

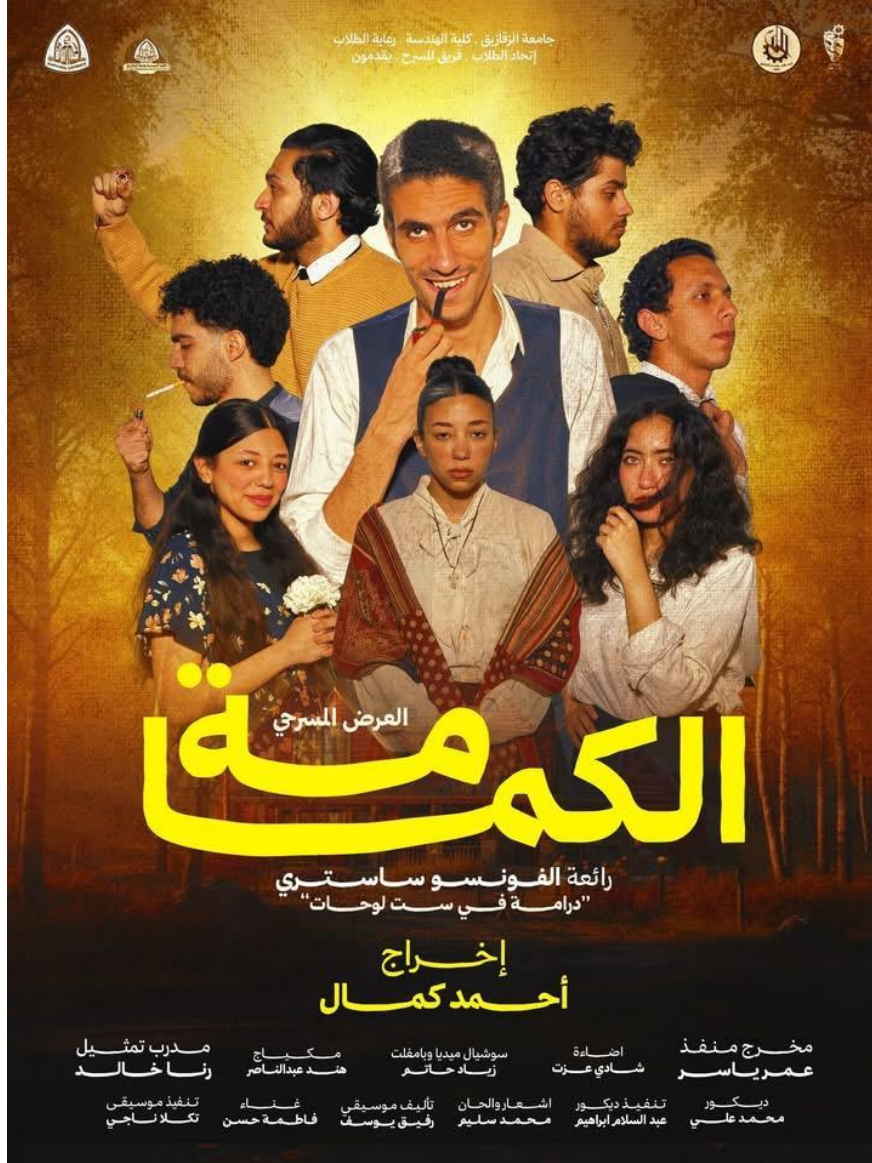


تقرير مسرح كلية الهندسة - جامعة الزقازيق

عام 2026

العرض المسرحي: الكمامة

ضمن فعاليات مهرجان الثلاث فصول للعام الجامعي 2026/2025



- تاريخ العرض: 1-5-2026
- المكان: مسرح قاعة المنتديات بجامعة الزقازيق
- التأليف والإلهام: ألفونسو ساستري
- الإخراج: أحمد كمال

