفاعلي: برنامج فيديو مقسم الي أجزاء صغيرة تتكون من تتابعات حركية وإطارات ثابتة، وأسئلة وقوائم، وتكون استجابات المتعلم عن طريق الحاسوب هي المحددة لعدد تتابع لقطات أو مشاهد الفيديو، وعلًهاً تأثر شكل وطبيعة العرض.

مهارة العرض: هي مجموعة من القدرات التي تمكن الفرد من التفاعل مع الاخرين من جماهير او عملاء بالشكل الذي يتيح لهم إيصال أفكارهم بشكل واضح وصحيح.

الإنفوجرافيك: هو شكل من اشكال التواصل المرئي الذي يساعد علي تبسيط المعلومات، وله تأثير بصري جذاب ويحظى بتفاعل كبير من قبل الأشخاص حيث يتم استخدامه بكثرة في عمليات التسويق ومواقع التواصل المختلفة.

خامساً المشروع البحثي باسم

(تطبيقات الذكاء الاصطناعي في مساعده أصحاب الحرف في إنجاز المهام المعقدة)

إعداد الطلاب
إيمان أحمد كامل السيد
آيه كرم عبد الرحمن
نورهان عبدالله مصطفي
خلود أحمد محمد عبدالله
مسيري جمال السيد بيومي

مشكلة البحث:

في ضوء ما تقدم تتحدد مشكلة البحث الحالية في أهمية كيفيه انجاز المهام المعقده في المناجم بسهوله و يسر دون ادني مخاطر؟

أهداف البحث:

1- توضيح العلاقة بين تطبيقات الذكاء الاصطناعي بإنجاز المهام.

2- توضيح كيف يمكن استخدام الذكاء الاصطناعي لمساعدة الاشخاص في إنجاز المهام المعقدة.

3- توضيح ما نوع التطبيقات المستخدمة في إنجاز المهام المعقدة.

اهمية البحث:

قد يفيد هذا البحث في تحقيق التالي:

توضيح كيفيه استخدام تطبيقات الذكاء الاصطناعي في إنجاز المهام المعقدة بسهوله ويسر والحد من المخاطر التي يواجهها العمال أثناء العمل بالمناجم.

فروض البحث:

سعي البحث للتحقق من صحة الفروض التالية:

- هناك فروق ذات دلاله احصائياً بين استخدام تطبيقات الذكاء الاصطناعي وسرعه انجاز المهام المعقدة.
- هناك فروق ذات دلاله احصائياً بين استخدام الذكاء الاصطناعي وتقديم المساعدة للأشخاص.
- هناك فروق ذات دلالة احصائياً بين نوع التطبيقات المستخدمة وإنجاز المهام المعقدة.

منهج البحث:

تم اختيار المنهج الوصفي حيث يعتمد هذا البحث علي الدراسات الوصفية.

حدود البحث:

1. حدود بشريه: مجموعه من عمال المهام المعقدة – وهما عمال المناجم.
2. حدود موضوعيه: تتمثل فيما يلي: بعض مهارات استخدام تطبيقات الذكاء الاصطناعي.
3. حدود زمانيه: يتم تقديم هذا البحث خلال الفصل الدراسي الثاني من العام الجامعي.
4. حدود مكانيه: المنجم السكري _ بمرسي علم _ بمحافظه البحر الأحمر.

المصطلحات:

- مفهوم الذكاء الاصطناعي: ينطبق مصطلح الذكاء الاصطناعي على الأنظمة التي تتمتع بالعمليات الفكرية للإنسان مثل؛ القدرة على التفكير ، واكتشاف المعنى والتعلم من التجارب السابقة.
- عمال حفر المناجم: هم العمال الذين يعملون في مهنه التعدين و حفر المناجم و لكنها تعد مهنه خطيره للغاية الشديدة لما يقابلهم من مخاطر من انهيارات و نقص اكسجين و الغازات المشعة.
- المهام المعقدة: هي المهام التي تحتاج الي متخصصين للعمل بها و يحتجون الي تدريب و ممارسه بطريقه ذات عائد ايجابي.