عام 2025

العرض المسرحي: ماتريوشكا

ضمن فعاليات مهرجان مسرح الفصل الواحد للعام الجامعي 2025/2024

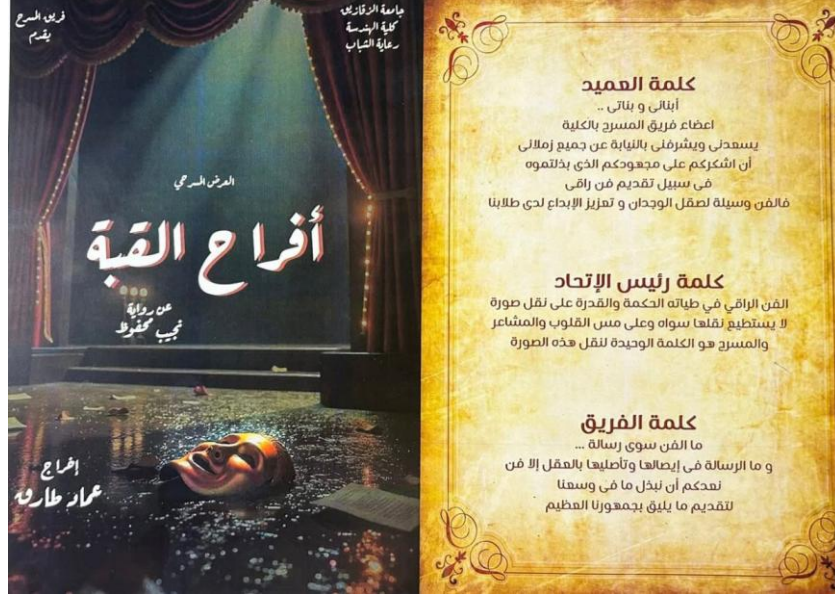




- تاريخ العرض: 2025-12-4
- المكان: مسرح قاعة المنتديات بجامعة الزقازيق
- التأليف والإلهام: ماريو ميسكيوني (الدائرة) - إعداد مسرحي: أحمد عصمت
- الإخراج: زياد ياسر

العرض المسرحي: أفراح القبة

ضمن فعاليات مهرجان الثلاث فصول للعام الجامعي 2025/2024



الفنيون		الممثلون	
تعبير حركي محمد السيد	تصميم ديكور شاكرا خليل أحمد عبدالجبار	الشخصيات	تتمثيل
تلفيذ موسيقى محمد السيد	إضاءة عمر وفق	كريم يونس	مصطفى محمد
إكسسورات ومكياج مريم أحمد	بوستر وبامفليت زياد حاتم	سرتان العجالي	هادي العادي
مخرج منفذ محمد السيد	مساعد مخرج سعيد وليد	سالم العجروحي	محب فيكتور
شكر خاص رنا خالد - محمد مصطفى - أحمد غريب - محمد محسن لقاء محمود - عبدالله أحمد - محمد عبدالله ال عشوالي		إسماعيل (ممثل الفرقة بدور عباس)	يوسف أسامة
تحت رعاية وإشراف أ.د / احمد فاروق عبدالجواد (عميد الكلية) أ.د / احمد سمير (وكيل الكلية لشئون التعليم والطلاب) د / عبدالسلام زقلط (منسق عام الأنشطة الطلابية) د / سندس عبد الله (مدير عام الكلية) أ / هيام حلال (مدير رعاية الشباب بالكلية) أ / اسلام حسن (مسئول النشاط) م / عمر شريف (رئيس الاتحاد) م / احمد عادل (نائب رئيس الاتحاد)		دريا (ممثلة الفرقة بدور تحية)	اروي جويش
		طارق رمضان	زياد حاتم
		تحية	ملك طه
		حليمة الكبيش	فرحة إيهاب
		عباس كرم	أحمد عصمت
		ممثلة الفرقة بدور حليمة	الزهراء كامل
		الطبيب	سعيد وليد
		عم أحمد برجل	علي حمادة
		ممثل الفرقة بدور كرم	تكلا ناجي
		تأليف نجيب محفوظ	اعداد وإخراج عماد طارق

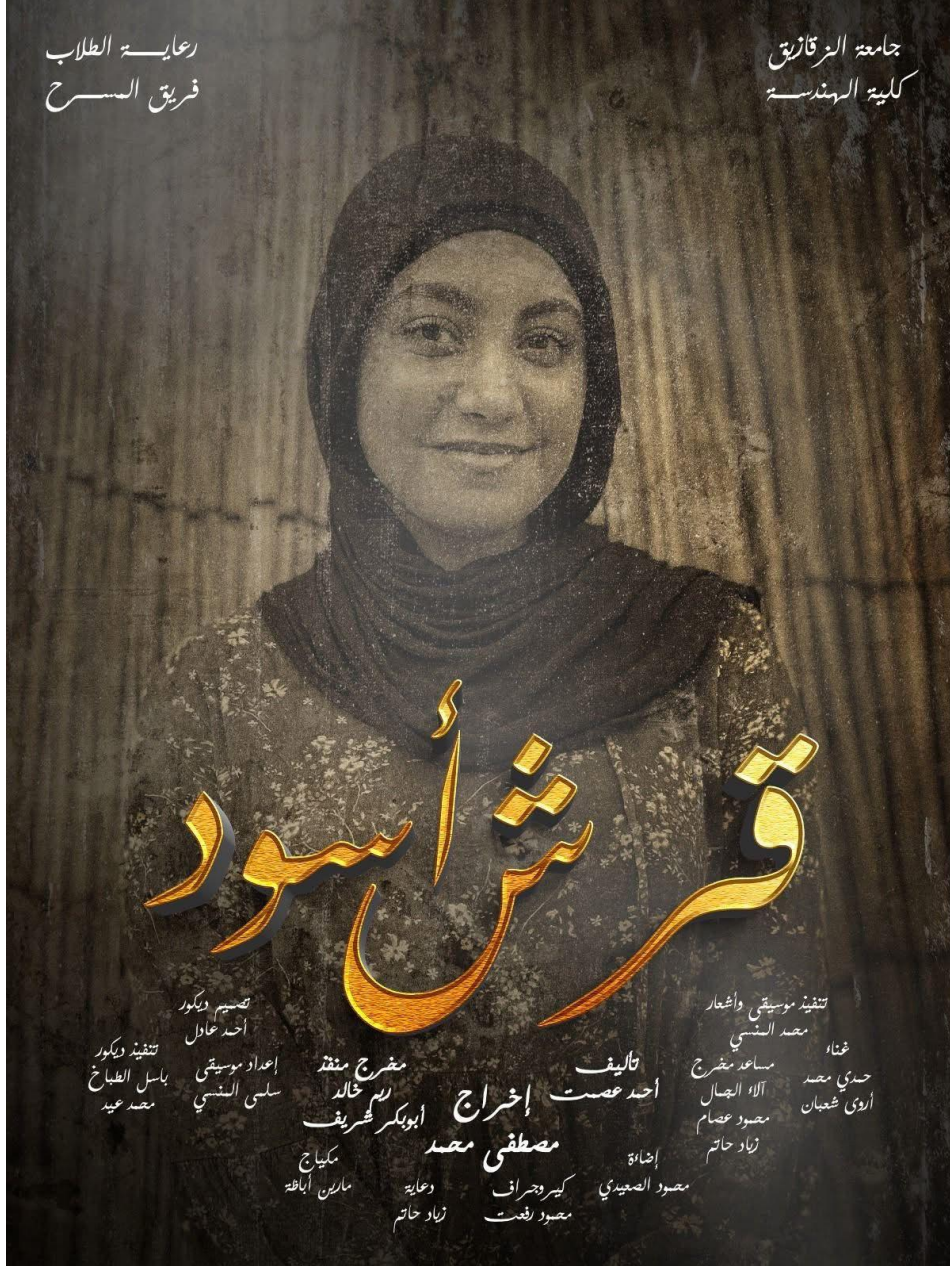


- تاريخ العرض: 2025-5-21
- المكان: مسرح قاعة المنتديات بجامعة الزقازيق
- التأليف والإلهام: مقتبس عن رواية الأديب العالمي نجيب محفوظ
- الإخراج: عماد طارق

عام 2024

العرض المسرحي: قرش أسود

ضمن فعاليات مهرجان الثلاث فصول للعام الجامعي 2025/2024





- تاريخ العرض: 2024/12/19
- المكان: مسرح قاعة المنتديات بجامعة الزقازيق
- تأليف: أحمد عصمت
- إخراج: مصطفى محمد