اولآ:- بحوث علمية في تطبيقات

الذكاء الاصطناعي والتحول الرقمي

جامعه الزقازيق - كليه تربيه نوعيه

2023 - 2022

إبداعات طلابية

تطبيقات الذكاء الاصطناعي في مساعده أصحاب الحرف في إنجاز المهام المعقدة

(مشروع بحثي من متطلبات الحصول على درجه البكالوريوس قسم تكنولوجيا التعليم والحاسب الآلي)

أهداف البحث

يهدف البحث إلي:

١-الكشف عن العلاقة بين تطبيقات الذكاء الاصطناعي وإنجاز المهام المعقدة.

٢-التعرف علي أهم التطبيقات الذكاء الاصطناعي المستخدمة.

٣- توضيح كيف يمكن إستخدام الذكاء الاصطناعي لمساعده الأشخاص في المهام المعقدة.

المنهج المستخدم

يعتمد هذا البحث علي الدراسات الوصفيه و تعتمد علي منهج البحث الوصفي وتم أختيار عينه البحث و هي عمال عمليه التعدين ألا و هم عمال المناجم

أدوات البحث

تم إستخدام أداه الاستبيان لجمع معلومات دقيقه حول أهمية إستخدام تطبيقات الذكاء الاصطناعي لمساعدة الأشخاص في إنجاز المهام المعقدة لديهم عن طريق طرح عده أسئله علي عينه البحث و التي أدت إلي التوصل لأهم النتائج التاليه

نتائج البحث:

من أهم النتائج التي توصل إليها البحث هو:

١- وجود علاقه طرديه بين استخدام تطبيقات الذكاء الاصطناعي و إنجاز المهام المعقدة لدي الأشخاص الذين يعملون في المناجم.

٢- إبراز دور تطبيقات الذكاء الاصطناعي في رفع كفاءة عمال المناجم و إنجاز المهام الموكلة إليهم.

أعداد الطلاب:

١-إيمان أحمد كامل

٢-آيه كرم عبدالرحمن

٣-خلود أحمد محمد

٤-نورهان عبدالله مصطفي

٥-مسيري جمال السيد

أشراف:

أ.م.د/نجلاء سعيد محمد

اثر تطبيقات الذكاء الاصطناعي في العمليه التعليميه في عصر التحول الرقمي
(مشروع بحثي عن متطلبات الحصول على الدرجة العلمية من البكالوريوس في
قسم تكنولوجيا التعليم والحاسب الالي)
الذكاء الإصطناعي
الذكاء الإصطناعي في التعليم
اهداف البحث
1. علاقة تطبيقات الذكاء الاصطناعي بالتخصص
2. معرفة تأثير تطبيقات الذكاء الاصطناعي في التحصيل الدراسي
3. معرفة افضل تطبيق يساعد في العملية التعليمية في قسم تكنولوجيا التعليم
نتائج البحث
1/ وجود علاقة بين استخدام تطبيقات الذكاء الاصطناعي والتحصيل الدراسي لدى طلاب قسم تكنولوجيا التعليم والحاسب الالي
2/ توجد علاقة بين تطبيقات الذكاء الاصطناعي ورفع مستوى العملية التعليمية
ينتمي هذا البحث الي الدراسة الوصفية ويعتمد على المنهج المسحي
منهج البحث و العينة و الادوات
اختيار عينة البحث عشوائية من طلاب تكنولوجيا التعليم والحاسب الالي
اداه الاستبيان لجمع البيانات والمعلومات عن العينة
تحت اشراف أ.م. د / نجلاء سعيد
اعداد الطلاب
•سامح علاء حسن •احمد جمال •عبد العظيم ايمن