العرض المسرحي: اللهم اجعله خير

ضمن فعاليات مهرجان الثلاث فصول للعام الجامعي 2024/2023





- التاريخ: 2024-8-26
- المكان: مسرح قاعة المنتديات بجامعة الزقازيق
- تأليف: لينين الرملي
- إخراج: محمود رفعت

عام 2023

العرض المسرحي: طوق النجاة

ضمن فعاليات مهرجان الثلاث فصول للعام الجامعي 2024/2023

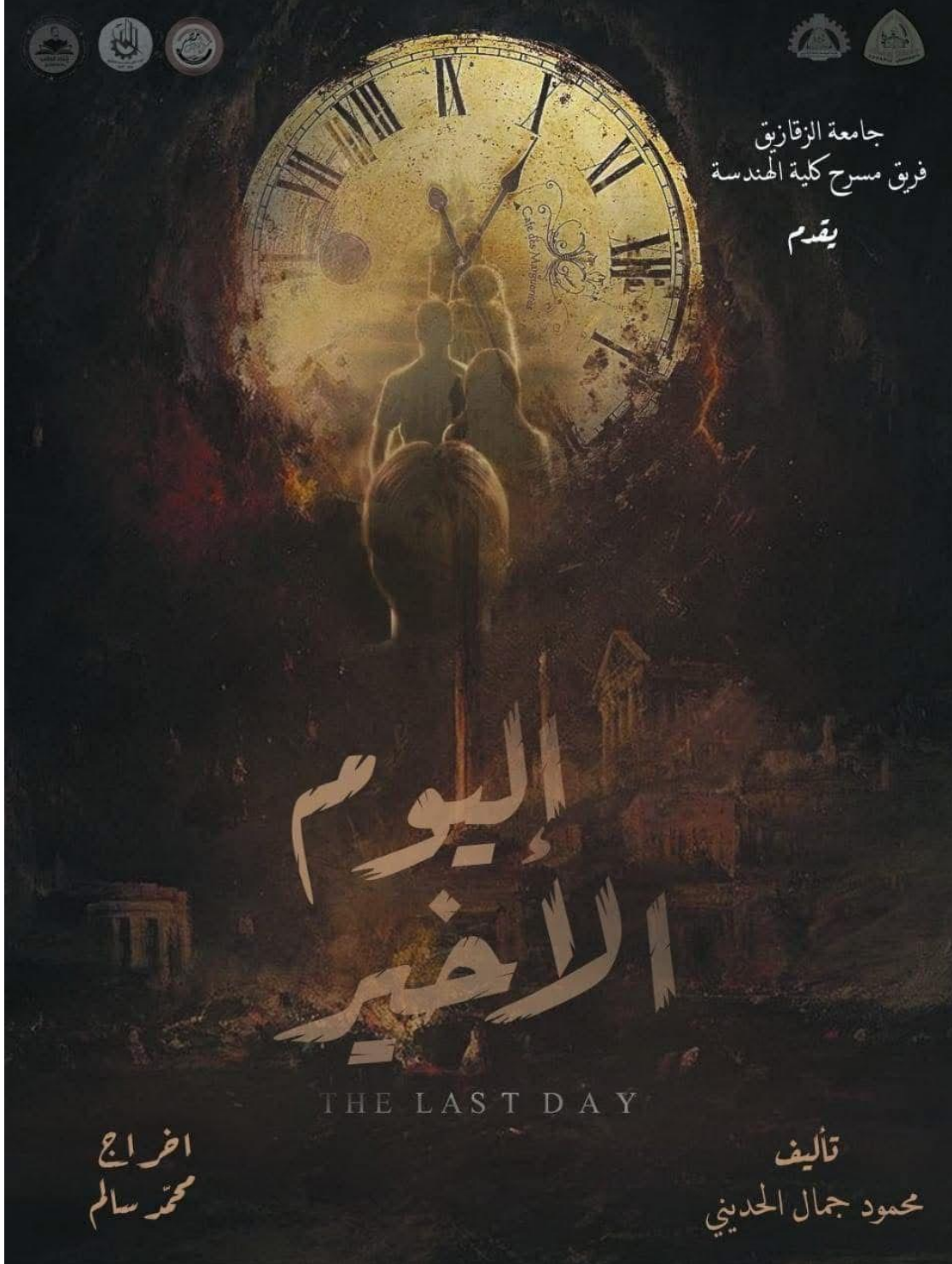


- التاريخ: الثلاثاء 2023/12/19
- المكان: مسرح قاعة المنتديات بجامعة الزقازيق
- التأليف والإخراج: أحمد عصمت