والإنتاج الرقمي

ثالثاً:- بحوث علمية تناولت البرامج والألعاب الإلكترونية

جامعه الزقازيق – كلية تربية نوعية 2022-2023
استخدام الالعاب الالكترونية في تنمية مهارات التفكير الابتكاري
عند الاطفال
مشروع بحثي من متطلبات الحصول علي درجة البكالوريوس
قسم تكنولوجيا التعليم والحاسب الالي
اهداف البحث
يهدف البحث الي
•التعرف علي دور الالعاب الالكترونية في تنمية مهارة التفكير الابتكاري
•ابراز دور الالعاب الالكترونية في تنمية مهارة التفكير الناقد
•التعرف علي دور الالعاب الالكترونية في تنمية مهارات التحليل وحل المشكلات
اهم نتائج البحث
توصل البحث الي
1. وجود علاقة بين استخدام الالعاب الالكترونية ومهارات التفكير الابتكاري
2. وجود علاقة بين تكوين افكار جديدة لم تكن معروفة من قبل بالنسبة له وحل مشكلات اللعب بطريقة جديدة ومبتكره
منهج البحث والعينة والادوات
ينتمي هذا البحث الي الدراسات الوصفية ويعتمد علي منهج المسح بالعينة
وتم اختيار عينة البحث وهي عينة عشوائية من اطفال المرحلة الابتدائية
ادوات البحث تم استخدام الاستبيان والمقابلة الشخصية لجمع البيانات والمعلومات عن العينة والحصول علي نتائج البحث
اعداد الطلاب :
1. هاجر اشرف رجب
2. نيرة السيد صلاح
3. مروه احمد عبدالرحمن
4. عبير جمال محمد عياده
5. امل عبدالقني محمد
تحت اشراف :
ا.م.د / تجلاء سعيد

رابعآ:- بحوث علمية تناولت التعلم الإلكتروني والفيديوهات التفاعلية

الفيديو الرقمي ودوره في تحسين العملية التعليمية لذوي الاحتياجات الخاصة

اهداف البحث

1- يهدف الى التعرف على دور الفيديو الرقمي في رفع مستوى التعليم للطلاب ذوي الاحتياجات

2- تنميه مهارات طلاب ذوي الاحتياجات الخاصه في استخدام مصادر التعلم الرقميه باستخدام الفيديو الرقمي

منهج البحث

1-ينتمي هذا البحث الي الدراسات شبه التجريبيه التي تندرج تحت المنهج التجريبي حيث تم اختيار عينه عشوائيا من طلاب ذوي الاعاقه السمعيه بكليه التربيه النوعيه

2- تم استخدام الاختبار التحصيلي وبطاقه الملاحظه لجميع البيانات والحصول على نتائج البحث

نتائج البحث

1- توجد فروق داله إحصائياً بين إستخدام الفيديو الرقمي وتنمية مهارات التحصيل لدي الطلاب ذوي الاحتياجات الخاصة في بعض المقررات الدراسية

2- توجد فروق داله إحصائياً بين استخدام الفيديو الرقمي وتنمية مهارات التصميم التعليمي لدي الطلاب ذوي الاحتياجات الخاصة في بعض المقررات الدراسية

اعداد الطلاب

محمد السيد منشاوي

محمود ذكريا أحمد

إبراهيم صلاح الدين

أحمد محمد طه

تحت إشراف

أ.م.د / نجلاء سعيد

الصور والفاعليات

اولآ: صور اصطفاف واستعداد الطلاب لمناقشة بوسترات المشاريع

ثانياً: صور مرور سيادة مستشار

رئيس الجامعة والعميد والسادة الوكلاء علي ممر البوسترات العلمية

2023 - 2022
نتائج البحث:

ثالثاً: صور طلاب المشروع والمنظمين مع منسقة المؤتمر أ.م.د/ نجلاء سعيد

رابعآ: صور تجهيزات البوفيه وبعض الهدايا والاعمال الخاصة بالمؤتمر

خامساً: صور مستشار رئيس الجامعة وسيادة العميد والوكلاء وأعضاء هيئة التدريس بالقسم اثناء فاعليات المؤتمر

- **الافتتاحية بما تيسر من القرآن الكريم**

مقدمة من الطالبة/ اسراء إبراهيم محمد المقيدة بالفرقة الثالثة شعبة الحاسب الالي

- **تقديم عروض المشاريع الطلابية**

مقدمة من الطالبة/ آية كرم المقيدة بالفرقة الرابعة شعبة الحاسب الالي

- **تقديم عرض "مهـــــارات وأخلاقيـــات البـــحـــث العلمـــي"**

مقدمة من الطالب/ محمد صابر محمد المقيد بالفرقة الرابعة شعبة الحاسب الالي

- **تقديم عرض "بحوث الفعل"**

مقدمة من الطالب/ جهاد السيد محمود المقيدة بالفرقة الثالثة شعبة الحاسب الالي

سابعآ: صور فقرة تكريمات طلاب

المشروع والفريق المنظم

ثامناً: صور جماعية خارجية مع

منسقة المؤتمر أ.م.د/ نجلاء سعيد