عام 2022

العرض المسرحي: اليوم الأخير

ضمن فعاليات مهرجان الثلاث فصول للعام الجامعي 2023/2022





- التاريخ: الخميس 31-8-2022
- المكان: مسرح كلية الطب البيطري بالزراعة
- التأليف: محمود جمال الحديني
- الإخراج: محمد سالم

العرض المسرحي: بلا عودة

المسابقة النهائية بمهرجان إبداع 10



تاريخ التحكيم	الجامعة / المعهد / الأكاديمية	اسم العرض	التوقيت	الاستقبال
٢٠٢٢/٢/١٩	حلوان (كلية التجارة)	فارغ من الداخل	١ ظ	على غداء يوم ٢/١٨
	الزقازيق (كلية الهندسة)	بلا عودة	٧ م	والمغادرة عقب إفطار ٢/٢٠
٢٠٢٢/٢/٢٠	عين شمس (كلية الآداب)	بداهلك صلة النور	١ ظ	على غداء يوم ٢/١٩
	حلوان (اداب مسرح) متخصص	بنت القمر	٧ م	والمغادرة عقب إفطار ٢/٢١
٢٠٢٢/٢/٢١	قناة السويس	جريمة في قطار الشرق	١ ظ	على غداء يوم ٢/٢٠
	أسيوط	أطياف حكاية	٧ م	والمغادرة عقب إفطار ٢/٢٢
٢٠٢٢/٢/٢٢	المنصورة (كلية الآداب)	ست شخصيات تبحث عن مؤلف	١ ظ	على غداء يوم ٢/٢١
	سيناء	زيارة السيدة العجوز	٧ م	والمغادرة عقب إفطار ٢/٢٣
٢٠٢٢/٢/٢٣	عين شمس (كلية الحاسبات والمعلومات)	احلام يونس	١ ظ	على غداء يوم ٢/٢٢
	القاهرة (كلية الآداب)	مائة وثلاثون	٧ م	والمغادرة عقب إفطار ٢/٢٤
٢٠٢٢/٢/٢٤	الفيوم	الجزيرة	١ ظ	على غداء يوم ٢/٢٣
	المنصورة (كلية العلوم)	أخر رايات الأندلس	٧ م	والمغادرة عقب إفطار ٢/٢٥
٢٠٢٢/٢/٢٥	الدلتا للعلوم والتكنولوجيا	سينما ٣٠	٢ ظ	على غداء يوم ٢/٢٤
	بور سعيد (كلية الهندسة)	الصفحات المقطوعة	٧ م	والمغادرة عقب إفطار ٢/٢٦
٢٠٢٢/٢/٢٦	القاهرة (كلية التجارة)	الرجل الغيل	١ ظ	على غداء يوم ٢/٢٥
	جامعة عين شمس (كلية اداب مسرح) متخصص	الجميلة والوحش	٧ م	والمغادرة عقب إفطار ٢/٢٧
٢٠٢٢/٢/٢٧	بني سويف	الترومبيت	١ ظ	على غداء يوم ٢/٢٦
	بدر (كلية العلوم السبمانية والمسرحية) متخصص	ساحر الحياة	٧ م	والمغادرة عقب إفطار ٢/٢٨
٢٠٢٢/٢/٢٨	جامعة طنطا	حلم ليلة صيف	١ ظ	على غداء يوم ٢/٢٧
	المعهد العالي للفنون المسرحية متخصص	خني بالك	٧ م	والمغادرة عقب إفطار ٣/١



- تأليف: مازن منير
- إخراج: بيتر سامي